

# पल्लव

भाग 2

कक्षा 12 के लिए केन्द्रिक हिन्दी की पाठ्यपुस्तक

अनिल विद्यालंकार  
शशिकुमार शर्मा  
अनिरुद्ध राय



राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

प्रथम संस्करण  
फरवरी 1990  
फाल्गुन 1911  
P.D. 35T-NSY

## राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, 1990

### सर्वाधिकार सुरक्षित

- ☐ प्रकाशक को पूर्ण अनुमति है कि बिना इस प्रकाशन के किसी भाग को छापना तथा इलेक्ट्रॉनिकी, प्रतिलिपी फोटोकॉपी, ऑडियो, विडियो, डिस्कट्टिंग अथवा किसी अन्य विधि में पुनः प्रयोग पर्य्यति द्वारा उसका सम्पूर्ण अथवा प्रसारण वर्जित है।
- ☐ इस पुस्तक की किसी भी भाग को गैर के माध्यम से प्रकाशित करने की पूर्ण अनुमति है कि बिना यह पुस्तक अपने मूल अक्षरों, अथवा चित्रों के अल्पतया किसी अन्य प्रकार से व्यंशित द्वारा उधार पर, पुनर्विक्रय या किराए पर न दी जाएगी, न बेची जाएगी।
- ☐ इस प्रकाशन का यही मूल्य इस पृष्ठ पर मुद्रित है। खंड की मूल्य अथवा विक्री गई पत्तों (स्टिकर) या किसी अन्य विधि द्वारा अंकित कोई भी योजोपधन मूल्य गलत है तथा मान्य नहीं होगा।

### प्रकाशन सहयोग

सी.एन. राव, अध्यक्ष, प्रकाशन विभाग

प्रभाकर द्विवेदी मुख्य संपादक	यू. प्रभाकर राव मुख्य उत्पादन अधिकारी
दिनेश सक्सेना सम्पादक	सुरेन्द्र कान्त शर्मा उत्पादन अधिकारी
नरेश यादव सम्पादन सहायक	टी.टी. श्रीनिवासन सहायक उत्पादन अधिकारी
	कर्ण कुमार चड्ढा वरिष्ठ कलाकार

### आवरण

सविता जोशी

मूल्य : रु. 6.00

प्रकाशन विभाग में सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, श्री अरविंद मार्ग, नई दिल्ली 110016 द्वारा प्रकाशित तथा शगुन कम्पोजर्स, 92-B, कृष्णा नगर, गली नं. 4, सफदरजंग एन्क्लेव, नई दिल्ली 110029 में लेजर टाइप सेट होकर, जे.के.ऑफसेट, जामा मस्जिद, दिल्ली-110 006 में मुद्रित।

## आमुख

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद् के तत्वावधान में विद्यालय-स्तर पर विभिन्न शैक्षिक विषयों के पाठ्यक्रमों, पाठ्यपुस्तकों आदि के निर्माण का कार्य लगभग ढाई दशकों से हो रहा है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति-1986 के लागू होने के साथ ही ऐसी शिक्षण-सामग्री की आवश्यकता का अनुभव किया जाने लगा जो नई शिक्षा नीति के उद्देश्यों की प्राप्ति में सहायक हो। इस नीति के अनुसार शिक्षा बाल-केन्द्रित होगी और छात्रों के सर्वांगीण विकास पर बल दिया जाएगा। नई शिक्षा-नीति में भारत के राष्ट्रीय जीवन के लिए आवश्यक कुछ महत्वपूर्ण मूल्यों को केन्द्रिक शिक्षाक्रम के रूप में स्थान दिया गया है। यह एक दूरगामी शिक्षा नीति है और यदि इसका पालन सही ढंग से किया जाए तो भारत के नव-निर्माण में इससे महत्वपूर्ण योगदान मिल सकता है।

नई शिक्षा योजना की महत्वपूर्ण विशेषता उसकी बाह्य संरचना का गठन नहीं है, अपितु वह परियोजना एवं दृष्टिकोण है जो शिक्षा का संबंध राष्ट्रीय विकास के साथ जोड़ने पर बल देता है। इस दृष्टि से नवीन पाठ्यपुस्तकों के निर्माण में निम्नलिखित सिद्धांतों का विशेष रूप से समावेश किया गया है :

1. ऐसी पाठ्यसामग्री एवं शैक्षिक क्रियाओं का समावेश जिनसे बच्चों में राष्ट्रीय लक्ष्यों—जनतांत्रिकता, धर्मनिरपेक्षता, समाजवाद, सामाजिक न्याय तथा राष्ट्रीय एकता के प्रति चेतना एवं आस्था उत्पन्न हो और उनमें तर्कसंगत वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकास हो।
2. पाठ्यचर्या एवं पाठ्यसामग्री भारत की जीवन-परिस्थितियों तथा सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिवेश पर आधारित हो और उनमें वांछित भावी विकास की दिशा भी परिलक्षित हो।

3. पाठ्यपुस्तकें बच्चों के भावात्मक एवं बौद्धिक उत्कर्ष, चरित्र-निर्माण तथा स्वस्थ मनोवृत्ति के विकास की दृष्टि से प्रेरणादायी सिद्ध हों, उनके द्वारा छात्रों में स्वयं शिक्षा एवं अधिकाधिक ज्ञानार्जन की उत्कंठा जाग्रत हो और वे निर्धारित पाठ्यविषय तक ही सीमित न रहकर विशद् एवं व्यापक अध्ययन के लिए जिज्ञासु तथा तत्पर बने रहें।
4. नई शिक्षा नीति के आधारभूत सिद्धांतों को ध्यान में रखते हुए पाठ्य सामग्री के चयन में केन्द्रिक शिक्षाक्रम से संबंधित विषय सामग्री एवं जीवन-मूल्यों पर विशेष बल हो।
5. सांप्रतिक एवं भावी जगत् को सुखद सुंदर बनाने वाली जीवन परिस्थितियों की ओर संकेत करने वाले पाठों का समावेश किया गया हो।

उपर्युक्त सिद्धांतों को ध्यान में रखते हुए विविध विषयों के पाठ्यक्रम एवं पाठ्यपुस्तक निर्माण की योजना तैयार की गई है। इस कार्य को सभी दृष्टियों से परिपूर्ण एवं प्रामाणिक बनाने के लिए राष्ट्रीय स्तर के विषय-विशेषज्ञों, अधिकारी विद्वानों एवं शिक्षकों का सहयोग प्राप्त किया गया है। इस संदर्भ में केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा परिषद् की हिन्दी समिति के अध्यक्ष डॉ. रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव तथा अन्य सदस्यों के सहयोग के लिए मैं विशेष आभारी हूँ।

परिषद् के सामाजिक विज्ञान एवं मानविकी शिक्षा विभाग के अध्यक्ष डॉ. अनिल विद्यालंकार (अब अवकाश प्राप्त) और रीडर डॉ. शशिकुमार शर्मा (अब अवकाश प्राप्त) ने विभाग में अपने कार्यकाल के दौरान इस पुस्तक के संपादन का कार्य किया। विभाग के डॉ. अनिरुद्ध राय ने इसका अंतिम प्रारूप तैयार किया तथा बड़े परिश्रम से इसका संपादन किया। मैं अपने इन सभी सहयोगियों के प्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करता हूँ।



जिन कृती लेखकों ने अपनी रचनाएँ इस पुस्तक में सम्मिलित करने की अनुमति दी है, उनके प्रति हम विशेष रूप से अनुगृहीत हैं।

आशा है, छात्रों की भाषिक तथा साहित्यिक रुचियों के विकास की दृष्टि से यह पुस्तक उपादेय सिद्ध होगी। इनके परिष्कार की दृष्टि से सुविज्ञानों द्वारा भेजे गए सुझावों और परामर्शों का हम सदा स्वागत करेंगे।

पी.एल.मल्होत्रा

निदेशक

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्

## आभार

इस पुस्तक के निर्माण में कृपापूर्ण योगदान के लिए राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद् निम्नलिखित विद्वानों के प्रति कृतज्ञता ज्ञापित करती है—

डॉ. रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव, अध्यक्ष, हिन्दी समिति, केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, सुश्री कमल वासुदेव तथा डॉ. हरिश्चंद्र, सदस्य, केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, श्री निरंजन कुमार सिंह, डॉ. आनंद प्रकाश व्यास, डॉ. कृष्णदत्त पालीवाल, डॉ. मान सिंह वर्मा, डॉ. सुधांशु चतुर्वेदी, डॉ. एन. सुंदरम, डॉ. सुवास कुमार, डॉ. सन्निदानंद सिंह साथी, डॉ. कमल सत्यार्थी, डॉ. जयपाल सिंह तरंग, श्री भागीरथ भार्गव, डॉ. (श्रीमती) संतोष माटा, श्री कौस्तुभ पंत, डॉ. श्याम बिहारी राय, श्री सुरेन्द्र पाल मिश्र ।

## हिन्दी का स्वरूप

भारतेन्दु हरिश्चंद्र ने सन् 1873 में अपनी डायरी 'कालचक्र' में लिखा है, 'हिन्दी नई चाल में ढली'। यह नई चाल की हिन्दी लगभग वही है जिसे हम आज भी लिखते-पढ़ते हैं, भले ही विकासक्रम में उसका रूप उत्तरोत्तर निखरता गया हो। हिन्दी की एक लंबी ऐतिहासिक परंपरा है, जिसमें भारतेन्दु के समय में परिवर्तन होने लगा था। यह परिवर्तन पूर्ववर्ती परिवर्तनों से गुणात्मक रूप से काफी भिन्न था।

काव्य-भाषा के रूप में हिन्दी की लगभग एक हजार वर्ष की बड़ी ही समृद्ध परंपरा है। गद्य के रूप में भी उसकी परंपरा कम पुरानी नहीं है। आधुनिक गद्य अथवा खड़ी बोली का गद्य तो हिन्दी की परिधि में आता ही है, विद्यापति की मैथिली, मीरा की राजस्थानी, जायसी और तुलसी की अवधी, सूर और बिहारी की ब्रजभाषा भी हिन्दी में ही शामिल है और उन भाषाओं में रचित साहित्य को हिन्दी-साहित्य ही माना जाता है। परवर्ती काल में जन-जीवन और युग की आवश्यकताओं के अनुकूल उसमें खड़ी बोली के साहित्यिक रूप का विकास हुआ और वही आज की हिन्दी है, भारतेन्दु की नई चाल वाली हिन्दी का निखरा हुआ रूप। इस लंबी ऐतिहासिक परंपरा ने हिन्दी को बहुत व्यापक आयाम प्रदान किया है।

इस परंपरा का विस्तार आज भी विभिन्न जनपदीय बोलियों अथवा लोक भाषाओं के साथ उसके घनिष्ठ और जीवंत संबंध में दिखाई पड़ता है। हिन्दी एक विशाल क्षेत्र की भाषा है। इस क्षेत्र में अनेक जनपदीय बोलियाँ हैं — पूरब में मैथिली, मगही, भोजपुरी आदि, मध्य में बुंदेली, छत्तीसगढ़ी, बघेली, निमाड़ी आदि, पश्चिम में मारवाड़ी, मेवाड़ी, हाड़ौती, ढूँढाणी, बाँगरू, कौरवी, हरियाणवी आदि और उत्तर में गढ़वाली, कुमायूँनी, हिमाचली आदि पहाड़ी बोलियाँ। ये बोलियाँ इन

जनपदों की बोलचाल की भाषाएँ हैं। किंतु हिन्दी इन बोलियों के बीच एक संबंध सूत्र अथवा संपर्क-भाषा का काम करती है। यही नहीं, इस विशाल क्षेत्र में शिक्षा का माध्यम भी हिन्दी ही है, ये बोलियाँ नहीं। अतः हिन्दी ही जीवन के विविध क्षेत्रों— सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक, राजनीतिक आदि से संबंधित समस्त क्रिया-कलापों के संवहन की भाषा है। इस प्रकार इन बोलियों से हिन्दी का बहुत ही जीवंत संबंध है। वह इनसे अपनी जीवन-शक्ति प्राप्त करती है। यह उनकी शब्द-संपदा, नए-नए प्रयोग, मुहावरे, कथन के अनूठे ढंग और भंगिमाएँ ग्रहण और आत्मसात करती चलती है। जिससे एक ओर तो उसका लोक-जीवन से सान्निध्य बना रहता है और दूसरी ओर उसकी अभिव्यंजना-शक्ति और सामर्थ्य का निरंतर विकास होता रहता है।

जीवंत भाषा होने के साथ ही हिन्दी का विकास आधुनिक भाषा के रूप में हो रहा है। आधुनिक भाषा का सर्वप्रमुख लक्षण है— आधुनिक जीवन की आवश्यकताओं के अनुरूप भावों और विचारों की अभिव्यक्ति की क्षमता। आज मानव-जीवन में बड़ी तीव्र गति से परिवर्तन और विकास हो रहा है। वैज्ञानिक, प्रौद्योगिक, प्राविधिक, मानविकी और समाजशास्त्रीय सभी क्षेत्रों में नूतन ज्ञान का संचार, नए-नए विचारों और दृष्टिकोणों का विकास इतनी तीव्रगति से हो रहा है कि उन्हें अभिव्यक्त करने के लिए उन्हीं के समानांतर भाषा का भी आधुनिकीकरण आवश्यक है। इस दृष्टि से हिन्दी आधुनिक और गतिशील भाषा सिद्ध हो चुकी है। विगत पचास वर्षों में विज्ञान, प्रौद्योगिकी, वाणिज्य, प्रशासन आदि से संबंधित हिन्दी की शब्द-संपदा तीव्र गति से संवर्द्धित हुई है और नए शब्दों तथा नए पदों का निर्माण हुआ है। इस क्रम में पारिभाषिक शब्दावली का विशेष विकास हुआ है। हिन्दी ने अन्य भारतीय भाषाओं से ही नहीं, अपितु विदेशी भाषाओं के भी हजारों शब्दों को अपनाया है और अपनी प्रकृति के अनुसार उनका रूप बदल कर उन्हें पूर्णतः आत्मसात कर लिया है। इस प्रकार वह केवल कविता और साहित्य की ही भाषा नहीं है, वरन् आज के समग्र जीवन की वाणी बन गई है।

शब्द-संपदा के संवर्द्धन में शब्द-निर्माण की प्रक्रिया का विशेष महत्त्व है। इस प्रक्रिया के अनेक रूप हो सकते हैं, जैसे — कभी दूसरी भाषाओं के शब्दों को ज्यों-का-त्यों ग्रहण कर लेना, कभी मूल शब्द

लेकर अपनी प्रकृति के अनुसार उसका रूप परिवर्तन कर लेना, कभी उपसर्ग और प्रत्यय द्वारा नए शब्द का निर्माण कर लेना, कभी जनपदीय बोलियों से शब्दों को ले लेना आदि। उदाहरणतः इस संकलन के पाठों में कैसर, एस्बेस्टस, डी.डी.टी., कॉस्टिक सोडा, सिल्ट, टिकट, कंकरीट, रिपोर्टाज आदि अनेक शब्द अंग्रेजी भाषा से ज्यों के त्यों लिए गए हैं और अपने मूल रूप में ही प्रयुक्त हैं, जब कि गैसीय, कार्बनिक आदि में अंग्रेजी मूल शब्द के साथ हिन्दी प्रत्यय 'ईय' और 'इक' लगाकर उनके विशेषण रूप बनाए गए हैं। प्रदूषण, आनुवंशिक, विकिरण आदि शब्द हिन्दी के ही हैं और उपसर्ग अथवा प्रत्ययों की सहायता से निर्मित हैं। पर्यावरण, रसायन, परावैद्युत बहिःप्राव आदि अनेक पारिभाषिक शब्दों का प्रयोग इन पाठों में हुआ है। 'रसायन और हमारा पर्यावरण' (एन.एल.रामानाथन) निबंध पढ़ने से वैज्ञानिक शब्द-संपदा तथा शब्द-निर्माण-प्रक्रिया को समझने में सहायता मिल सकती है। इसी प्रकार 'उतरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति' (फणीश्वरनाथ 'रेणु') निबंध में आहार, पूरब, मुलुक, पैन-पुलिया आदि अनेक आंचलिक शब्दों के प्रयोग मिलेंगे। निस्संदेह इन सभी स्रोतों से हिन्दी शब्द-संपदा निरंतर विकसित हो रही है और इससे आधुनिक ज्ञान-विज्ञान के साथ-साथ हिन्दी का भी आधुनिक रूप विकसित हो रहा है।

क्षेत्रीय और राष्ट्रीय दृष्टि से हिन्दी के दो स्वरूप हैं — एक ओर वह हिन्दी भाषी जनता की संस्कृति की वाणी है, यह उसका जातीय स्वरूप है। दूसरी ओर वह समग्र राष्ट्र की वाणी है। इस रूप में वह अंतरांतीय संपर्क की भाषा का काम करती है और भारत की सामाजिक संस्कृति की संवाहिका है। अखिल भारतीय संपर्क भाषा के रूप में वह अन्य राष्ट्रीय भाषाओं से भी शब्द-संपदा और भाषिक प्रयोगों को ग्रहण करती है और समृद्धशाली बनती है।

अखिल भारतीय स्तर पर भी हिन्दी के दो रूप हैं, लोक व्यवहार के स्तर पर हिन्दी का व्यवहार कश्मीर से कन्याकुमारी तक और कोहिमा से कच्छ तक हम देखते हैं, विशेषतः तीर्थ-स्थानों, प्रमुख व्यापारिक और औद्योगिक केन्द्रों आदि स्थलों पर तथा फ़िल्म, रेडियो, दूरदर्शन आदि संचार माध्यमों द्वारा। यह सावदेशिकता तो हिन्दी की सहजात प्रकृति है। इसे भारतीय विद्वानों, विचारकों और संत-महात्माओं ने मध्यकाल में ही

पहचान लिया था और इसी कारण दक्षिण के आचार्यों ने इसके माध्यम से संत-साहित्य के निर्माण पर बल दिया था। अपनी इसी सार्वदेशिक प्रकृति के कारण हिन्दी नवजागरण काल तथा स्वतंत्रता संग्राम में संपूर्ण देश की प्रतिनिधि भाषा बनी और राष्ट्रीय चेतना और जागृति की वाणी बनकर उसने संपूर्ण देश को स्वतंत्रता संघर्ष के लिए अनुप्राणित किया था।

भारतीय संविधान के अनुसार हिन्दी संघ की राजभाषा है और इस हैसियत से प्रशासनिक और कार्यालयीय प्रयोजनों की भाषा के रूप में भी उसका प्रयोग दिनों दिन बढ़ता जा रहा है। इस रूप में वह राजनीतिक दृष्टि से भी भारतीय एकता का मूल आधार बनी हुई है।

इस प्रकार अपनी लंबी ऐतिहासिक परंपरा, जनपदीय बोलियों से लगाव, प्रकृतिगत जीवंतता, विकासशीलता और आधुनिकता, जातीय अस्मिता के साथ-साथ सार्वदेशिकता आदि विशेषताओं के कारण हिन्दी का बहुत ही व्यापक रूप है, जो राष्ट्रीय स्तर पर ही नहीं अपितु अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भी उसे गरिमा प्रदान करता है।

हिन्दी की उपर्युक्त विविधता और व्यापकता का यह अर्थ नहीं है कि उसका कोई मानक रूप नहीं है। बल्कि इस वैविध्य और व्यापकता को संजोए हुए उसके मानक रूप का बहुत ही सुव्यवस्थित विकास हुआ है जिसका एक सुनिश्चित व्याकरण और अपनी शब्द-संपदा है। उसमें ध्वनि, उच्चारण, वर्तनी, पद, पदबंध, वाक्य-संरचना आदि भाषिक अवयवों के अपने नियम हैं। निश्चय ही यह उसका आदर्श रूप है। व्यवहार में इनका ध्यान रखना आवश्यक है। संप्रेषणीयता, बोधगम्यता और लोकमान्यता की दृष्टि से भाषा का मानक रूप आवश्यक होता है, तभी वह जीवन की वाणी बन पाती है।

भाषा की शुद्धता और अशुद्धता की परख मानक रूप के ही आधार पर की जाती है। अतः व्यवहार में हिन्दी के मानक रूप का ध्यान रखना हमारे लिए अत्यंत आवश्यक है।

मानक रूप का आशय भाषा की एकरूपता से नहीं है। देश, काल, पात्र, परिस्थिति और विषय के अनुसार मानक रूप की अनेक शैलियाँ मिलती हैं। कोई शैली आम बोलचाल की शब्दावली पर आधारित होती है तो कोई संस्कृतनिष्ठ शब्दावली पर। वैज्ञानिक, प्राविधिक, वाणिज्यिक

विषयों की शैली उनके अनुरूप ही प्रयुक्त होती है। प्रस्तुत संकलन में हम इन विविध शैलियों के उदाहरण भली-भाँति देख सकते हैं।

“मैं कौन” (जैनेन्द्र) निबंध में आम बोलचाल की भाषा, शब्दावली और भंगिमा को देखिए :

“मुझ पर बहुतों की कृपा है, तब सोचता हूँ कि क्या करूँ, कहिए मैं आपकी क्या सेवा करूँ, ठंडाई मँगाऊँ।” “चोटी की बहस के मामले में मैं हारता हूँ।” “तब नरक में ही मुझे ठौर होगा” आदि आम बोलचाल की शैली के ही उदाहरण हैं।

मुझ पर तरस ही नहीं किया, रोष ही किया। सामान्य रूप से ‘तरस खाना’ प्रयोग है, पर लेखक ने उसे बदल दिया है।

“मेरे यहाँ का जलपान उन्हें स्वीकार नहीं हुआ और वह मुझे तज कर चले गए।” इस निबंध में स्थान-स्थान पर लोक भाषा का सहज स्नेहिल रूप मिलता है।

जैनेन्द्र जी ने नए शब्द भी गढ़े हैं — जो जैन नहीं वह अजैन है। इसी प्रकार असुधार्य, अभव्य, आशाशील आदि शब्द नए प्रयोग हैं।

अतः इन विशेषताओं को ध्यान में रखकर इस निबंध की शैली को अधिक अच्छी तरह समझा जा सकता है। “नदी बहती रहे” निबंध में तत्सम शब्दावली का प्रचुर प्रयोग मिलता है, जैसे — हमारा आर्थिक, सामाजिक और आध्यात्मिक जीवन समृद्ध हुआ है। जिस प्रकार वनों का वृक्षों से, नदियों का जल से अहिकुंडलिनी संबंध है, उसी प्रकार नदियों का वनों से कदंबकोरक संबंध मानना चाहिए। नदियाँ स्वतः फूट पड़ती हैं, हमारी संस्कृति विच्छिन्न हो जाएगी, जीवन स्रोत सूख जाएगा, आदि-आदि। इस निबंध में स्थान-स्थान पर भाव प्रधान शैली का प्रयोग भी मिलता है, यथा—“जब ऐसी महत्त्व की पुण्यतोया नदी का यह हाल हो रहा है तो औरों का क्या कहा जाए।” “इस देश की नदियाँ ही इसकी श्री रही हैं।” “ऐसी स्थिति में न कश्मीर ही स्वर्ग रह गया और न काशी ही तीन लोक से न्यारी रह गई। जब गंगा गंगा न रही, तब काशी की क्या स्थिति रहेगी।”

“अद्भुत अपूर्व स्वप्न” आत्माभिव्यंजक शैली में लिखा गया व्यंग्य-प्रधान निबंध है। भारतेन्दु हरिश्चंद्र के इस निबंध में अनेक स्थलों पर हिन्दी भाषा का प्रारंभिक रूप मिलता है। आज की मानक हिन्दी के

विकासक्रम को समझने की दृष्टि से इसके प्रारंभिक रूप को जानना आवश्यक है। कुछ उदाहरण देखिए, “‘इस हेतु बहुत काल तक सोच-समझ प्रथम यह विचार’”, “‘फिर पड़े-पड़े पुस्तक रचने की सूझी’”, “‘परन्तु इस विचार में बड़े काँटे निकले, क्योंकि बनाने में देर न होगी कि कीट क्रिटिक काट कर आधी से अधिक निगल जाएँगे।’”, “‘इस हेतु आप आतुर न हूजिए।’”, “‘किसी समय इस देश में इनकी बड़ी मानती थी।’” ऐसे अनेक प्रयोग इस निबंध में मिलेंगे। इन शब्दों, पदों तथा वाक्यों का चयन और उनका वर्तमान मानक रूप जानना हिन्दी शिक्षार्थियों के लिए विशेष उपयोगी बात होगी।

“‘भारत कोकिला’” संस्मरण है, जिसमें लेखक ने सरोजिनी नायडू के जीवन की कुछ घटनाओं का रोचक वर्णन करने के साथ-साथ उनके माध्यम से उनके स्वभाव और चरित्रगत विशेषताओं पर भी प्रकाश डाला है।

“‘उतरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति’” (फणीश्वरनाथ ‘रेणु’) निबंध में विविध शैलियों का अद्भुत सम्मिश्रण है। एक ओर आंचलिक शब्दों का प्रयोग वहाँ के जनजीवन से प्रभावित हैं : जैसे,

“‘कोसी जिधर से गुजरती धरती बाँझ हो जाती।’”

“‘सोना उपजाने वाली मिट्टी बालूचरों में बदल जाती हैं।

“‘धरती का उदास और मनहूस बाकामी रंग, सुबह शाम धूसर और वीरान।’”

इसी प्रकार नहर, आहर, पैन-पुलिया आदि आंचलिक शब्दों का प्रयोग हम पाएँगे।

इनके द्वारा लेखक ने स्थानीय जन-जीवन के साथ आत्मीयता स्थापित की है।

इसी निबंध में हम संस्कृतनिष्ठ शैली की बानगी भी पाते हैं। पुण्यसलिला, छिन्नमस्ता आदि प्रयोग हमें पौराणिक संदर्भों से जोड़ते हैं।

कागज पर रंग की लहरें लगाना, अमृत हास्य अंकित करना, आपके सुनहले स्वप्नों के अंडे कब फूटेंगे, सोने की चिड़िया कब चहचहाएगी, जिंदगी की बेल, दूधिया चमक, धरती का चप्पा-चप्पा हँस रहा है आदि प्रयोग काव्यात्मक शैली के अनूठे उदाहरण हैं, जो पाठक



की भावुकता को छूते चलते हैं।

इसी प्रकार हम अन्य निबंधों की भाषा और शब्दावली के आधार पर उनकी शैलीगत विशेषताओं को समझने का प्रयास करें तो इन निबंधों का अध्ययन सार्थक और उपयोगी सिद्ध होगा।

## गांधी जी का जन्तर

तुम्हें एक जन्तर देता हूँ। जब भी तुम्हें सन्देह हो या तुम्हारा अहम् तुम पर हावी होने लगे, तो यह कसौटी आजमाओ :

जो सबसे गरीब और कमजोर आदमी तुमने देखा हो, उसकी शकल याद करो और अपने दिल से पूछो कि जो कदम उठाने का तुम विचार कर रहे हो, वह उस आदमी के लिए कितना उपयोगी होगा। क्या उससे उसे कुछ लाभ पहुंचेगा ? क्या उससे वह अपने ही जीवन और भाग्य पर कुछ काबू रख सकेगा ? यानि क्या उससे उन करोड़ों लोगों को स्वराज्य मिल सकेगा जिनके पेट भूखे हैं और आत्मा अतृप्त है ?

तब तुम देखोगे कि तुम्हारा सन्देह मिट रहा है और अहम् समाप्त होता जा रहा है।

11-4-11/3

## विषय - सूची

आमुख		v
आभार		viii
गद्य का स्वरूप		ix
1 भारतेन्दु हरिश्चंद्र	अद्भुत अपूर्व स्वप्न	3
2 जैनेन्द्र कुंमार	मैं कौन?	10
3 रामधारी सिंह 'दिनकर'	विजयी के आँसू	17
4 रघुवीर सिंह	फतहपुर सीकरी	24
5 फणीश्वरनाथ 'रेणु'	उतरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति	33
6 जयशंकर प्रसाद	गुंडा	41
7 रामवृक्ष बेनीपुरी	नई संस्कृति की ओर	57
8 एन.एल.रामानाथन	रसायन और हमारा पर्यावरण	64
9 शरद जोशी	जीप पर सवार इल्लियाँ	73
10 सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'	भारत-कोकिला	81
11 भगवतीशरण सिंह	नदी बहती रहे	90
शब्दार्थ एवं टिप्पणियाँ		99





## भारतेन्दु हरिश्चंद्र

(1850-85)

आधुनिक हिन्दी के निर्माता भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जन्म वाराणसी में हुआ। 35 वर्ष की अल्पायु में इन्होंने साहित्य, समाज तथा संस्कृति के क्षेत्र में जो कार्य किया, उसे देखकर दाँतों तले अँगुली दबानी पड़ती है। इस अवधि में उन्होंने अनेक संस्थाएँ स्थापित और संचालित कीं, कई पत्रिकाओं का प्रकाशन किया, समाज-सुधार और शिक्षा-प्रचार के अनेक कार्य किए तथा हिन्दी के प्रचार के साथ-साथ गद्य और पद्य में गुण और परिमाण दोनों ही दृष्टियों से महत्त्वपूर्ण साहित्य की रचना की।

भारतेन्दु जी की प्रतिभा बहुमुखी थी। वे नाटककार थे, कवि थे, निबंधकार थे, पत्रकार थे, व्यंग्य लेखक थे, समालोचक थे और इतिहासकार थे। उनकी रचनाओं का प्रकाशन काशी नागरी प्रचारिणी सभा ने तीन खंडों में किया है। इनमें प्रमुख नाटक हैं : ‘वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति’, ‘चंद्रावली’, ‘विषस्य विषमौषधम्’, ‘भारत दुर्दशा’, ‘नील देवी’, ‘अँधेर नगरी’ और ‘सत्यं हरिश्चंद्र’। उन्होंने ‘कवि वचन सुधा’, ‘हरिश्चंद्र मैगजीन’, ‘हरिश्चंद्र चंद्रिका’ और ‘बाला बोधिनी’ नामक पत्रिकाएँ भी निकालीं और एक लेखक मंडल तैयार किया।

भारतेन्दु जी केवल साहित्यकार नहीं, एक अच्छे व्यवस्थापक भी थे। देश की गरीबी, पराधीनता, शोषण, अशिक्षा आदि पर न केवल उन्होंने स्वयं लिखा, बल्कि अपने अनेक साथियों को लिखने के लिए प्रेरित किया और इस प्रकार वे भारतीय नवजागरण के अग्रदूत बने। उनकी सेवाओं का सम्मान करते हुए विद्वत् समाज ने उन्हें ‘भारतेन्दु’

की उपाधि से अलंकृत किया।

भारतेन्दु ने अपने युग में भाषा का एक नवीन निखरा हुआ रूप उपस्थित किया। विषयानुसारी भाषा-प्रयोग में दक्ष थे। गंभीर विषयों के प्रतिपादन में भाषा संस्कृत पदावली की ओर झुकने लगती है और इतिहास, यात्रा आदि विषयों पर लिखते समय व्यावहारिक हो जाती है। भावपूर्ण प्रसंगों में शैली मधुर और मार्मिक बन जाती है। भाषा पाठक के साथ रागात्मक संबंध स्थापित करने में समर्थ है। मुहावरों और लोकोक्तियों के प्रयोग से भाषा और अधिक सजीव हो गई है।

“अद्भुत अपूर्व स्वप्न” भारतेन्दु जी का व्यंग्य प्रधान निबंध है। उन्होंने शिक्षक और शिक्षा को व्यवसाय बना देने वालों पर चोट की है। शिक्षकों के नामों से ही यह चोट व्यंजित हो जाती है। इस निबंध में हिन्दी गद्य के प्रारंभिक रूप के भी दर्शन होते हैं, जिसमें व्याकरण संबंधी शिथिलताएँ विद्यमान थीं। “सोते में सोचता हूँ कि इस चलायमान शरीर का कुछ ठीक नहीं”, “ईश्वर को धन्यवाद देता हूँ, जिसने हमारी ऐसी सुनी” आदि। उनकी व्यंग्य शैली के भी दर्शन होते हैं। यथा “हम अपने इष्ट मित्रों की सहायता को कभी न भूलेंगे कि जिनकी कृपा से इतना द्रव्य आया कि पाठशाला का सब खर्च चल गया और दस पाँच पीढ़ी तक हमारी संतान के लिये बच रहा”।

## 1. अद्भुत अपूर्व स्वप्न

आज रात्रि को पर्यंक पर जाते ही अचानक आँख लग गई। सोते में सोचता हूँ कि इस चलायमान शरीर का कुछ ठीक नहीं। इस संसार में नाम स्थिर रहने की कोई युक्ति निकल आवे तो अच्छा है, क्योंकि यहाँ की रीति देख मुझे पूरा विश्वास होता है कि इस चपल जीवन का क्षण भर का भरोसा नहीं। ऐसा कहा भी है :

श्वॉस-श्वॉस पर हरि भजो बृथा स्वाँस मति खोय ।

ना जानें या श्वॉस को आवन होय न होय ॥

देखो समय-सागर में एक दिन सब संसार अवश्य मग्न हो जाएगा। कालवश शशि-सूर्य भी नष्ट हो जाएँगे। आकाश में तारे भी कुछ काल पीछे दृष्टि न आवेंगे। केवल कीर्ति-कमल संसार सरोवर में भले ही रह जावे। और सब तो एक न एक दिन तप्त तवे की बूँद हुए बैठे हैं। इस हेतु बहुत काल तक सोच-समझ प्रथम यह विचारा कि कोई देवालय बना कर छोड़ जाऊँ, परंतु थोड़ी ही देर में समझ में आ गया कि इन दिनों की सभ्यता के अनुसार इससे बड़ी कोई मूर्खता नहीं और वह तो मुझे भली-भाँति मालूम है कि यही अंग्रेजी शिक्षा रही तो मंदिर की ओर मुख फेरकर भी कोई न देखेगा। इस कारण इस विचार का परित्याग करना पड़ा। फिर पड़े-पड़े पुस्तक रचने की सूझी। परन्तु इस विचार में बड़े काँट निकले, क्योंकि बनाने की देर न होगी कि कीट 'क्रिटिक' काट कर आधी से अधिक निगल जाएँगे। यश के स्थान, अपयश प्राप्त होगा। जब देखा कि अब टूटे-फूटे विचार से काम न चलेगा, तब लाड़ली नींद को दो रात पड़ोसियों घर भेज आँखें बंद कर शंभु की समाधि लगा गया। अंत में एक मित्र के बल से अति उत्तम बात की पूँछ हाथ में पड गई।

स्वप्न ही में प्रभात होते ही पाठशाला बनाने का विचार वृद्ध किया । परंतु जब बड़ी थैली में हाथ डाला, तो केवल ग्यारह गाड़ी ही मोहरें निकलीं। आप जानते हैं कि इतने मे मेरी अपूर्व पाठशाला का एक कोना भी नहीं बन सकता था । निदान अपने इष्ट मित्रों की सहायता लेनी पड़ी। ईश्वर को कोटि धन्यवाद देता हूँ, जिसने हमारी ऐसी सुनी। यदि ईंटों की और मोहर चिनवा लेते तब भी तो दस-पाँच रेल रुपये और खर्च पड़ते। होते-होते सब हरि-कृपा से बन कर ठीक हुआ। इसमें जितना समस्त व्यय हुआ वह तो मुझे स्मरण नहीं है, परंतु इतना अपने मुंशी से मैंने सुना था कि एक का अंक और तीन सौ सत्तासी शून्य अकेले पानी में पड़े थे। बनने को तो एक क्षण में सब बन गया था, परंतु उसके काम जोड़ने में पूरे पैंतीस वर्ष लगे। जब हमारी अपूर्व पाठशाला बन कर ठीक हुई, उसी दिन हमने हिमालय की कंदराओं में से खोज-खोजकर अनेक उद्दंड पंडित बुलवाए। इस पाठशाला में अगणित अध्यापक नियत किए गए। परंतु मुख्य केवल ये हैं— पंडित मुग्धमणि शास्त्री तर्कवाचस्पति, प्रथम अध्यापक। पाखंड-प्रिय धर्माधिकारी, अध्यापक धर्मशास्त्र। प्राणांतक प्रसाद वैद्यराज, अध्यापक वैद्यकशास्त्र। लुप्त-लोचन ज्योतिषाभरण, अध्यापक ज्योतिषशास्त्र। शीलदावानल नीतिदर्पण, अध्यापक आत्मविद्या।

इन पूर्वोक्त पंडितों के आ जाने पर अर्धरात्रि गए पाठशाला खोलने बैठे। उस समय सब इष्ट-मित्रों के सम्मुख उस परमेश्वर को कोटि धन्यवाद दिया, जो संसार को बना कर क्षण भर में नष्ट कर देता है और जिसने विद्या, शील, बल के सिवाय मान, मूर्खता, परद्रोह, परनिंदा आदि परम गुणों से इस संसार को विभूषित किया है। हम कोटि धन्यवादपूर्वक आज इस सभा के सम्मुख अपने स्वार्थरत चित्त की प्रशंसा करते हैं, जिनके प्रभाव से ऐसे उत्तम विद्यालय की नींव पड़ी। उस ईश्वर को ही अंगीकार था कि हमारा इस पृथ्वी पर कुछ नाम रहे, नहीं तो जब द्रव्य की खोज में समुद्र में डूबते-डूबते बचे थे तब कौन जानता था कि हमारी कपोल-कल्पना सत्य हो जाएगी। परंतु ईश्वर के अनुग्रह से हमारे सब संकट दूर हुए और अंत समय हमारी अभिलाषा पूर्ण हुई। हम अपने इष्ट-मित्रों की सहायता को कभी न भूलेंगे कि जिनकी कृपा से इतना द्रव्य आया कि पाठशाला का सब खर्च चल गया और दस-पाँच पीढ़ी तक



हमारी संतान के लिए बच रहा। हमारे पुत्र-परिवार के लोग चैन से हाथ पर हाथ धरे बैठे रहें। हे सज्जनो, यह तुम्हारी कृपा का विस्तार है कि तन-मन से आप इस धर्मकार्य में प्रवृत्त हुए, नहीं तो मैं दो हाथ-पैर वाला बेचारा मनुष्य कैसे ऐसे दुष्कर कर्म को कर लेता, यहाँ तो केवल घर की मूँछें ही मूँछें थीं। कुछ मेड़, कुछ गंगाजल, काम आपकी कृपा से भली-भाँति हो गया। मैं आज के दिन को नित्य का प्रथम दिन मानता हूँ जो औरों को अनेक साधन से भी मिलना दुर्लभ है। धन्य है उस परमात्मा को जिसने आज हमारे यश के डहड़हे अंकुर फिर हरे किए हैं। हे सुजन शुभचिंतको ! संसार में पाठशाला अनेक हुई होंगी, परंतु हरि कृपा से जो आप लोगों की सकल-पूर्ण कामधेनु यह पाठशाला है वैसी अचरज नहीं कि आपने इस जन्म में न देखी हो। होनहार बलवान है, नहीं तो कलिकाल में ऐसी पाठशाला का बनाना कठिन था। देखिए यह हम लोगों के भाग्य का उदय है कि ये महामुनि मुग्धमणि शास्त्री बिना प्रयास हाथ लग गए, जिनको सतयुग के आदि में इंद्र अपनी पाठशाला के निमित्त समुद्र और वन-जंगलों में खोजता फिरा, अंत में हार मान बृहस्पति को रखना पड़ा। हम फिर भी कहते हैं कि यह हमारे भाग्य ही की महिमा थी कि वे ही पंडितराज मृगयाशील श्वान के मुख से शश के धोखे बद्रिकाश्रम की एक कंदरा में पड़ गए। इनकी बुद्धि और विद्या की प्रशंसा करते दिन में सरस्वती भी लजाती है। इसमें संदेह नहीं कि इनके थोड़े ही परिश्रम से पंडित मूर्ख और अबोध पंडित हो जाएँगे। हे मित्र ! मेरे निकट जो महाशय बैठे हैं इनका नाम पंडित पाखंड प्रिय है। किसी समय इस मेरे देश में इनकी बड़ी मानता थी। सब स्त्री-पुरुषों को इन्होंने मोह रखा था। परंतु अब कालचक्र के मारे अंग्रेजी पढ़े हिन्दुस्तानियों ने इनकी बड़ी दुर्दशा की। इस कारण प्राण बचा कर हिमालय की तराई में हरित द्वार पर संतोष कर अपना कालक्षेप करते थे। विपत्ति ईश्वर किसी पर न डाले। जब तक इनका राज था दृष्टि बचाकर भोग लगाया करते थे। कहाँ अब श्वान, शृगाल के संग दिन काटने पड़े, परंतु फिर भी इनकी बुद्धि पर पूरा विश्वास है कि एक कार्तिक मास भी इनको लोग स्थित रह जाने देंगे तो हरिकृपा से समस्त नवीन धर्मों पर चार-पाँच दिन में पानी फेर देंगे।

इनसे भिन्न पंडित प्राणांतक प्रसाद भी प्रशंसनीय पुरुष हैं। जब तक

इस घट में प्राण है तब तक न किसी पर इनकी प्रशंसा बन पड़ी, न बन पड़ेगी। ये महावैद्य के नाम से इस समस्त संसार में विख्यात हैं। चिकित्सा में ऐसे कुशल हैं कि चिता पर चढ़ते-चढ़ते रोगी इनके उपकार का गुण नहीं भूलता। कितना ही रोग से पीड़ित क्यों न हो, क्षण भर में स्वर्ग के सुख को प्राप्त होता है। जब तक औषधि नहीं देते केवल उसी समय तक प्राणी को संसारी व्यथा लगी रहती है। आप लोग कुछ काल की अपेक्षा कीजिए, इनकी चिकित्सा और चतुराई अपने आप प्रकट हो जाएगी। यद्यपि आपके अमूल्य समय में बाधा हुई, परंतु यह भी स्वदेश की भलाई का काम था, इस हेतु आप आतुर न हूँजिए और शेष अध्यापकों की अमृतमय जीवन कहानी श्रवण कीजिए।

ये लुप्तलोचन ज्योतिषाभरण बड़े उद्वंड पंडित हैं। ज्योतिष विद्या में अति कुशल हैं, कुछ नवीन तारे भी गगन में जाकर ये ढूँढ़ आए हैं और कितने ही नवीन ग्रंथों की भी रचना कर डाली है। उनमें 'तामिस्रमकरालय' प्रसिद्ध और प्रशंसनीय है। यद्यपि इनको विशेष दृष्टि नहीं आती, परंतु तारे इनकी आँखों में भली-भाँति बैठ गए हैं।

रहे पंडित शीलदावानल नीतिदर्पण ! इनके गुण अपार हैं। समय थोड़ा है, इस हेतु थोड़ा-सा आप लोगों के आगे इनका वर्णन किया जाता है। ये महाशय बालब्रह्मचारी हैं। अपने आयु भर नीतिशास्त्र पढ़ते-पढ़ाते रहे हैं। इनसे नीति तो बहुत से महात्माओं ने पढ़ी थी, परंतु वेणु, बाणासुर, रावण, दुर्योधन, शिशुपाल, कंस आदि इनके मुख्य शिष्य थे और अब भी कोई कठिन काम आकर पड़ता है तो अंग्रेजी न्यायकर्ता भी इनकी अनुमति लेकर आगे बढ़ते हैं। हम अपने भाग्य की कहाँ तक सराहना करें। ऐसा तो संयोग इस संसार में परम दुर्लभ है। अब आप सब सज्जनों से यही प्रार्थना है कि आप अपने-अपने लड़कों को भेजें और व्यय आदि की कुछ चिंता न करें क्योंकि प्रथम तो हम किसी अध्यापक को मासिक देंगे नहीं और दिया भी तो अभी दस-पाँच वर्ष पीछे देखा जाएगा। यदि हमको भोजन की श्रद्धा हुई तो भोजन का बंधन बाँध देंगे, नहीं तो यह नियत कर देंगे कि जो पाठशाला संबंधी द्रव्य हो उसको वे सब मिलकर बाँट लिया करें। स्त्री शिक्षा का जो विचार था, वह आज रात को हम घर पूछ लें तब कहेंगे।

अब जिस किसी को हमारी पाठशाला में पढ़ना अंगीकार हो, यह

समाचार सुनने के प्रथम, तार में खबर दें। नाम उनका किताब में लिख लेंगे, पढ़ने जाओ चाहे मत जाओ।

### प्रश्न-अभ्यास

1. प्रस्तुत निबंध का मुख्य प्रयोजन क्या है ? दिए गए विकल्पों में से कीजिए:
  - (क) एक उत्तम पाठशाला की विशेषताओं का वर्णन।
  - (ख) शिक्षा को व्यवसाय माननेवालों पर चोट।
  - (ग) लेखक द्वारा संसार में अपनी यश-स्थापना की कामना-पूर्ति।
  - (घ) अंग्रेजी शिक्षा के कारण धार्मिक श्रद्धा-विश्वास के ह्रास पर, लेखक की चिंता।
  - (ङ) सगालोचकों की प्रवृत्ति पर व्यंग्य।
2. लेखक के मन में आए अन्य पिचारों को छोड़ पाठशाला बनाने के विचार को ही क्यों पसंद किया ?
3. पाठशाला में नियुक्त अध्यापकों के कार्यक्षेत्र के आधार पर उनके नामों की सार्थकता सिद्ध कीजिए।
4. पाठ के कुछ व्यंग्य कथनों को चुनकर उनके आधार पर सिद्ध कीजिए कि यह व्यंग्य-प्रधान निबंध है।
5. आधुनिक हिन्दी और इस निबंध में प्रयुक्त हिन्दी के अंतर को शब्द-रूपों और वाक्य-विन्यासों की दृष्टि से सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
6. निम्नांकित कथनों के आशय संदर्भ सहित स्पष्ट कीजिए :
  - (क) परंतु इस विचार में बड़े काँटे निकले, क्योंकि बनाने की देर न होगी कि कीट क्रिटिक आधी से अधिक निगल जाएँगे।
  - (ख) अब कालचक्र के मारे अंग्रेजी पढ़े हिन्दुस्तानियों ने इनकी बड़ी दुर्दशा की। इस कारण प्राण बचाकर हिमालय की तराई में हरित दूर्वा पर संतोष कर अपना काल क्षेप करते थे।
  - (ग) आप लोग कुछ काल की अपेक्षा कीजिए, इनकी चिकित्सा और चतुराई अपने आप प्रकट हो जाएगी।
  - (घ) इनसे तो नीति तो बहुत महात्माओं ने पढ़ी थी, किन्तु वेणु, बाणासुर, रावण, दुर्योधन, शिशुपाल, कंस आदि इनके मुख्य शिष्य थे।
7. अद्भुत अपूर्व स्वप्न शीर्षक के औचित्य पर सोदाहरण अपने विचार प्रकट कीजिए।

## जैनैद्र कुडर

(1905-88)

जैनैद्र का जन्ड अलीगढ़ जिले के कौड़ियागंज में हुआ था । उन्होंने मैट्रिक तक की शिक्षा हस्तिनापुर के जैन गुरुकुल में प्राप्त की। उसके बाद उच्च शिक्षा के लिए उन्होंने काशी हिंदू विश्वविद्यालय में प्रवेश लिया, किंतु गांधी जी के आह्वान पर वे अध्ययन छोड़कर असहयोग आंदोलन में शामिल हो गए। वे गांधी जी के जीवन-दर्शन से अत्यधिक प्रभावित हुए, जिसकी झलक उनकी रचनाओं में भी पाई जाती हैं।

जैनैद्र जी हिन्दी साहित्य में अपने कथा-साहित्य के कारण प्रसिद्ध हैं। 'एक रात', 'वातायन', 'दो चिड़ियाँ', 'नीलम देश की राजकन्या' आदि उनके प्रसिद्ध कहानी संग्रह हैं। 'सुनीता', 'कल्याणी', 'त्यागपत्र', 'परख', 'जयवर्धन' आदि उनके प्रसिद्ध उपन्यास हैं।

कथा-साहित्य के साथ-साथ जैनैद्र ने अनेक उत्कृष्ट निबंधों की रचना की है। 'जैनैद्र के विचार', 'प्रस्तुत प्रश्न', 'संस्मरण', 'समय और हम', 'इतस्ततः' आदि रचनाओं में जीवन की विविध समस्याओं पर विचारों और मनोवैज्ञानिक विश्लेषण में उनकी मौलिकता के दर्शन होते हैं।

जैनैद्र जी को उनके 'मुक्तिबोध' उपन्यास पर साहित्य अकादमी ने पुरस्कृत किया। उनकी साहित्यिक सेवाओं के लिए उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान ने 1984 ई. में उन्हें "भारत-भारती" पुरस्कार द्वारा सम्मानित किया।

प्रस्तुत निबंध 'मैं कौन' जैनैद्र जी का विचारात्मक निबंध है जो 'परिप्रेक्ष्य' नामक रचना-संग्रह से लिया गया है। इसमें लेखक ने रोचक कथात्मक शैली द्वारा यह दिखाया है कि मनुष्य विभिन्न धर्मों और

संप्रदायो के बाह्य विधि-विधानो से बंधा हुआ नहीं है और इनसे परे रह कर सहज, स्वाभाविक गनुष्य के रूप में जीवन बिता सकता है। सनातनधर्मी, जैन धर्मी, आर्यसमाजी, मुस्लिम, ईसाई आदि धर्मावलंबियों से लेखक की बातचीत और उन सभी के प्रति बिनग्रता और सदाशयता के भाव ने निबंध को मर्मस्पर्शी और विचारोत्तेजक बना दिया है।

## 2. मैं कौन ?

मुझ पर बहुतों की कृपा है। इसके लिए मैं परमात्मा का और उन सबका कृतज्ञ हूँ। पर उन सबको संतुष्ट कर पाऊँ ऐसा मुझसे नहीं बनता। तब सोचता हूँ कि क्या करूँ? हितैषियों की कृपा और सद्भाव से वंचित मैं अपने को नहीं बनाना चाहता। लेकिन अगर मैं आज्ञा का मान रखने में असमर्थ सिद्ध होता हूँ तो क्या आशा करूँ कि उनसे असहमत रहूँ फिर भी वे मुझ पर कृपालु रहेंगे ?

काम के लिए मेज पर बैठा ही था कि एक सज्जन आए। कई बार सभाओं में उन्हें देखा था। अच्छे वक्ता थे, स्थानीय सनातन धर्म संस्था के स्तंभ थे। पर मेरा उनका यह परिचय नवीन था।

उन्होंने कहा — उस दिन मैंने आपका भाषण सुना था। सोचा, मैं आपसे मिल लूँगा। आप तो सनातन धर्म के सिद्धांतों को मानने वाले मालूम होते हैं। फिर शिखासूत्र क्यों धारण नहीं करते ?

मैंने कहा—क्या इसी के लिए आपने कष्ट उठाया है? इस समय मेरे शिखा सूत्र नहीं हैं, यह जानता हूँ। किंतु इस कारण अच्छा बनने में मुझमें कुछ अक्षमता रहती है, ऐसा भी बोध मुझे नहीं है। लेकिन, कहिए मैं आपकी क्या सेवा करूँ? ठंडाई मँगाऊँ?

बोले—भारतवर्ष में हिन्दू हैं अथवा अहिन्दू हैं। व्यक्ति को तय कर लेना होगा कि वह क्या है। शिखासूत्र उनके बीच की रेखा है। आप उससे उदासीन नहीं रह सकते।

किन्तु मुझमें तत्संबंधी विशेष जागृति नहीं हुई। मैंने चाहा कि बताइए मेरे लिए क्या आज्ञा है। सेवा के लिए मैं प्रस्तुत हूँ। चोटी की बहस के मामले में मैं हारता हूँ। क्या यह संभव हो सकेगा कि वह मुझे अपने अनुसार ही रहने देंगे?

पर उनका भी मत स्पष्ट था। बिना शिखासूत्र मैं भ्रष्ट रहूँगा,

म्लेच्छ रहूँगा। तब नरक में ही मुझे ठौर होगा और वह मेरे संबंध में आशाशील हैं, मुझ पर स्नेह रखते हैं। कैसे वे अपनी आँखों के सामने यह सहन करें कि मैं नरक के योग्य रहूँ? उनके प्रेम का तकाजा है कि वह मेरा उद्धार करें।

अब क्या उनकी चिंता और प्रेम के लिए मैं उनका ऋणी न बनूँ? किंतु करूँ क्या? मैंने कहा—महाराज, क्या और कुछ मेरे लिए सेवा का आदेश नहीं दे सकते जो मुझसे हो सके?

वह अत्यंत निस्वार्थ सज्जन थे। मेरा उपकार ही चाहते थे। पैसा उन्हें दरकार न था, मेरी श्रद्धा उन पर अटूट थी। पर अपने से इनकार कर दूँ इतना असत्य मुझसे न हो सका और प्रस्तुत विषय के संबंध में मैंने उनसे यही चाहा कि वह मुझ पर ही छोड़ दें।

मैंने अंत में पाया कि वह रुष्ट हो गए हैं। मेरे यहाँ का जलपान उन्हें स्वीकार न हुआ और वह मुझे तज कर चले गए।

मैं अपने काम में लगने को झुका—

कुछ देर बाद एक और महाशय आए। बातचीत आरंभ करके बोले—तो क्या आप आर्यसमाजी नहीं हैं?

मैंने कहा—हूँ तो नहीं, पर कहिए।

कहने लगे—बड़े खेद की बात है।

मैंने माना खेद की बात हो सकती है। पर मुझसे क्या और कोई सेवा लेने की आज्ञा वह कृपया मुझे नहीं देंगे? पर वे सबसे पहले यह चाहते थे कि बहस करके मैं उन्हें बतला सकूँ कि समझदार होकर मैं किस प्रकार आर्यसमाजी होने से बच सकता हूँ। हाँ, उन्होंने कहा, जिद का इलाज उनके पास नहीं है। पर यह निश्चय है, यदि आर्यधर्मी मैं नहीं बन सकता हूँ, तो अब से मेरी समझदारी पर उन्हें शंका होगी।

मेरे लिए अपनी समझदारी पर अहंकार का मौका नहीं है। पर अपनी अज्ञानता को जानकर भी अपने ही प्रति विरुद्ध और विरुद्धाचारी बनूँ इतना दंभ मुझमें नहीं है।

आर्यसमाज धर्म कल्याणकर है। सत्य है और जो कुछ भी वह कह सकें सब है। उनके वक्तव्य में मेरे लिए आपत्ति का तनिक भी अवकाश नहीं है। पर अपनी असमर्थता का मैं क्या बना सकता हूँ। निवेदन करने को मेरे पास अपनी लाचारी ही थी और मैंने कहा—एक कम

आर्यसमाजी भी रहा तो कितना दुनिया का नुकसान होगा, क्योंकि वह बहुत नहीं है, इसलिए वह उसे सह लें।

पर उन्होंने भी मुझ पर तरस नहीं किया, रोष ही किया, और जब मेरे संबंध में निरे निराश होकर वह चले गए, तब मैं भी तनिक खिन्न हुआ और मेज पर झुका कि—

एक जैन विद्वान् की कृपा-दृष्टि इन दिनों मुझ पर आ गई थी। कुछ देर बाद वे पधारे। उन्हें भरोसा था कि मैं जैन हूँ और अभव्य नहीं हूँ। वह चाहते थे कि जैनत्व में प्रगाढ़ता प्राप्त करूँ।

किन्तु यही उनका मन्तव्य था। जैन धर्म ही तो धर्म है और मुझे उसे धारण रखना होगा और गौरव के साथ प्रकट करते रहना होगा कि मैं जैन हूँ।

मैंने जानना चाहा कि अगर वैसा करने में अशक्त होऊँ तो फिर उनके पास मेरे लिए कहाँ जगह है? उन्होंने बताया कि जो जैन नहीं वह अजैन है, अर्थात् मिथ्यात्वी है। जब तक वह नर तन में है, तब तक वह उसे कलंकित करता है। इस योनि से छूटकर फिर उसे नरक अथवा तिर्यग् योनि में ही स्थान मिलेगा।

नरक में जाने से अथवा तिर्यग् योनि से डरकर, क्या मैं आज अपने साथ झूठा आचरण करूँ? मैंने यही पंडित जी से कहा, नरक आएगा तो झूठ बोल कर उससे मैं अपने को कैसे बचा लूँ? यह कहकर इस बारे में मैंने उनसे क्षमा चाही।

किन्तु उन्हें मेरा अपकार किसी प्रकार स्वीकार न था। मानव देह पाकर मैं उसे जैन धर्म के अमृत से वंचित रखूँ, यह पंडित जी कभी न होने देंगे। प्रेम की ताकत के अधिकार को भी वह क्यों न मेरे ऊपर बरतें और मुझे सन्मार्ग पर लावें ? मैंने चाहा कि वे अवश्य ऐसा करें, किन्तु निवेदन किया कि यदि मैं अंत तक असुधार्य ही रहा तो अपना स्नेह वह मुझ पर से उठा न लें।

चर्चा खासी देर तक चली पर अपने भाग्य को क्या करूँ। वह बेहद गरम होकर गए।

मैं फिर मेज पर झुका—

उस दिन जान पड़ता है काम होना ही न था। उसी रोज एक मुसलमान मेहरबान भी आए, ईसाई पिता भी आ गए। मैं भोजन के



समय को लाँघकर उनके साथ ही बैठा रहा। उन सबकी शुभाकांक्षा का मूल्य जानता हूँ। उनकी कृपा को भी अपने बस कभी नहीं खो सकता। मैंने उनको कहा कि वे मेरे पूज्य हैं, मेरे प्रति अपने में वे क्षमा भाव शेष रहने दें। यदि उनकी आज्ञा को ज्यों-की-त्यों पालने में असमर्थ हूँ तो भी उनका ऋणी हूँ। उनके वक्तव्यों में मुझे आपत्ति की अथवा आलोचना की गुंजाइश नहीं है। न समझें, मैं मुसलमान होने का या ईसाई होने का कायल नहीं हूँ। पर कुछ कहलाया ही जाऊँ और वही कहलाया जाऊँ, इसका आकर्षण मुझे नहीं है। पर इस कारण मुझे वह अपने से दूर बिल्कुल न मान लें।

पर वे लोग भी अतिशय अप्रसन्न होकर ही यहाँ से गए और मैं फिर -

अभी वे सब गए हैं। मैं नहीं जानता कि क्या मुझे हक है कि मैं उन सबकी सत्-अभिलाषाओं को वापस कर दूँ। लेकिन, क्या करूँ? खैर अब बारह बज गए हैं, मुझे इजाजत दीजिए कि मैं जरा स्वस्थ हो लूँ।

### प्रश्न-अभ्यास

1. किसी भी मतावलंबी की बात लेखक स्वीकार नहीं करता। इससे लेखक की निम्नलिखित में से कौन-सी मनोवृत्ति प्रकट होती है :  
(क) धार्मिक मतों के प्रति अविश्वास  
(ख) अहंकार  
(ग) असमर्थता  
(घ) हठधर्मिता  
(ङ) मानवतावादी विचारधारा।
2. क्या मनुष्य के लिए किसी धर्म के बाह्य विधि-विधानों को अपनाना आवश्यक है? इस पाठ के आधार पर अपने विचार प्रकट कीजिए।
3. सनातनधर्मी तथा आर्यसमाजी सज्जनों ने क्या-क्या तर्क देकर लेखक को प्रभावित करना चाहा?
4. “मुझ पर बहुतों की कृपा है।” यह मानते हुए भी लेखक विभिन्न लोगों का कृपापात्र क्यों नहीं बन पाया ?
5. यह निबंध विचार-प्रधान निबंध की कसौटी पर कहाँ तक खरा उतरता है ?

6. इस निबंध में सामान्य प्रचलित भाषा से हटकर कुछ नए प्रयोग किए गए हैं, जैसे—'जो जैन नहीं वह अजैन है' या 'भुझ पर तरस नहीं किया'। इस तरह के प्रयोगों का चयन कीजिए और उनका मानक रूप लिखिए।
7. जैनैन्द्र जी के वाक्य-विन्यास की किन्हीं दो विशेषताओं का सोदाहरण उल्लेख कीजिए।

## रामधारी सिंह 'दिनकर'

(1908-74)

रामधारी सिंह 'दिनकर' का जन्म बिहार राज्य के मुंगेर जिले के सिमरिया ग्राम में हुआ था। प्रतिष्ठा (आनर्स) के साथ बी.ए. करने के बाद उन्होंने कुछ दिनों के लिए एक उच्च विद्यालय में प्रधानाध्यापक के पद पर कार्य किया। उसके बाद वे प्रचार विभाग में अवर-निबंधक और उपनिदेशक के पदों पर स्वतंत्रता-प्राप्ति के बाद तक कार्यरत रहे। कुछ समय तक वे बिहार विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग के अध्यक्ष भी रहे। 1952 ई. में वे भारतीय संसद के सदस्य निर्वाचित हुए। कुछ समय भागलपुर विश्वविद्यालय के उप-कुलपति भी रहे। भारत सरकार के हिन्दी सलाहकार के रूप में एक लंबे अरसे तक हिन्दी के संवर्धन एवं प्रचार-प्रसार के लिए कार्य करते रहे। 'संस्कृति के चार अध्याय' नामक पुस्तक पर साहित्य अकादमी पुरस्कार और 'उर्वशी' पर उनको ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला। भारत सरकार ने उन्हें 'पद्मभूषण' से सम्मानित किया।

'दिनकर' की प्रसिद्धि का मुख्य आधार उनका काव्य है और वे देश-विदेश में मुख्यतया कवि-रूप में ही प्रसिद्ध हैं। लेकिन वे गद्य-लेखन में भी अप्रतिम रहे और अनेक अनमोल ग्रंथ लिख कर उन्होंने हिन्दी साहित्य की श्रीवृद्धि की। उनके गद्य में विषयों की विविधता और शैली की प्रांजलता के दर्शन सर्वत्र होते हैं। उनका गद्य काव्य की भाँति ही अत्यंत सजीव एवं स्फूर्तिमय है। उन्होंने काव्य, संस्कृति, सामाजिक जीवन आदि विषयों पर बहुत ही मर्मस्पर्शी लेख लिखे हैं। उनकी प्रमुख रचनाएँ हैं :

काव्य कृतियाँ : 'रेणुका', 'हुंकार', 'रसवंती', 'कुरुक्षेत्र', 'रश्मिरथी', 'सामघेनी', 'उर्वशी', 'परशुराम की प्रतीक्षा', 'हारे को हरिनाम' आदि।

गद्य कृतियाँ : 'संस्कृति के चार अध्याय', 'मिदटी की ओर', 'शुद्ध कविता की खोज', 'साहित्य मुखी', 'काव्य की भूमिका', 'अर्द्धनारीश्वर', 'उजली आग', 'देश-विदेश' आदि।

इस पाठ में लेखक ने बड़े ही मर्मस्पर्शी रूप में युधिष्ठिर के अनुताप का वर्णन किया है। विजयी होने पर भी हस्तिनापुर का हृदय विदारक दृश्य उनसे देखा नहीं जाता। इसी संदर्भ में लेखक युद्ध और हिंसा की भर्त्सना करता है और हिंसा को धर्म तथा संस्कृति के विनाश का कारण भी घोषित करता है।

### 3. विजयी के आँसू

(महाभारत के अनंतर महाराज युधिष्ठिर के परिताप की कल्पना)

कुरुक्षेत्र का युद्ध समाप्त हो गया। लड़ाई के पहले वीरों की श्रेणी में जो भी गिने जाने के योग्य थे, वे प्रायः सब-के-सब युद्धभूमि में सो गए। जिस भूखंड पर कौरवों और पांडवों की मुठभेड़ हुई थी, वह आज लहू से लथपथ और रूंद-गुंडों से भयानक हो उठा है। भयानकता के बीच केवल भीष्म हैं जो शरशय्या पर जाग रहे हैं।

अठारह अक्षौहिणी सेना की लाशों पर से रथ दौड़ाता हुआ मैं हस्तिनापुर की राजधानी में आ गया हूँ, किंतु यह राजधानी वही नहीं है जिसमें दुर्योधन अपने भाइयों और मित्रों के साथ निवास करता था अथवा जहाँ हमने भी आनंद के कुछ वर्ष बिताए थे। फूल सूख गए, हरियाली जल कर खाक हो गई, शाखाएँ और टहनियाँ खंड-खंड होकर नीचे पड़ी हैं और पत्तों का कहीं पता भी नहीं है। जो शेष है वह वाटिका नहीं, वाटिका का कंकाल है और यही कंकाल, उपवन की यही ठठरी, मेरे भाग्य में बदी थी जो विजय के हाथों मुझे पुरस्कार में मिली है।

जब भीम की गदा की चोट खाकर नर-व्याघ्र दुर्योधन धराशायी हुआ, उसने मूर्च्छित होते-होते ललकार कर मुझसे कहा था, 'युधिष्ठिर ! वीरों को लेकर तो मैं स्वर्ग चला, अब विधवाओं को लेकर तुम राज करो।' दुर्योधन की इस उक्ति की वेधकता उस समय मुझ पर प्रकट नहीं हुई थी। हम सबने सोचा था कि निराशा के अतिरेक से व्याकुल होकर दुर्योधन व्यंग्यवाण का सहारा ले रहा है, किन्तु आज मुझे स्पष्ट दीख रहा है कि उसने तनिक भी अत्युक्ति नहीं की थी। सचमुच ही भारत के सभी शूरमा विदा हो गए, जो विदा होने से बचकर पीछे रह गया है वह विधवाओं और निपूती माताओं का देश है। और यही वह देश है जिस

पर विजेताओं को राज करना है।

आज हस्तिनापुर की छत पर चढ़कर जब मैंने चारो ओर दृष्टि डाली, तब ऐसा लगा, मानो मैं किसी महाश्मशान में खड़ा हूँ। जिसकी कुरूप शांति मन में काँटे चुभोती है और जिसका भीषण सुनसान दूर से भी भयानक लगता है। और इस सुनसान में मरघट की शांति के भीतर से एक आवाज उठती है जो मुझसे पूछना चाहती है कि युधिष्ठिर ! क्या तुम इसी शांति के लिए लड़ाई लड़ने नहीं गए थे? मेरे अपने ही कर्म व्यंग्य बनकर मुझ पर लोट रहे हैं। मेरी अपनी ही इच्छा और आकांक्षा तीर बन कर मुझे विदीर्ण कर रही है। ऐसा लगता है कि मैंने जो कुछ सोचा, सब गलत था, जो कुछ किया, सब दुष्कर्म था। शकुनि के साथ जुए की बाजी हार कर भी मन से मैं हारा नहीं था, किंतु आज तो इतनी बड़ी लड़ाई जीतकर भी अनुभव होता है कि मैं सब कुछ हार चुका हूँ और पराजय की इस व्यथा का कोई निराकरण भी है, इसकी थोड़ी भी आशा नहीं दीखती।

हस्तिनापुर में आज ऐसा कोई घर नहीं जिसमें बच्चों की किलकारियों की गूँज हो, जिसमें युवतियाँ हर्ष और उल्लास के गीत गाती हों और युवक आनंद के अट्टहास उठा रहे हों। राजधानी में अगर कोई आवाज सुनाई देती है तो वह चूड़ियों के टूटने की आवाज है, वह बिलख-बिलखकर रोने वाली निपूती माताओं की आवाज है, वह सिर और छाती पीटकर चीखती हुई बहनों और विधवा पत्नियों की आवाज है।

और जो हाल राजधानी का है, वही सारे देश का। अभी तक जहाँ-जहाँ से समाचार आए हैं, उनसे तो यही ज्ञात होता है कि देश में शायद ही ऐसा कोई घर हो, जिसके दो-एक लाल इस महासंग्राम में बलि नहीं हुए हों। युद्ध के नाग ने प्रत्येक परिवार को डसा है। महानाश की चिनगारी हर एक छप्पर पर पड़ी है। हर एक घर से शोक का धुआँ उठ रहा है।

भारतवर्ष को अपने महारथियों का बड़ा अभिमान था और आज से बीस-बाईस दिन पूर्व तक इस देश में जितने महारथी एक साथ विद्यमान थे, उतने तो इतिहास में और कभी, कदाचित् ही, वर्तमान रहे होंगे। भीष्म, द्रोण और अश्वत्थामा, कर्ण, दुर्योधन और जयद्रथ तथा

कृपाचार्य, कृतवर्मा, शल्य और भूरिश्रवा, सात्यकि, उत्तमौजा और युधामन्यु, द्रुपद, विराट, धृष्टद्युम्न और चेकितान तथा घटोत्कच और कुंतिभोज— इनके जोड़ के अतिरिधी अब आगे शायद ही उत्पन्न हों। किंतु काल ने किसी को भी नहीं छोड़ा। सब युद्ध में उतरे और सब-के-सब उसी में विलीन हो गए। विधि-संयोग से युद्ध ने जिन्हें निगलने से इनकार कर दिया, उनमें पांडव-पक्ष के सात्यकि और श्रीकृष्ण तथा कौरव-पक्ष के कृतवर्मा, कृपाचार्य और अश्वत्थामा—ये पाँच ही वीर शेष हैं।

जब तक युद्ध चल रहा था, हम संग्राम की मादकता में विभोर थे और हमें यह सोचने का अवकाश ही नहीं था कि हम क्या कर रहे हैं। किंतु युद्ध के समाप्त होते ही यह स्पष्ट हो गया है कि हम जिस कर्म में इतने उत्साह से लगे हुए थे, वह असल में अत्यंत गहिरे कर्म था और उसे धर्म का विशेषण देना धर्म का नितांत अपमान करना है।

यह सत्य है कि दोनों पक्षों के वीर इस युद्ध को धर्मयुद्ध मान कर लड़ रहे थे, किंतु धर्म पर दोनों में से कोई भी अड़िग नहीं रह सका। 'लक्ष्य प्राप्त हो चाहे न हो, किंतु हम कुमार्ग पर पाँव नहीं रखेंगे' इस निष्ठा की अवहेलना दोनों ओर से हुई और दोनों पक्षों के सामने साध्य प्रमुख और साधन गौण हो गया। प्यारे अभिमन्यु की हत्या पाप से की गई तो भीष्म, द्रोण, भूरिश्रवा और स्वयं दुर्योधन का वध भी पुण्य से नहीं हुआ। जिस युद्ध में भीष्म, द्रोण और श्रीकृष्ण वर्तमान हों, उस युद्ध में भी धर्म का पालन नहीं हो सके, इससे तो यही निष्कर्ष निकलता है कि युद्ध कभी भी धर्म के पथ पर रहकर लड़ा नहीं जा सकता। हिंसा का आदि भी अधर्म है, मध्य भी अधर्म है और अंत भी अधर्म है। जिमकी आँखों पर लोभ की पट्टी नहीं बँधी है, जो क्रोध, आवेश अथवा स्वार्थ में जाकर अपने कर्तव्य को भूल नहीं गया है, जिसकी आँख साधना की अनिवार्यता से हटकर साध्य पर ही केंद्रित नहीं हो गई है, वह युद्ध जैसा मलिन कर्म में कभी भी प्रवृत्त नहीं होगा। युद्ध में प्रवृत्त होना ही इस बात का प्रमाण है कि मनुष्य अपने रागों का दास बन गया है। फिर जो रागों की दासता करता है, वह उनका नियंत्रण कैसे करेगा?

व्यास और भीष्म तथा स्वयं श्रीकृष्ण भी मुझे बार-बार समझा रहे हैं कि मेरी यह वेदना व्यर्थ है, मेरा यह अनुताप आधारविहीन है, क्योंकि युद्ध को निमंत्रण हमने नहीं दिया, वह बरबस हम पर थोपा गया था।

अत्याचार दुर्योधन ने मचा रखा था, हम उसका निराकरण खोजते हुए अपनी इच्छा के विरुद्ध युद्ध में आ गिरे। किंतु यह मेरी शंकाओं का समाधान नहीं है। जीवन की सार्थकता किसी भी ध्येय की प्राप्ति में नहीं, उसकी ओर निरंतर संमार्ग पर चलते रहने में है। हमारे पाँव कहाँ पहुँच रहे हैं यह प्रश्न मुख्य नहीं हो सकता, मुख्य बात तो यही है कि हमारे पाँव किस मार्ग पर पड़ रहे हैं। और अगर यह कहिए कि विजय के लिए युद्ध अवश्यंभावी है, तो विजय को मैं कोई बड़ा ध्येय नहीं मान सकता। जिस ध्येय की प्राप्ति धर्म के मार्ग से नहीं की जा सकती, वह या तो बड़ा ध्येय नहीं है अथवा अगर है तो फिर उसे पाप के मार्ग से पाने का प्रयास व्यर्थ है। संग्राम के कोलाहल में चाहे कुछ भी सुनाई नहीं पड़ा हो, किंतु आज मैं अपनी आत्मा की इस पुकार को स्पष्ट सुन रहा हूँ कि युधिष्ठिर ! तुम जो चाहते थे वह वस्तु तुम्हें नहीं मिली। एक-एक कर तुम्हारे सारे शत्रु विनष्ट हो गए किंतु स्वयं नष्ट होते-होते उन्होंने उस दुनिया को भी भली-भाँति बरबाद कर दिया, जिस पर तुम राज करना चाहते थे। इस जर्जर और विषण्ण विश्व की वेदना उनके लिए नहीं है जो मर चुके हैं, बल्कि उनके लिए है जिन्हें मृत्यु ने उगल दिया है। लड़ाई से पहले तुम दुःखी थे किंतु लड़ाई के बाद तुम और दुःखी रहोगे। इस प्रकार यह विजय असल में तुम्हारी दोहरी हार है।

अर्जुन, श्रीकृष्ण और अन्य बहुतेरे लोग तन से जीवित किंतु मन से निर्जीव, इस युधिष्ठिर को खींचकर सिंहासन के पास ले आए हैं। किंतु मुझे अब तक यह नहीं सूझता है कि अपने पश्चात्ताप को कहाँ छिपाऊँ? और क्या करूँ कि देश के अगणित नर-नारियों के आँसू शीघ्र-से-शीघ्र सूख जाएँ और उनके अधरों की लुप्त मुसकान एक बार फिर से लौट आए। केवल भीष्म ही नहीं, मुझे लगता है, भारत की विशाल संस्कृति ही आज शरशय्या पर सोई हुई है। कौन है वह उपाय जिससे यह संस्कृति मृत्यु के गुह्र में पड़ने से बचाई जा सकती है? मेरी सबसे बड़ी चिंता यह है कि संग्राम तो जैसे-तैसे समाप्त हो गया किन्तु उससे देश भर में मार-काट की जो मानसिकता फैली है, उसका क्या होगा ? क्या लोग हिंसा के इस खेल को दुहराते जाएँगे अथवा यह विचार कर शांति से काम लेंगे कि शत्रुओं का भी मस्तक उतारना बर्बरता और जंगलीपन का काम है।



## प्रश्न-अभ्यास

1. युधिष्ठिर के संताप के विभिन्न कारणों को दृष्टि में रखते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
2. "युधिष्ठिर ! वीरो को लेकर तो मैं स्वर्ग चला, अब विधवाओं को लेकर तुम राज करो," यह उक्ति किसकी है ? इसमें छुपे व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।
3. युद्ध की समाप्ति के बाद हस्तिनापुर की राजधानी के हृदय विदारक दृश्य को अपने शब्दों में लिखिए।
4. "हम जिस कर्म में इतने उत्साह से लगे हुए थे, वह असल में गर्हित कर्म था और उसे धर्म का विशेषण देना धर्म का नितांत अपमान करना है।" उपर्युक्त कथन की व्याख्या कीजिए।
5. "दोनों पक्षों के सामने साध्य प्रमुख और साधन गौण हो गए।" कथन का तात्पर्य स्पष्ट कीजिए।
6. निम्नांकित उक्तियों का आशय स्पष्ट कीजिए :  
 (क) 'हिंसा का आदि भी अधर्म है, मध्य भी अधर्म है और अंत भी अधर्म है।'  
 (ख) 'जीवन की सार्थकता किसी भी ध्येय की प्राप्ति में नहीं, उसकी ओर निरंतर सन्मार्ग पर चलते रहने में है।'  
 (ग) 'भारत की विशाल संस्कृति ही आज शरशय्या पर सोई हुई है।'
7. 'यह विजय असल में तुम्हारी दोहरी हार है।' युधिष्ठिर ने ऐसा क्यों कहा ?
8. युधिष्ठिर के परिताप से विश्व शांति के लिए क्या संदेश उभरकर सामने आता है ?
9. युद्ध के पूर्व और युद्ध के उपरान्त युधिष्ठिर की मनःस्थिति की तुलना कीजिए।
10. 'प्यारे अभिमन्यु की हत्या पाप से की गई तो भीष्म, द्रोण, भूरिश्रवा और स्वयं दुर्योधन का वध भी पुण्य से नहीं हुआ।' इन लोगों का वध किस अनीति से हुआ, अध्यापक की सहायता से जानकारी प्राप्त कीजिए।
11. "युद्ध कभी भी धर्म के पथ पर रहकर लड़ा नहीं जा सकता।" इस विषय पर वाद-विवाद प्रतियोगिता आयोजित कीजिए।

## रघुवीर सिंह

(1908 ई.)

रघुवीर सिंह का जन्म सीतामऊ (मध्यप्रदेश) में हुआ था। उनके पिता सीतामऊ रियासत के महाराजा थे। उनकी प्रारंभिक शिक्षा घर पर हुई और उच्च शिक्षा होलकर कॉलेज, इंदौर तथा आगरा विश्वविद्यालय में हुई। 'मालवा में युगांतर' नामक शोध-ग्रंथ पर उनको आगरा विश्वविद्यालय से डी. लिट्. की उपाधि प्राप्त हुई। इतिहास के अच्छे विद्वान् होने के साथ-साथ वे अच्छे हिन्दी गद्य लेखक भी हैं। उनकी रचनाएँ निम्नलिखित हैं—

‘पूर्व मध्यकालीन भारत’, ‘मालवा में युगांतर’, ‘पूर्व आधुनिक राजस्थान’ (इतिहास ग्रंथ), ‘शेष स्मृतियाँ’, ‘सप्तदीप’, ‘बिखरे फूल’, ‘जीवन-कण’ (साहित्यिक कृतियाँ)।

रघुवीर सिंह की साहित्यिक रचनाओं का आधार भी इतिहास ही है किंतु इतिहास के शुष्क तथ्यों को उनकी लेखनी ने सजीव और रोचक बना दिया है। भाषा में खड़ी बोली का प्रांजल रूप विद्यमान है। भाषा और शब्दों के प्रति इनका कोई आग्रह नहीं है। कहीं भाषा यदि संस्कृत-निष्ठ हो गई है तो कहीं उर्दू-बहुल और कहीं-कहीं उसमें बोलचाल का रस भी मिलता है। प्राचीन भारतीय इतिहास पर लिखते समय भाषा का संस्कृत-निष्ठ होना तथा मध्यकालीन बादशाहों-इमारतों का वर्णन करते हुए उर्दू-बहुल हो जाना स्वाभाविक है।

उनके निबंधों को भावात्मक शैली के निबंधों की कोटि में रखा जाता है। निबंधों में रोचकता, चित्रात्मकता तथा अलंकारिता उनकी शैली की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आचार्य रामचंद्र शुक्ल के शब्दों में—“उनके भावात्मक प्रबंधों की शैली बहुत ही मार्मिक एवं अनूठी है।”

‘फतहपुर सीकरी’ निबंध उनकी प्रसिद्ध पुस्तक ‘‘शेष स्मृतियाँ’’ से लिगा गया है। इसमें लेखक ने फतहपुर सीकरी के बुलंद दरवाजे को विजय तोरण न कहकर अकबर का स्वप्न-स्मारक कहा है। बुलंद दरवाजे से जुड़ी मुगलकालीन इतिहास की अनेक घटनाओं का वर्णन करते हुए लेखक ने अकबर की महानता का परिचय भी दिया है।

## 4. फतहपुर सीकरी

संसार का सबसे बड़ा विजय-तोरण, वह बुलंद दरवाजा, छाती निकाले दक्षिण की ओर देख रहा है। इसने उन मुगल योद्धाओं को देखा होगा जो सर्वप्रथम मुगल साम्राज्य के विस्तार के लिए दक्षिण की ओर बढ़े थे। इसने विद्रोही औरंगजेब की उमड़ती हुई सेना को घूरा होगा, और पास ही पराजित दारा के स्वरूप में अकबर के आदर्शों का पतन भी इसे देखना पड़ा होगा। अंतिम मुगलों की सेनाएँ भी इसी के सामने होकर निकली होंगी। वे सेनाएँ जिनमें नर्तकियाँ और स्त्रियाँ भी रणक्षेत्र पर जाती थीं और रणक्षेत्र को भी विलासभूमि में परिणत कर देती थीं। यदि आज यह दरवाजा अपने संस्मरण कहने लगे, पत्थरों का यह ढेर बोल उठे, तो भारत के न जाने कितने अज्ञात इतिहास का पता लग जाए और न जाने कितनी ऐतिहासिक त्रुटियाँ ठीक की जा सकें।

यह एक विजय-तोरण है, खानदेश की विजय का स्मारक। किंतु यदि देखा जाए तो यह दरवाजा अकबर द्वारा भारतीय सभ्यता पर प्राप्त की गई विजय का ही एक महान् स्मारक है। अकबर ने अपने हृदय की विशालता को इस दरवाजे की विशालता में व्यक्त किया है :

“यह संसार एक पुलिया है, इसके ऊपर से निकल जा, किंतु इस पर घर बनाने का विचार मन में न ला। जो यहाँ एक घंटा भर भी ठहरने का इरादा करेगा, वह चिरकाल तक यहाँ ही ठहरने को उत्सुक हो जाएगा। सांसारिक जीवन तो एक घड़ी भर का ही है, उसे ईश्वर-स्मरण तथा भगवत्शक्ति में बिता, ईश्वरोपासना के अतिरिक्त सब कुछ व्यर्थ है, सब कुछ असार है।”

सांसारिक जीवन की असारता संबंधी इन पंक्तियों को एक विजय तोरण पर देखकर कुतूहल होता है। अकबर मानव जीवन के रहस्य को ढूँढ़ निकालने तथा दो पूर्णतया भिन्न सभ्यताओं का मिश्रण करने निकला

था, किंतु वह वास्तविक वस्तु तक नहीं पहुँच पाया, मुग़लतुषा के जल की नाई उन्हें ढूँढ़ता रहा और उसे अंत तक उनका पता न मिला। जीवन भर अकबर भारतीय तथा मुस्लिम सभ्यताओं के सम्मिश्रण का स्वप्न देखता रहा। यह एक सुखद स्वप्न था। अतः जब अकबर के उस मानव-जीवन-स्वप्न का अंत हुआ तब सभ्यता की यह स्वप्निल विजय भी नष्ट हो गई और वह सम्मिश्रण केवल एक स्वप्न-वार्ता नानी की एक कहानी मात्र बन गया। बुलंद दरवाजा उसी सुखद स्वप्न की एक सृति है, एवं इसे विजय-तोरण न कहकर स्वप्न स्मारक कहना अधिक उपयुक्त होगा।

उस दरवाजे में होकर, उस स्वप्न को याद करते हुए, हम एक ऑगन में जा पहुँचते हैं, सामने ही दिखाई पड़ती है एक सुंदर श्वेत कब्र। यह उस साधु की समाधि है जिसने अपने पुण्य को देकर मुगल घराने को आरंभ में ही नष्ट होने से बचाया था।\* अपनी सुंदरता के लिए, अपनी कला की दृष्टि से, यह एक अनुपम अद्वितीय कृति है। समस्त उत्तरी भारत के भिन्न-भिन्न धर्मानुयायी हिन्दू-मुसलमान आदि प्रति वर्ष इस कब्र पर खिंचे चले आते हैं, वे सोचते हैं कि जिस व्यक्ति ने जीते जी अकबर को भिक्षा दी, क्या उसी व्यक्ति की आत्मा स्वर्ग में बैठी उनकी छोटी-सी इच्छा भी पूर्ण न कर सकेगी?

और, सामने ही है वह मस्जिद, जो यद्यपि पूर्णतया मुस्लिम ढंग की है और जो अपनी सुंदरता के लिए भी बहुत प्रख्यात नहीं है, तथापि वह एक ऐसी विशेषता के लिए विख्यात है जो किसी दूसरे स्थान को प्राप्त नहीं हुई। इसी मस्जिद ने एक भारतीय मुसलमान सम्राट को उपदेशक के स्थान पर खड़ा होकर प्रार्थना करते देखा था। भारतीय मुस्लिम साम्राज्य के इतिहास में यह एक अनोखी-अद्वितीय घटना थी, और वह घटना इसी मस्जिद में घटी थी।

अकबर को सूझी थी कि इस्लाम धर्म की असहिष्णुता को मिटा दे, उसकी कठोरता को भारतीय सहिष्णुता की सहायता से कम कर दे। क्यों न वह भी प्रारंभिक खलीफ़ाओं के समान स्वयं धर्माधिकारी के उच्चासन

---

\* प्रसिद्ध है कि शेख सलीम चिश्ती नामक एक सूफी फकीर के आशीष से अकबर को पुत्र की प्राप्ति हुई थी। फकीर के नाम पर अकबर ने उस पुत्र का नाम सलीम रखा जो बाद में जहाँगीर नाम से बादशाह बना।

पर खड़ा होकर सच्चे मानव धर्म का प्रचार करे। उसके साथ अबुल फज़ल और फैजी ने उसके आदर्श को सराहा। और उस दिन जब पूरी-पूरी तैयारियाँ हो गईं तब अकबर पूर्ण उत्साह के साथ उस उच्चासन पर चढ़कर प्रार्थना करने लगा :

“उस जगत्-पिता ने मुझे साम्राज्य दिया। उसने मुझे बुद्धिमान, वीर और शक्तिशाली बनाया। उसने मुझे दया और धर्म का मार्ग सुझाया और उसी की कृपा से मेरे हृदय में सत्य के प्रति प्रेम का सागर हिलोरें भरने लगा। कोई भी मानवीय जिह्वा उस परमपिता के स्वरूप, गुणों आदि का पूरा-पूरा वर्णन नहीं कर सकती। अल्लाहो अकबर ! ईश्वर महान् है।”

अकबर ने स्वप्न देखा था, जिसमें वह एक महात्मा तथा नवीन धर्म-प्रचारक की तरह खड़ा उपदेश दे रहा था और उसकी समस्त प्रजा स्तब्ध खड़ी उसके उपदेश को एकाग्रचित्त हो सुन रही थी। किन्तु जीवन की वास्तविकता की टक्कर खाकर उसका वह स्वप्न भंग हो गया, उसे प्रथम बार ज्ञात हुआ कि स्वप्नलोक भौतिक संसार से दूर एक ऐसा स्थान है, जहाँ मनुष्य अपनी इच्छाओं तथा आकांक्षाओं के साथ स्वच्छंदतापूर्वक खेल सकता है, किन्तु उन इच्छाओं का भौतिक जगत् में कुछ भी स्थान नहीं है।

और, यह है उस अकबर का दीवान-ए-खास। बाहर से तो एक साधारण दुमंजिला मकान दीख पड़ता है, किन्तु सचमुच में यह भारतीय कला का एक अद्भुत नमूना है। एक ही स्तंभ पर सारी ऊपरी मंजिल खड़ी है। उसे निर्माण करने में भारतीय कारीगरों ने बहुत बुद्धि लगाई होगी। अकबर के समय इस मकान में क्या होता था ? इस विषय पर इतिहासकारों में मतभेद है कि यहीं धार्मिक वाद-विवाद होते थे या नहीं। कुछ का कथन है कि इसी महान् स्तंभ पर बैठकर अकबर विभिन्न धर्मानुयायियों के कथन सुना करता था और वे धर्मानुयायी नीचे चारों ओर बैठे बारी-बारी से अपने-अपने धर्म की व्याख्या करते थे।

अकबर का मस्तिष्क विश्व-बंधुत्व तथा मानव-भ्रातृत्व के विचारों का पूर्ण आगार था। भिन्न-भिन्न धर्मों का भीषण संघर्ष देखकर उसके इन विचारों को भयंकर ठेस लगती थी, कठोर आघात पहुँचता था। कुछ ऐसे मूल तत्त्वों का संग्रह कर वह एक ऐसे मत को प्रारंभ करना चाहता था,

जहाँ किसी भी प्रकार का वैषम्य न हो, जिसमें कोई धार्मिक संकीर्णता न पाई जाए। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए वह विभिन्न धर्मानुयायियों के कथन सुना करता था। उस महान् स्तंभ की ही तरह “ईश्वर एक है” इस एक सत्य पर ही अकबर ने दीन-ए-इलाही का महान् भवन-निर्माण किया। ज्यों-ज्यों यह स्तंभ ऊपर चढ़ता जाता है, त्यों-त्यों उसका आकार बढ़ता जाता है और अंत में ऊपर पहुँचकर एक ऐसा स्थान आता है, जहाँ पर धर्मानुयायी समान अवस्था में भाई-भाई की तरह मिल सकें। उस महान् धर्म दीन-ए-इलाही में जा पहुँचने के लिये अकबर ने चार राहें बनाईं जो हिन्दू, मुसलमान, बौद्ध और ईसाइयों को सीधे विश्वबंधुत्व की उस विशद् परिधि में ले जा सकें।

यह दीवान-ए-खास एक तरह से अकबर के दीन-ए-इलाही का मूर्तिमान स्वरूप है। बाह्य दृष्टि से यह एक साधारण वस्तु दीख पड़ती है, किन्तु ध्यानपूर्वक देखा जाए तो यह अपने ढंग का निराला ही है। इसी भवन में दीन-ए-इलाही का प्रारंभ हुआ था और दीन-ए-इलाही के समान ही यह भवन एक परित्यक्त, उपेक्षित तथापि एक संपूर्ण आदर्श है।

दीवान-ए-खास के पास ही वह चौकोर चबूतरा है, जहाँ बादशाह अपनी साम्राजियों तथा अपने प्रेमी मित्रों के साथ जीवित गोठों का चौसर खेला करते थे। प्रत्येक गोठ के स्थान पर एक सुंदर दासी खड़ी रहती थी। पूर्णिमा की रात को जब समस्त संसार पर शीतल चाँदनी छिटकी होती, उस समय उस स्थान पर चौसर का वह खेल कितना भादक रहा होगा।

इस स्वप्नलोक में एक स्थान वह भी है, जहाँ अकबर अपनी सारी श्रेष्ठता, अपने सारे सयानेपन को भूलकर कुछ समय के लिए आँखमिचौनी खेलने लगता था। अकबर के वक्षस्थल में भी एक छोटा-सा हृदय धड़कता था। अपने महान् उच्चपद की महत्ता का भार निरंतर वहन करते-करते कई बार वह शैथिल्य का अनुभव करता। आठों पहर सम्राट रहकर मानव जीवन से दूर गौरव और उच्च पद के ऊपर रेगिस्तान में पड़ा-पड़ा अकबर तड़पता था। उसका हृदय उन कृत्रिम बंधनों से जकड़ा हुआ फड़फड़ाता था। इसी कारण जब उस भावुक हृदय में विद्रोहाग्नि धधक उठती थी, तब कुछ समय के लिए अपने पद की महत्ता तथा गौरव को एक ओर रखकर वह सम्राट भी बालकों के उस

सुखपूर्ण भोले-भाले संसार में घुस पड़ता था, जहाँ मनुष्य मात्र, चाहे वह राजा हो या रंक, एकसमान हैं और सब साथ ही खेलते हैं। बालकों के साथ उनके उस अनोखे लोक में विचर कर अकबर वह जीवन-रस पीता था, जिसके बिना साम्राज्य के उस गुरुतम भार से दब कर वह कभी का इस संसार से विदा हो गया होता।

सीकरी का सीकर सुख गया, उसके साथ ही मुस्लिम साम्राज्य का विशाल वृक्ष भी भीतर ही भीतर खोखला होने लगा। करोड़ों पीड़ितों के तपतपाएँ आँसुओं से सींचे जाकर उस विशाल वृक्ष की जड़ें मुर्दा होकर ढीली हो गई थीं, अतः जब अराजकता, विद्रोह तथा आक्रमण की भीषण आँधियाँ चलने लगीं, युद्ध की चमचमाती हुई चपला चमकी, पराजय रूपी वज्रपात होने लगे तब तो यह साम्राज्य रूपी वृक्ष उखड़कर गिर पड़ा, टुकड़े-टुकड़े होकर बिखर गया और उसके अवशेष, विलास और ऐश्वर्य का वह भव्य ईधन, असहायों के निश्वासों तथा शहीदों की भीषण फुंकारों से जलकर भस्म हो गए। जहाँ एक सुंदर वृक्ष खड़ा था, जो संसार में एक अनुपम वस्तु थी, वहाँ कुछ ही शताब्दियों में रह गए गंभीर गह्वर, उस वृक्ष के कुछ अधजले झुलसे हुए यत्र-तत्र बिखरे टुकड़े तथा उस विशाल वृक्ष की मुट्ठी भर भस्म ! सीकरी के खंडहर उसी भस्म को रमाए खड़े हैं।

सब कुछ सपना ही तो था . . . देखते ही देखते विलीन हो गया। दो आँखों की यह सारी करामात थी। एकाएक झोंका आया, अकबर मानो सोते से जग पड़ा। स्वप्नलोक को छोड़कर भौतिक संसार में लौट आया। स्वप्न भंग हो गया और साथ ही स्वप्न लोक भी उजड़ गया . . . और तब रह गई उनकी एकमात्र शेष स्मृति। किन्तु दो आँखें — अकबर की ही आँखें — ऐसी थीं जिन्होंने यह सारा स्वप्न देखा था, जिनके सामने ही इस स्वप्न का सारा नाटक कुछ काल के लिए ही क्यों न हो — एक सुंदर मनोहारी नाटक खेला गया था, . . . जिसमें अकबर स्वयं एक पात्र था, उस स्वप्नलोक के रंगमंच पर पूरी शान और अदा के साथ अपना पार्ट खेलता था। उन दो आँखों के फिरते ही, उनके बंद होने के बाद उस स्वप्न की रही सही स्मृतियाँ भी लुप्त हो गईं। जो एक समय सच्ची घटना थी, जो बाद में स्वप्नमात्र रह गया था, आज उसका कुछ भी शेष न रहा। अगर कुछ बाकी बचा है तो केवल वह सुनसान भग्न रंगमंच, जहाँ



यह दिव्य स्वप्न आया था, जहाँ जीवन का यह अद्भुत रूपक खेला गया था, जहाँ कुछ काल के लिए वह महान् भारत विजयी सम्राट अपनी महत्ता को भूल कर, अपने गौरव को ताक पर रखकर, एक साधारण मानव बन जाता था, रंगरेलियाँ करता था, बालक की तरह उछलता था, जीवन के साथ आँखमिचौनी खेलता था और अमरत्व के सपने देखता था। सीकरी ही वह स्थान है जिसे देखकर मालूम होता है कि मनुष्य कितना ही महान् और बड़ा क्यों न हो जाए, उसकी भी छाती में एक कोमल भावुक हृदय धड़कता है, उस दिल में भी अनेक बार आकांक्षाओं के भीषण संग्राम होते हैं, ऐसे पुरुष को भी मानवी दुःख-दर्द, सांसारिक कामनाएँ तथा भौतिक वासनाएँ सताती हैं।

शताब्दियाँ बीत गईं और आज भी सीकरी के वे सुंदर रंगीले खंडहर खड़े हैं। उस नवजात शिशु नगरी ने केवल पन्द्रह वर्ष ही शृंगार किया, और फिर उसके प्रेमी ने उसे त्याग दिया, उसने उसे ऐसा भुला दिया कि कभी भूल से भी लौटकर मुँह नहीं दिखाया। अकबर के समय में ही उसने वैभव को त्यागकर विधवा-वेश पहिन लिया था। और अकबर की मृत्यु होते ही तो सब कुछ लुट गया, हृदय विदीर्ण हो गया। भारत-विजेता, मुगल-साम्राज्य के निर्माता, महान् अकबर की प्यारी नगरी का वह निर्जीव शरीर शताब्दियों से पड़ा धूल-धूसरित हो रहा है।

### प्रश्न-अभ्यास।

1. बुलंद दरवाजे से जुड़ी मुगलकालीन इतिहास की किन घटनाओं की ओर लेखक ने संकेत किया है ?
2. अकबर ने विजय-तोरण पर संसार की असारता को प्रकट करनेवासी पंक्तियाँ क्यों अंकित कराईं। उन पंक्तियों में निहित विचारों को भी स्पष्ट कीजिए।
3. लेखक की दृष्टि में बुलंद दरवाजे को विजय-तोरण न कहकर स्वप्नस्मारक कहना क्यों अधिक उपयुक्त है ?
4. अकबर का स्वप्न क्या था ? वह कैसे भंग हो गया ?
5. प्रस्तुत पाठ के आधार पर अकबर के धर्म संबंधी विचारों पर प्रकाश डालिए। भारत की वर्तमान परिस्थितियों में उनकी उपयोगिता पर विचार कीजिए।

6. “मनुष्य कितना भी बड़ा और महान् क्यों न हो जाए उसकी भी छाती में एक कोमल भावुक हृदय धड़कता है।” अकबर की प्रकृति का परिचय देते हुए लेखक के इस कथन की व्याख्या कीजिए।
7. फतहपुर सीकरी की वास्तुकला की कुछ विशेषताएँ बताइए।
8. जिस शैली में यह पाठ लिखा गया है उसी शैली में किसी अन्य ऐतिहासिक इमारत का वर्णन कीजिए।
9. अवधारक ‘भी’ का प्रयोग किस दशा में होता है ? लेखक ने प्रथम अनुच्छेद में इसका कितनी बार प्रयोग किया है और किस उद्देश्य से ?
10. लेखक ने अपनी शैली को प्रभावशाली बनाने के लिए निम्नांकित युक्तियाँ अपनाई हैं। इस पाठ में से प्रत्येक के दो-दो उदाहरण दीजिए:  
 (क) विशेषणों का सटीक प्रयोग।  
 (ख) शब्दक्रम का विपर्यय।  
 (ग) नए अर्थों की अभिव्यक्ति के लिए शब्दों का भावात्मक प्रयोग।  
 (घ) संयोजकों से वाक्यारंभ।

## फणीश्वरनाथ 'रेणु'

(1921-77)

फणीश्वरनाथ 'रेणु' का जन्म बिहार के पूर्णिया ज़िले के औराही हिंगना नामक गाँव में हुआ था। उन्होंने 1942 ई. के 'भारत छोड़ो' स्वाधीनता आंदोलन में सक्रिय भाग लिया। नेपाल के राणाशाही विरोधी आंदोलन में भी उन्होंने भाग लिया। वे राजनीति में प्रगतिशील विचारधारा के समर्थक थे। 1953 ई. में वे साहित्य-सृजन के क्षेत्र में आए और उन्होंने कहानी, उपन्यास तथा निबंध आदि विविध साहित्यिक विधाओं में मौलिक रचनाएँ प्रस्तुत कीं।

'रेणु' हिन्दी के प्रथम आंचलिक कथाकार हैं। उन्होंने अंचल-विशेष को अपनी रचनाओं का आधार बनाकर, आंचलिक शब्दावली और मुहावरों का सहारा लेते हुए, वहाँ के जीवन और वातावरण का चित्रण किया है। अपनी गहरी मानवीय संवेदना के कारण वे अभावग्रस्त जनता की बेबसी और पीड़ा भोगते-से लगते हैं। किंतु इस संवेदनशीलता के साथ यह विश्वास अवश्य जुड़ा है कि आज के त्रस्त मनुष्य में अपनी जीवन-दशा को बदल लेने की शक्ति भी है।

उनके प्रसिद्ध कहानी-संग्रह हैं — 'ठुमरी', 'अग्निखोर', 'आदिम रात्रि की महक'। 'तीसरी कसम उर्फ सारे गए गुलफाम' कहानी पर फिल्म भी बन चुकी है। 'मैला आँचल' और 'परती परिकथा' उनके उल्लेखनीय उपन्यास हैं।

'रेणु' मूलतः कहानीकार तथा उपन्यासकार हैं, किंतु उन्होंने अनेक मर्मस्पर्शी निबंध भी लिखे हैं। उनके निबंधों में भी उनके कथाकार की सजीवता और रोचकता बनी हुई है और यथाप्रसंग आंचलिक हृदय भी स्पंदित हो उठता है।

‘रेणु’ का प्रस्तुत निबंध ‘उतरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति’ उनके ‘श्रुत-अश्रुत पर्व’ नामक रचना-संग्रह से लिया गया है, जिसमें उनके वैयक्तिक निबंध, संस्मरण और रिपोर्टाज आदि संकलित हैं। इस लेख का भी मूल स्वर आत्माभिव्यंजक है। भावात्मक और चित्रात्मक भाषा के कारण यह निबंध और भी मर्मस्पर्शी बन गया है। बिहार की कोसी नदी के भिन्न-भिन्न रूप हैं। यह एक ओर ‘मैया’ तो दूसरी ओर ‘डायन’ भी है। किन्तु स्वतंत्रता के उपरांत किए गए प्रयासों ने यह आशा बँधाई कि कोसी का यह भयानक रूप अब अधिक दिन नहीं रहेगा, शीघ्र ही धरती के दिन फिरेंगे और सचमुच ही इस प्रयास के बाद कोसी अन्नपूर्णा ही नहीं, परिपूर्णा बन गई और उस अंचल में स्वप्नलोक की परी उतर आई।

## 5. उतरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति

कोसी या उसके किसी अंचल के संबंध में जब भी कुछ कहने या लिखने बैठता हूँ बात बहुत हद तक व्यक्तिगत हो जाती है, ऐसा होना स्वाभाविक भी है। क्योंकि कोसी हमारे लिए नदी ही नहीं, माई भी है। पुण्यसलिला, छिन्नमस्ता, भीमा, भयानका भी, प्रभावती-कोसी मैया !!

हम कोसी के उस अंचल के वासी हैं, जिससे होकर करीब तीन-चार सौ वर्ष पहले कोसी बहा करती थी। और यह तो सर्वविदित है कि कोसी जिधर से गुजरती है धरती बाँझ हो जाती। सोना उपजाने वाली काली मिट्टी सफेद बालूचरों में बदल जाती। लाखों एकड़ बंध्या धरती उत्तर नेपाल की तराई से शुरू होकर दक्षिण गंगा के किनारे तक फैली हुई परती-पूर्णिमा के नक्शे को दो असम भागों में बाँटती हुई।

इस 'परती' के उदास और मनहूस बादामी रंग को बचपन से ही देखता आया हूँ-दूर तक फैली साकार उदासी। जिस पर बरसात के मौसम में क्षणिक आशा की तरह कुछ दिनों के लिए हरियाली छा जाती-वरना बारहों महीने दिन-रात, सुबह-शाम धूसर और वीरान...।

और इस मरी हुई मिट्टी पर बसे हुए इनसान !

मलेरिया और कालाजार से जर-जर शरीर, रक्त मांसहीन चलते-फिरते नरककालों के समूह, जिनकी ज़िंदगी में न रस और न कोई रंग; रोने और कराहने के सिवा कुछ नहीं जानते थे — न हँसना न मुसकराना। जिनके चेहरों पर हमेशा आतंक की रेखाएँ छाई रहतीं और आँखों में दुनिया भर की उदासी। ऐसी आँखों में रंगीन और सुनहले सपने कैसे पल सकते हैं?

बचपन के उन दिनों की याद आती है। हर साल हमारे एन. दर्जन साथी हमजोली हमसे बिछड़ जाते . . . . हमारे साथ पढ़नेवाले, साथ

खेलनेवाले। और, हर ऐसे मौके पर हमें यह एहसास होता — शायद, अगले साल हम भी नहीं रहेंगे। अगले साल क्या, अगले महीने या दूसरे ही दिन अथवा घड़ी में घड़ा फूट सकता है। हमने मैलेग्नेष्ट-मलेरिया से मरते हुए लोगों को देखा था—डेढ़ घंटे में ही मृत्यु !

किन्तु विधाता की सृष्टि में मानव ही सर्वश्रेष्ठ प्राणी है। यह निराशा के घोर अंधकार में भी नन्हीं आशा का टिमटिमाता हुआ दीप लेकर आगे बढ़ता रहा है। अंधकार से लड़ता रहा है।

मैंने शुरू में ही कह दिया है कि कोसी के किसी अंचल पर कुछ कहते समय मेरी बात बहुत हद तक व्यक्तिगत हो जाया करती है। आज ही नहीं बीस-पच्चीस साल पहले से ही . . . !!

याद है, बीस-बाईस साल पहले — “डायन कोसी” शीर्षक से मेरा एक रिपोर्टाज “जनता” में प्रकाशित हुआ था। जिसका अंत आशा भरे इन शब्दों में हुआ था — “परती के दिन फिरेंगे। . . . प्राणों में घुले रंग धरती पर फैल जाएँगे।”

इस रिपोर्टाज ने मेरे दोस्तों को एक मसाला दिया। वे अक्सर मुझे चिढ़ाने के लिए कहा करते, “क्यों, आपके प्राणों में घुले हुए रंग धरती पर फैल गए क्या ? . . . . जनाब! आपके सुनहले सपनों के अंडे कब फूटेंगे—सोने की चिड़ियाँ कब चहचहाएँगी ?”

मैं पहले थोड़ा अप्रतिभ हो जाता। फिर हँसकर वृद्धतापूर्वक जवाब देता, “आजादी की पहली सुबह . . .।”

आजादी के बाद इसी अंचल की पृष्ठभूमि में मेरा पहला उपन्यास प्रकाशित हुआ, जिसका एक प्रमुख पात्र जो मलेरिया और कालाजार उन्मूलन में लगा हुआ है। इसी इलाके से अपने एक प्रियजन को पत्र लिखता है—यहाँ की मिट्टी में बिखरे, लाखों-लाख इन्सानों की जिन्दगी के सुनहरे सपनों और अधूरे अरमानों को बटोरकर यहाँ के प्राणियों के जीव-कोष में भर देने की कल्पना मैंने की थी। मैंने कल्पना की थी—हजारों स्वस्थ इन्सान-हिमालय की कंदराओं में अरुण-तिमुर-सुण-कोसी के संगम पर—एक विशाल “डैम” बनाने के लिए पर्वत-तोड़ परिश्रम कर रहे हैं . . . लाखों एकड़ बंध्या धरती, कोसी-कवलित, मरी हुई मिट्टी शस्य-श्यामला हो उठेगी। कफन-जैसे सफेद, बालू-भरे मैदानों में धानी रंग की जिंदगी की बेल लग जाएँगी। मकई के खेतों में घास गढ़ती

हुई औरते बेवजह हँस पड़ेगी। मोती-जैसे सफेद दातों की दूधिया चमक ...।

और, तब मेरे दोस्तों को मज़ाक के लिए — “धानी रंग, ज़िन्दगी की बेल, मकई के खेत और दूधिया चमक” जैसे कई शब्द मिल गए। समय-असमय मेरे इन शब्दों के व्यंग्यबाण से मुझे ही मर्माहत करने का अवसर वे नहीं खोते। और, मैं हमेशा पूर्ववत् हँस कर कभी आशा भरी कोई बहुत बड़ी बात अथवा किसी श्लोक या किसी पद्य की ऐसी ही पंक्ति — “नर हो न निराश करो मन को” गाने लगता। इसलिए, जब सचमुच एक दिन कोसी-योजना का आयोजन होने लगा — मैं अपने को जूब्त नहीं रख सका। दूने उत्साह से अपने दूसरे उपन्यास “परती परिकथा” में हाथ लगा दिया। उपन्यास लिखने के दौरान पहाड़ों की कंदराओं में तपस्या में लीन देवगणों को बार-बार जाकर देख आता। मेरा नया तीर्थ बराहक्षेत्र, जहाँ आदमी लड़ रहे थे। बड़े-बड़े टनेल में पहाड़ काटने वाले पहाड़ी जवानों से बातें करके धन्य हो जाता। अरुण तिमुर् और सुणकोसी के संगम पर बैठकर पानी मापने वाले, सिल्ट की परीक्षा करनेवाले विशेषज्ञों को श्रद्धा तथा भक्ति से प्रणाम करके लौट आता। हर बार नई आशा की रंगीन किरण लेकर लौटता।

मेरा उपन्यास समाप्त हुआ, फिर प्रकाशित हुआ। किन्तु उस समय कोसी प्रोजेक्ट परीक्षा-निरीक्षा के स्तर पर ही चल रहा था। अतः मेरे कृपालु मित्रों को इस बार मज़ाक का ही नहीं, बहस का भी विषय मिला।

“धूसर, वीरान अंतहीन-प्रांतर। पतिता-भूमि, परती-जमीन, बंध्या धरती, धरती नहीं, धरती की लाश। जिस पर कफ़न की तरह फैली हुई हैं— बालूचरों की पंक्तियाँ . . .।” परती: परिकथा का प्रारंभ इन्ही शब्दों से हुआ है।

और, अंत हुआ है इन पंक्तियों से — “पर्दे पर धीरे-धीरे बादामी छाया छा जाती है। वीरान धरती का रंग बदल रहा है और धीरे-धीरे हरा, लाल, पीला, बैंगनी। हरे-भरे खेत। परती पर रंग की लहरें बाँसुरी का सुर प्रदान कर रही हैं। अमृत-हास्य परती पर अंकित हो रहा है . . . आसन्नप्रसवा परती हँसकर करवट लेती है!”

वाद में मुझे भी लगने लगा कि मैंने अतिरिक्त उत्साह में संभवतः

बहुत बढ़-चढ़कर बातें कह दी हैं। मित्रों की बातें मेरे कानों के पास रह-रहकर गूँज जातीं — “भाई साहब ! कागज पर रंग की लहरें लहराना और अमृत हास्य अंकित करना बहुत आसान है, परती पर नहीं।” अभी कोसी प्रोजेक्ट का “क” भी नहीं शुरू हुआ और आप हरे-भरे खेत देखने लग गए? सावन के अंधे को हरियाली-ही- हरियाली सूझती है। ऐसा भी तो हो सकता है कि डैम बनने और बनाने के बावजूद इस परती-धरती को सींचकर भी खेती संभव नहीं हो ? तब, आपकी करवट लेती इस आसन्नप्रसवा धरती के स्वप्न का क्या होगा? आपके वे सपने मिट्टी में बिखरे ही बिखरे रह जाएँगे।

किन्तु इन सारी निराश वाणियों के बावजूद अंततः मेरे मन के कोने में प्रतिष्ठित दृढ़ विश्वास का स्वर कवि चंडीदास के सुर में मुखरित होता :

“सुन रे मानिस भाय ।

सबरि ऊपर मानुस सत्य तार ऊपर किछू नाय।”

तीन साल पहले की बात है। गाँव पहुँचकर एक नई और दिलचस्प कहानी सुनने को मिली। हमारे गाँव का एक कर्मठ आदमी दस-बारह साल पहले गाँव छोड़कर पूरब-मुलुक बंगाल की ओर कमाने लगा। पहले तो वह छठे-छमाहे, होली-दिवाली में गाँव आता भी था लेकिन, पिछले आठ साल से वह गाँव नहीं आया था, उधर ही बस गया था। गाँव में एक डेढ़ बीघे जमीन थी, उसी को देखने के लिए वह आठ साल के बाद आया। स्टेशन पर उतरकर उसने अपने गाँव की पगडंडी पकड़ी। कुछ दूर जाने के बाद उसने अपने गाँव की ओर निगाह दौड़ाई। विशाल परती के उस छोर पर उसका गाँव . . . लेकिन, यह क्या . . . यहाँ परती कहाँ है ? उसे लगा, वह रास्ता भूल कर दूसरी ओर आ गया है— जहाँ तक नज़र जाती है, धान के खेत लहरा रहे हैं— चारों ओर हरियाली है। नहर, आहर और पैन-पुलिया और बाँध— यह कहाँ आ गया वह ? उसको विश्वास हो गया कि वह नींद में ऊँचता हुआ किसी दूसरे स्टेशन पर उतर गया है। वह स्टेशन लौट आया और चिंतित होकर पूछने लगा कि क्या यह वही स्टेशन है और अगर यह वही स्टेशन है तो उसका गाँव कहाँ चला गया, किधर चला गया ?

इसीलिए, गाँव के लड़कों ने इस आदमी को नया नाम दिया है—



‘सुदामा’ । उसको देखते ही लोग गुनगुनाने लगते हैं — ‘सुदामा मंदिर देखि डर्यो!’

सो, गाँव को हमेशा छोड़कर पूरब-मुलुक बंगाल में बस जाने वाले सुदामा जी ने तब जमीन बेचने का इरादा बदल दिया । बंगाल में बसे परिवार को उठाकर फिर गाँव ले आए। पिछली बार डेढ़ बीघे मकई और मकई के बाद आइ-आर एड्ट धान’ . . . ।

इस अभिनव सुदामा चरित्र के बाद इस अंचल की प्रगति और परिवर्तन के बारे में और क्या कहा जाए ? जिस धरती पर कभी हरी दूब भी नहीं होती थी वहाँ धान और गेहूँ की बालियाँ झूमती हैं . . . . नहरों के जाल बिछ गए हैं . . . . परती का चप्पा-चप्पा हँस रहा है। सिंचाई, रासायनिक खाद और उन्नत बीज की महिमा से बंध्या धरती अन्नपूर्णा ही नहीं परिपूर्णा हो गई है। . . . जिस दिन हमारे खलिहान पर गेहूँ की पहली फसल कटकर आई — मेरा रोम-रोम पुलकित हो गया । मैंने बालियों को सिर से छुआकर मूल मंत्र का जाप किया । फिर, अपने दोनों उपन्यासों की निजी प्रतियाँ निकाल लाया और उनके अंतिम पृष्ठों पर लिख दिया —

‘‘लाखों एकड़ कोसी-कवलित, भरी हुई मिट्टी शस्य श्यामला हो उठी है। कफन जैसे सफ़ेद बालू-भरे मैदान में धानी रंग की जिन्दगी के बेल लग गए हैं। मकई के खेतों में घास गढ़ती औरतें सचमुच हँस पड़ती हैं, सारी धरती मानो इंद्रधनुषी हो गई है।’’ दिन फिरे हैं किसानों के । खेतों में ट्रैक्टर चल रहे हैं। सब मिलाकर एक स्वप्नलोक की सृष्टि साकार हो गई है। चारों ओर अमृतहास्य । एक हरित क्रांति अपनी पहली मंजिल पर पहुँचकर सफल हुई है। सपने सच्चे भी होते हैं और अपने भी । . . .

जिन्हें विश्वास न हो, वे स्वयं आकर देख जाएँ—प्राणों में धुले हुए रंग धरती पर किस तरह फैल रहे हैं— फैलते जा रहे हैं ।

### प्रश्न-अभ्यास

1. ‘कोसी या उसके किसी अंचल के संबंध में जब भी कुछ कहने या लिखने

बैठता हूँ तो बात बहुत हद तक व्यक्तिगत हो जाती है। लेखक की इस स्वीकारोक्ति की पुष्टि पाठ से उपयुक्त वर्णन छाँटकर कीजिए।

2. कोसी का अभावशापित अंचल कब और किस प्रकार स्वप्नपरी के रूप में परिवर्तित हो गया ?
3. कोसी के विनाशक और मनमोहक दोनों रूपों का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।
4. "परती के दिन फिरेंगे" लेखक ने यह भविष्यवाणी किस विश्वास के आधार पर की ?
5. बच्चों द्वारा सुदामा नामकरण की उपयुक्तता बताइए।
6. निम्नलिखित अंशों का सप्रसंग भाव स्पष्ट कीजिए :
  - (क) इस धरती के उदास और मनहूस बादामी रंग को बचपन से ही देखता आया हूँ—दूर तक फैली साकार उदासी।
  - (ख) अगले साल क्या, अगले महीने या दूसरे ही दिन अथवा घड़ी में घड़ा फूट सकता है।
  - (ग) कोसी हमारे लिए नदी ही नहीं, माई भी है।
  - (घ) अभी कोसी प्रोजेक्ट का "क" भी नहीं शुरू हुआ आप हरे-भरे खेत देखने लग गए।
7. निम्नलिखित मुहावरों और लोकोक्तियों के अर्थ बताते हुए उनका अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए।
  - (क) गूलर का फूल होना, सावन के अंधे को हरा ही हरा दीखना, रंगीन सुनहले सपने पालना, आशा का दीप, पर्वत-तोड़ परिश्रम, हाथ लगाना, बढ़-चढ़ कर बातें करना, मिट्टी में बिखरना, जाल बिछना, रोम-रोम पुलकित हो उठना, दिन फिरना, सपने सच होना।
  - (ख) निम्नलिखित शब्दों के तीन-तीन पर्यायवाची शब्द लिखिए :  
नदी, विधाता, धरती, यात्री।
8. चित्रात्मक और काव्यात्मक वर्णनों के विशिष्ट नमूनों को पाठ से छाँटकर उनकी विशेषताएँ दर्शाइए।

## जयशंकर प्रसाद

(1888-1937)

जयशंकर प्रसाद का जन्म काशी के सुविख्यात सुँघनी साहू परिवार में हुआ। उनके पिता देवीप्रसाद जी का निधन उनके बाल्यकाल में ही हो गया था। फलतः प्रसाद जी विद्यालयी शिक्षा केवल आठवीं कक्षा तक प्राप्त कर सके। किन्तु स्वाध्याय द्वारा उन्होंने संस्कृत, पाली, उर्दू और अंग्रेजी भाषाओं तथा साहित्य का गहन अध्ययन किया। इतिहास, दर्शन, धर्म शास्त्र और पुरातत्त्व के वे प्रकांड विद्वान थे।

प्रसाद जी अत्यंत सौम्य, शांत एवं गंभीर प्रकृति के व्यक्ति थे। वे परनिंदा एवं आत्मस्तुति दोनों से सदा दूर रहते थे। सांसारिक विज्ञापन और यशोलिप्सा से तटस्थ रह कर वे अध्ययन और मनन में लीन रहते थे।

प्रसाद जी बहुमुखी प्रतिभा के कलाकार थे। वे मूलतः कवि थे, लेकिन उन्होंने नाटक, उपन्यास, कहानी, निबंध आदि अनेक साहित्यिक विधाओं में उच्चकोटि की रचनाओं का सृजन किया।

प्रसाद-साहित्य में राष्ट्रीय जागरण का स्वर प्रमुख है। संपूर्ण साहित्य में विशेषकर नाटकों में प्राचीन भारतीय संस्कृति के गौरव के माध्यम से 'प्रसाद' जी ने यह काम किया। उनकी कहानियों में भारतीय संस्कृति और जीवन मूल्यों की झलक मिलती है। उन्होंने मूलतः आदर्शवादी कहानियों की रचना की है, जिनमें ऐतिहासिक वातावरण का सजीव चित्रण हुआ है। कवि हृदय होने के कारण उनकी कहानियों में छायावाद की भावुकतापूर्ण कल्पना का अद्भुत समावेश है। उन्होंने सभी कहानियों में संस्कृतनिष्ठ भाषा का प्रयोग किया है। उनकी भाषा-शैली का उनके कई समकालीन एवं परवर्ती कहानीकारों पर इतना अधिक

प्रभाव पड़ा कि कहानी-साहित्य में “प्रसाद शैली” के नाम से एक पृथक् धारा विख्यात हो गई। उनकी प्रमुख रचनाएँ हैं :

नाटक : ‘अजातशत्रु’, ‘स्कंदगुप्त’, ‘चंद्रगुप्त’, ‘राजश्री’, ‘ध्रुवस्वामिनी’ आदि ।

उपन्यास : ‘कंकाल’, ‘तितली’, ‘इरावती’ (अपूर्ण) ।

कहानी संग्रह : ‘आँधी’, ‘इंद्रजाल’, ‘छाया’, ‘प्रतिध्वनि’ और ‘आकाशदीप’ ।

निबंध संग्रह : ‘काव्य और कला तथा अन्य निबंध’ ।

कविताएँ : ‘झरना’, ‘आँसू’, ‘लहर’, ‘कामायनी’, ‘कानन कुसुम’, ‘प्रेमपथिक’ ।

गुंडा कहानी अठारहवीं शताब्दी के अंतिम वर्षों की अस्त-व्यस्त राजनीतिक एवं सामाजिक व्यवस्था पर आधारित है। नन्हकू सिंह शासक वर्ग में गुंडा के रूप में प्रख्यात है, लेकिन व्यक्तिगत सुख-दुःख की चिंता छोड़कर वह समाज के दलित-पीड़ित लोगों की सहायता में हमेशा तत्पर रहता है और अंत में असहाय और असुरक्षित राज-परिवार के सम्मान की रक्षा के लिए अपने जीवन की बलि दे देता है।

## 6. गुंडा

वह पचास वर्ष से ऊपर था । तब भी युवकों से अधिक बलिष्ठ और वृद्ध था । चमड़े पर झुर्रियाँ नहीं पड़ी थीं। वर्षा की झड़ी में, पूस की रातों की छाया में, कड़कती हुई जेठ की धूप में, नंगे शरीर धूमने में वह सुख मानता था। उसकी चढ़ी मूँछें, बिच्छू के डंक की तरह देखने वालों की आँखों में चुभती थीं। उसका साँवला रंग साँप की तरह चिकना और चमकीला था । उसकी नागपुरी धोती का लाल रेशमी किनारा दूर से भी ध्यान आकर्षित करता । कमर में बनारसी सेल्हे का फेंटा, जिसमें सीप की मूठ का बिछुआ खुँसा रहता था। उसके घुँघराले बालों पर सुनहले पत्ते के साफे का छोर उसकी चौड़ी पीठ पर फैला रहता । ऊँचे कंधे पर टिका हुआ चौड़ी धार का गँड़ासा, यह थी उसकी धज । पंजों के बल जब वह चलता, तो उसकी नसें चटाचट बोलती थीं । वह गुंडा था ।

ईसा की अठारहवीं शताब्दी के अंतिम भाग में वही काशी नहीं रह गई थी, जिसमें उपनिषद् के अजातशत्रु की परिषद् में ब्रह्मविद्या सीखने के लिए विद्वान् ब्रह्मचारी आते थे । गौतम बुद्ध और शंकराचार्य के धर्म-दर्शन के वाद-विवाद कई शताब्दियों से लगातार मंदिरों और मठों के ध्वंस और तपस्वियों के वध के कारण, प्रायः बंद-से हो गए थे । यहाँ तक कि पवित्रता और छुआछूत में कट्टर वैष्णव धर्म भी उस विशृंखलता में, नवांगंतुक धर्मोन्माद में अपनी असफलता देखकर काशी में अघोर रूप धारण कर रहा था । उसी समय समस्त न्याय और बुद्धिवाद को शस्त्र-बल के सामने झुकते देखकर, काशी के विच्छिन्न और निराश नागरिक जीवन ने, एक नवीन संप्रदाय की सृष्टि की, वीरता जिसका धर्म था। अपनी बात पर मिटना, सिंह-वृत्ति से जीविका ग्रहण करना, प्राण-भिक्षा माँगने वाले कायरों तथा चोट खाकर गिरे हुए प्रतिबंदी पर शस्त्र न उठाना, सताए हुए निर्बलों को सहायता देना और प्रत्येक क्षण

प्राणों को हथेली पर लिए घूमना उसका बाना था । उसे लोग काशी में गुंडा कहते थे ।

जीवन की किसी अलभ्य अभिलाषा से वंचित होकर जैसे प्रायः लोग विरक्त हो जाते हैं, ठीक उसी तरह किसी मानसिक चोट से घायल होकर एक प्रतिष्ठित ज़मींदार का पुत्र होने पर भी, नन्हकू सिंह गुंडा हो गया था । दोनों हाथों से उसने अपनी संपत्ति लुटाई। नन्हकू सिंह ने बहुत सा रुपया खर्च करके जैसा स्वॉग खेला था, उसे काशी वाले बहुत दिनों तक नहीं भूल सके । वसंत ऋतु में यह प्रहसनपूर्ण अभिनय खेलने के लिए उन दिनों प्रचुर धन, बल, निर्भीकता और उच्छृंखलता की आवश्यकता होती थी। एक बार नन्हकू सिंह ने भी एक पैर में नूपुर, एक हाथ में तोड़ा, एक आँख में काजल, एक कान में हज़ारों के मोती तथा दूसरे में फटे जूते का पल्ला लटकाकर, एक हाथ में जड़ाऊ मूठ की तलवार, दूसरा हाथ आभूषणों से लदी हुई अभिनय करनेवाली प्रेमिका के कंधे पर रखकर गाया था —

“कहीं बैंगनवाली मिले तो बुला देना ।”

प्रायः बनारस के बाहर की हरियालियों में, अच्छे पानी वाले कुओं पर, गंगा की धारा में मचलती हुई डोंगी पर, वह दिखलाई पड़ता था। कभी-कभी जुआखाने से निकलकर जब वह चौक में आ जाता, तो काशी की रँगीली वेश्याएँ मुसकराकर उसका स्वागत करतीं और उसके वृद्ध शरीर को सस्पृह देखतीं। वह तमोली की ही दुकान पर बैठकर उनके गीत सुनता, ऊपर कभी नहीं जाता था । जुए की जीत का रुपया मुद्‌ठियों में भरकर, उनकी खिड़की में वह इस तरह उछालता कि कभी-कभी समाजी लोग अपना सिर सहलाने लगते । तब वह ठठाकर हँस देता । जब कभी लोग कोठे के ऊपर चलने के लिए कहते, तो वह उदासी की साँस खींचकर चुप हो जाता ।

वह अभी वंशी के जुएखाने से निकला था। आज उसकी कौड़ी ने साथ न दिया। सोलह परियों के नृत्य में उसका मन न लगा। मन्नु तमोली की दुकान पर बैठते हुए उसने कहा — “आज सायत अच्छी नहीं रही, मन्नु।”

“क्यों मालिक ! चिंता किस बात की है । हम लोग किस दिन के लिए हैं। सब आप ही का तो है।”

“अरे बुद्ध ही रहे तुम । नन्हकू सिंह जिस दिन किसी से लेकर जुआ खेलने लगे, उसी दिन समझना, वह मर गए। तुम जानते नहीं कि मैं जुआ खेलने कब जाता हूँ । जब मेरे पास एक पैसा नहीं रहता, उस दिन नाल पर पहुँचते ही जिधर बड़ी ढेरी रहती है, उसी को बदता हूँ और फिर वही दाँव आता भी है। बाबा कीनाराम का यह वरदान है।”

“तब आज क्यों मालिक ?”

“पहला दाँव तो आया ही, फिर दो-चार बढ़ने पर सब निकल गया, तब भी लो, यह पाँच रुपए बचे हैं। एक रुपया तो पान के लिए रख लो । और चार दे दो मलूकी कथक को, कह दो कि दुलारी से गाने के लिए कह दे । हाँ, वही एक गीत — “बलम विदेस रहे ।”

नन्हकू की बात सुनते ही मलूकी, जो अभी गाँजे की चिलम पर रखने के लिए अंगारा चूर कर रहा था, घबराकर उठ खड़ा हुआ। वह सीढ़ियों पर दौड़ता हुआ चढ़ गया । चिलम को देखते ही ऊपर चढ़ा, इसीलिए उसे चोट भी लगी, पर नन्हकू की भृकुटी देखने की शक्ति उसमें कहाँ। उसे नन्हकू सिंह की वह मूर्ति न भूली थी जब इसी पान की दुकान पर जुएखाने से जीता हुआ, रुपए से भरा तोड़ा लिए वह बैठा था । नन्हकू ने पूछा — “यह किसकी बारात है ?”

“ठाकुर बोधी सिंह के लड़के की ।” — मन्नू के इतना कहते ही नन्हकू के ओठ फड़कने लगे। उसने कहा — “मन्नू ! यह नहीं हो सकता।

आज इधर से बारात न जाएगी । बोधी सिंह हमसे निपट केर तब बारात इधर से ले जा सकेंगे।”

मन्नू ने कहा — “तब मालिक, मैं क्या करूँ ?”

नन्हकू गँड़ासा कंधे पर से और ऊँचा करके मलूकी से बोला — “मलुकिया, देखता है, अभी जा ठाकुर से कह दे कि बाबू नन्हकू सिंह आज यहीं दाँव लगाने के लिए खड़े हैं। समझकर आवें, लड़के की बारात है।”

मलुकिया काँपता हुआ ठाकुर बोधी सिंह के पास गया । बोधी सिंह का नन्हकू से पाँच वर्ष से सामना नहीं हुआ है। किसी दिन नाल पर कुछ बातों में ही कहा-सुनी होकर, बीच-बचाव हो गया था । फिर सामना नहीं हो सका था । आज नन्हकू जान पर खेलकर अकेले खड़ा है। बोधी सिंह भी उस आन को समझते थे । उन्होंने मलूकी से कहा, “जा

बे, कह दे कि हमको क्या मालूम कि बाबू साहब वहाँ खड़े हैं। जब वह हैं हीं, तो दो समझी जाने का क्या काम है।”

बोधी सिंह लौट गए और मलूकी के कंधे पर तोड़ा लादकर बाजे के आगे नन्हकू सिंह बारात लेकर गए, ब्याह में जो कुछ लगा, खर्च किया। ब्याह कराकर तब दूसरे दिन इसी दुकान तक आकर रुक गए। लड़के को और उसकी बारात को उसके घर भेज दिया।

मलूकी को भी दस रुपया मिला था उस दिन। फिर नन्हकू सिंह की बात सुनकर बैठे रहना और यम को न्योता देना एक ही बात थी। उसने जाकर दुलारी से कहा — “हम ठेका लगा रहे हैं, तुम गाओ, तब तक बल्लू सारंगीवाला पानी पीकर आता है।”

“बाप रे। कोई आफत आई है क्या बाबू साहब ? सलाम !” — कहकर दुलारी ने खिड़की से मुसकराकर झोंका था कि नन्हकू सिंह उसके सलाम का जवाब देकर, दूसरे एक आने वाले को देखने लगे।

हाथ में हरौती की पतली-सी छड़ी, आँखों में सुरमा, मुँह में पान, मेंहदी लगी हुई लाल दाढ़ी, जिसकी सफेद जड़ें दिखलाई पड़ रही थीं, कुब्बेदार टोपी, छैकलिया अँगरखा और साथ में लेसदार परतले वाले दो सिपाही। कोई मौलवी साहब हैं। नन्हकू हँस पड़ा। नन्हकू की ओर बिना देखे ही मौलवी ने एक सिपाही से कहा — “जाओ, दुलारी से कह दो कि आज रेजिडेंट साहब की कोठी पर मुजरा करना होगा, अभी चले। देखो, तब तक हम जानअली से कुछ इत्र ले रहे हैं।”

सिपाही ऊपर चढ़ रहा था। और मौलवी दूसरी ओर चले थे कि नन्हकू ने ललकार कर कहा — “दुलारी ! हम कब तक यहाँ बैठे रहें ? क्या अभी सारंगिया नहीं आया ?”

दुलारी ने कहा — “वाह बाबू साहब ! आप ही के लिए तो मैं यहाँ आ बैठी हूँ। सुनिए न ! आप तो कभी ऊपर . . .” — मौलवी जल उठा। उसने कड़ककर कहा — “चौबदार ! अभी वह सुअर की बच्ची उतरी नहीं ? जाओ कोतवाल के पास मेरा नाम लेकर कहो कि मौलवी अलाउद्दीन कुबरा ने बुलाया है। आकर इसकी मरम्मत करे। देखता हूँ, जब से नवाबी गई, इन काफिरों की मस्ती बढ़ गई है।”

कुबरा मौलवी। बाप रे — तमोली अपनी दुकान सँभालने लगा। पास ही एक दुकान पर बैठकर ऊँघता हुआ बजाज चौककर सिर में चोट



खा गया। इसी मौलवी ने तो महाराज चेतसिंह से साढ़े तीन सेर चींटी के सिर का तेल माँगा था। मौलवी अलाउद्दीन कुबरा। बाजार में हलचल मच गई। नन्हकू सिंह ने मन्नू सिंह से कहा — “क्यों, चुपचाप बैठोगे नहीं?” दुलारी से कहा — “वहीं से बाई जी। इधर-उधर हिलने का काम नहीं। तुम गाओ। हमने ऐसे घसियारे बहुत से देखे हैं। अभी कल रमल के पाँसे फेंककर अधेला-अधेला माँगता था, आज चला रोब गाँठने।”

अब कुबरा ने घूमकर उसकी ओर देख कर कहा — “कौन है यह पाजी।”

“तुम्हारे चाचा बाबू नन्हकू सिंह।” इसके साथ ही पूरा बनारसी झापड़ पड़ा। कुबरा का सिर घूम गया। सिपाही दूसरी ओर भाग चले और मौलवी साहब चौधियाकर जानअली की दुकान पर लड़खड़ाते, गिरते-पड़ते किसी तरह पहुँच गए।

जानअली ने मौलवी से कहा — “मौलवी साहब! भला आप भी उस गुंडे के मुँह लगने लगे। यह कहिए कि उसने गँड़ासा नहीं तोल दिया।” कुबरा के मुँह से बोली नहीं निकल रही थी। — “बलम विदेस रहे” — गाना पूरा हुआ, कोई आया-गया नहीं। तब नन्हकू सिंह धीरे-धीरे टहलता हुआ दूसरी ओर चला गया। थोड़ी देर में एक डोली रेशमी कपड़े से ढकी हुई आई। साथ में एक चोबदार था। उसने दुलारी को राजमाता की आज्ञा सुनाई।

दुलारी चुपचाप डोली पर जा बैठी। डोली-धूल और संध्या-काल के धुएँ से भरी हुई बनारस की तंग गलियों से होकर शिवालय घाट की ओर चली।

श्रावण का अंतिम सोमवार था। राजमाता पन्ना शिवालय में बैठकर पूजन कर रही थीं। दुलारी बाहर बैठी, कुछ अन्य गानेवालों के साथ भजन गा रही थी। आरती हो जाने पर, फूलों की अंजलि बिखेर कर पन्ना ने भक्ति-भाव से देवता के चरणों में प्रणाम किया। फिर प्रसाद लेकर बाहर आते ही उन्होंने दुलारी को देखा। उसने खड़ी होकर हाथ जोड़ते हुए कहा — “मैं पहले ही पहुँच जाती। क्या कल्ले, वह कुबरा मौलवी निगोड़ा आकर रेजिडेंट की कोठी पर ले जाने लगा। घंटों इसी झंझट में बीत गया सरकार।”

“कुबरा मौलवी । जहाँ सुनती हूँ, उसी का नाम, सुना है कि उसने यहाँ भी आकर कुछ . . .” फिर न जाने क्या सोचकर बात बदलते हुए पन्ना ने कहा — “हाँ, तब फिर क्या हुआ? तुम कैसे यहाँ आ सकी?”

“बाबू नन्हकू सिंह उधर से आ गए। मैंने कहा — सरकार की पूजा पर मुझे भजन गाने को जाना है और यह जाने नहीं दे रहा है। उन्होंने मौलवी को ऐसा झापड़ लगाया कि सबकी हेकड़ी भूल गई और तब जाकर मुझे किसी तरह यहाँ आने की छुट्टी मिली।”

“कौन बाबू नन्हकू सिंह?”

दुलारी ने सिर नीचा करके कहा — “अरे, क्या सरकार को नहीं मालूम ? बाबू निरंजन सिंह के लड़के। उस दिन जब मैं बहुत छोटी थी, आपकी बारी में झूला झूल रही थी। जब नवाब का हाथी बिगड़कर आ गया था, बाबू निरंजन सिंह के कुँवर ने ही तो उस दिन हम लोगों की रक्षा की थी।”

राजमाता का मुख उस प्राचीन घटना को स्मरण करके न जाने क्यों विवर्ण हो गया । फिर अपने को सँभालकर उन्होंने पूछा — “तो बाबू नन्हकू सिंह उधर कैसे आ गए?”

दुलारी ने मुसकराकर सिर नीचा कर लिया। दुलारी राजमाता पन्ना के पिता की जमींदारी में रहने वाली वेश्या की लड़की थी। उसके साथ ही कितनी बार झूले-हिंडोले अपने बचपन में पन्ना झूल चुकी थी। वह बचपन से गाने में सुरीली थी। सुंदरी होने पर चंचल भी थी । पन्ना जब काशीराज की माता थी, तब दुलारी काशी की प्रसिद्ध गानेवाली थी। राजमहल में उसका गाना-बजाना हुआ ही करता । महाराज बलवंत सिंह के समय से ही संगीत पन्ना के जीवन का आवश्यक अंग था। हाँ, तब प्रेम, दुःख और दर्द भरी विरह कल्पना के गीत का ओर अधिक रुचि थी। अब सात्विक भावपूर्ण भजन होता था । राजमाता पन्ना का वैधव्य से दीप्त शांत मुख-मंडल कुछ मलीन हो गया ।

बड़ी रानी की सापत्न्य ज्वाला बलवंत सिंह के मर जाने पर भी नहीं बुझी। अंतःपुर कलह का रंगमंच बना रहता । इसी से प्रायः पन्ना काशी के राजमंदिर में आकर पूजा-पाठ में अपना मन लगाती। रामनगर में उसे चैन नहीं मिलता । नई रानी होने के कारण बलवंत सिंह की

प्रेयसी होने का गौरव तो उसे था ही, साथ में पुत्र उत्पन्न करने का सौभाग्य भी मिला, फिर भी असवर्णता का सामाजिक दोष उसके हृदय को व्यथित किया करता। उसे अपने ब्याह की आरंभिक चर्चा का स्मरण हो आया।

छोटे-से मंच पर बैठी, गंगा की उमड़ती हुई धारा को पन्ना अन्य-मनस्क होकर देखने लगी। उस बात को, जो अतीत में एक बार, हाथ से अनजाने में खिसक जाने वाली वस्तु की तरह लुप्त हो गई हो, सोचने का कोई कारण नहीं। उससे कुछ बनता-बिगड़ता भी नहीं, परंतु मानव स्वभाव हिसाब रखने की प्रथानुसार कभी-कभी कह ही बैठता है, “कि यदि वह बात हो गई होती तो ?” ठीक उसी तरह पन्ना भी राजा बलवंत सिंह द्वारा बलपूर्वक रानी बनाई जाने के पहले की एक संभावना को सोचने लगी थी, सो भी बाबू नन्हकू सिंह का नाम सुन लेने पर। गेंदा मुँह लगी दासी थी। वह पन्ना के साथ उसी दिन से है, जिस दिन से पन्ना बलवंत सिंह की प्रेयसी हुई। राज्य भर का अनुसंधान उसी के द्वारा मिला करता और उसे न जाने कितनी जानकारी भी थी। उसने दुलारी का रंग उखाड़ने के लिए कुछ कहना आवश्यक समझा।

“महारानी ! नन्हकू सिंह अपनी सब जमींदारी स्वाँग, भैंसों की लड़ाई, घुड़दौड़ और गाने-बजाने में उड़ाकर अब डाकू हो गया है। जितने खून होते हैं, सबमें उसी का हाथ रहता है। जितनी . . . ” उसे रोककर दुलारी ने कहा—“यह झूठ है। बाबू साहब के जैसा धर्मात्मा तो कोई है ही नहीं। कितनी विधवाएँ उनकी दी हुई धोती से अपना तन ढकती हैं, कितनी लड़कियों की ब्याह-शादी होती है, कितने सताए हुए लोगों की उनके द्वारा रक्षा होती है।”

रानी पन्ना के हृदय में एक तरलता उद्वेलित हुई। उन्होंने हँस कर कहा—“दुलारी, वे तेरे यहाँ आते हैं न ? इसी से तू उनकी बड़ाई...”

“नहीं सरकार। शपथ खाकर कह सकती हूँ कि बाबू नन्हकू सिंह ने आज तक कभी मेरे कोठे पर पैर भी नहीं रखा।”

राजमाता न जाने क्यों इस अद्भुत व्यक्ति को समझने के लिए चंचल हो उठी थीं। तब भी उसने दुलारी को आगे कुछ न कहने के लिए तीखी दृष्टि से देखा। वह चुप हो गई। पहले पहर की शहनाई बजने

लगी। दुलारी छुट्टी माँगकर डोली पर बैठ गई। तब गेंदा ने कहा —  
 “सरकार ! आजकल नगर की दशा बड़ी बुरी है। दिन-दहाड़े लोग लूट लिए जाते हैं। सैकड़ों जगह नाल पर जुए में लोग अपना सर्वस्व गँवाते हैं। बच्चे फुसलाए जाते हैं। गलियों में लाठियों और छुरे चलने के लिए टेढ़ी भौंहें कारण बन जाती हैं। उधर रेजिडेंट साहब से महाराज की अनबन चल रही है।” राजमाता चुप रहीं।

दूसरे दिन राजा चेतसिंह के पास रेजिडेंट मार्कहेम की चिट्ठी आई, जिसमें नगर की दुर्व्यवस्था की कड़ी आलोचना थी। डाकुओं और गुंडों को पकड़ने के लिये उन पर कड़ा नियंत्रण रखने की सम्मति भी थी। कुबरा मौलवी वाली घटना का उल्लेख था। उधर हेस्टिंग्स के आने की भी सूचना थी। शिवालय घाट और रामनगर में हलचल मच गई। कोतवाल हिम्मत सिंह पागल की तरह जिसके हाथ में लाठी, लोहांग, गँडासा, बिछुआ और करौली देखते उसी को पकड़ने लगे।

एक दिन नन्हकू सिंह सुम्भा के नाले के संगम पर, ऊँचे से टीले की घनी हरियाली में अपने चुने हुए साथियों के साथ दूधिया छान रहे थे। गंगा में उनकी पतली डोंगी बड़ की जटा से बँधी थी। कथको का गाना हो रहा था। चार उल्लाँकी इक्के कसे-कसाए खड़े थे।

नन्हकू सिंह ने अकस्मात् कहा — “मलूकी ! गाना जमता नहीं है। उल्लाँकी पर बैठकर जाओ, दुलारी को बुला लाओ।” मलूकी वहाँ मजीरा बजा रहा था। वह दौड़कर इक्के पर जा बैठा, आज नन्हकू सिंह का मन उखड़ा था। बूटी कई बार छानने पर भी नशा नहीं। एक घंटे में दुलारी सामने आ गई। उसने मुसकराकर पूछा — “क्या हुक्म है बाबू साहब ?”

“दुलारी ! आज गाना सुनने का मन कर रहा है।”

“इस जंगल में क्यों ?” — उसने सशंक हँसकर कुछ अभिप्राय से पूछा।

“तुम किसी तरह का खटका न करो”, — नन्हकू सिंह ने हँस कर कहा।

“यह तो मैं उस दिन महारानी से भी कह आई।”

“क्या, किससे ?”

“राजमाता पद्मा देवी से।” — फिर उस दिन गाना नहीं जमा।

दुलारी ने आश्चर्य से देखा कि बातों में नन्हकू सिंह की आँखें तर हो जाती हैं। गाना-बजाना समाप्त हो गया था। वर्षा की रात में झिल्लियों का स्वर उस झुरमुट में गूँज रहा था। मंदिर के समीप ही छोटे-से कमरे में नन्हकू सिंह चिंता में निमग्न बैठा था। आँखों में नींद नहीं और सब लोग तो सोने लगे थे। दुलारी जाग रही थी। वह भी कुछ सोच रही थी। आज, उसे अपने को रोकने के लिये कठिन प्रयत्न करना पड़ रहा था, किन्तु असफल होकर वह उठी और नन्हकू सिंह के समीप धीरे-धीरे चली आई। कुछ आहट पाते ही चौंककर उन्होंने पास ही पड़ी हुई तलवार उठा ली। तब तक हँसकर दुलारी ने कहा — “बाबू साहब, यह क्या ? स्त्रियों पर भी तलवार चलाई जाती है?”

छोटे-से दीपक के प्रकाश में रमणी का मुख देखकर नन्हकू हँस पड़ा। उसने कहा—“क्यों बाई जी! क्या इसी समय आने की पड़ी है? मौलवी ने फिर बुलाया है क्या?” दुलारी नन्हकू के पास बैठ गई। नन्हकू ने कहा—

“क्या तुमको डर लग रहा है?”

“नहीं, मैं कुछ पूछने आई हूँ।”

“क्या?”

“क्या . . . यही कि . . . . कभी तुम्हारे हृदय में . . . .।”

“उसे न पूछो दुलारी। हृदय को बेकार ही तो समझकर उसे हाथ में लिए फिर रहा हूँ। कोई कुछ कर देता-कुचलता-चीरता-उछलता। मर जाने के लिए सब कुछ तो करता हूँ, पर मर नहीं पाता।”

“मरने के लिए भी कहीं खोजने जाना पड़ता है। आपको काशी का हाल क्या मालूम ! न मालूम घड़ी भर में क्या हो जाए ? उलट-पलट होने वाला है क्या, बनारस की गलियाँ जैसे काटने दौड़ती हैं।”

“कोई नई बात इधर हुई है क्या?”

“कोई हेस्टिंग्स साहब आया है। सुना है कि उसने शिवालय घाट पर तिलंगों की कंपनी का पहरा बैठा दिया है। राजा चेतसिंह और राजमाता पन्ना वहीं हैं। कोई-कोई कहता है कि उनको पकड़कर कलकत्ता भेजने . . .”

“क्या पन्ना भी . . . . रतवास भी वहीं है।” — नन्हकू अधीर

हो उठा था ।

“क्यों बाबू साहब, आज रानी पन्ना का नाम सुनकर आपकी आँखों में आँसू क्यों आ गए ?”

सहसा नन्हकू का मुख भयानक हो उठा । उसने कहा — “चुप रहो, तुम उसको जानकर क्या करोगी।” वह उठ खड़ा हुआ । उद्विग्न की तरह न जाने क्या खोजने लगा । फिर स्थिर होकर उसने कहा — “दुलारी ! जीवन में आज यह पहला ही दिन है कि एकांत रात में एक स्त्री मेरे पलंग पर आकर बैठ गई है। मैं चिरकुमार अपनी एक प्रतिज्ञा का निर्वाह करने के लिए सैकड़ों असत्य, अपराध करता फिरता रहा हूँ क्यों ? तुम जानती हो ? मैं स्त्रियों का घोर विद्रोही हूँ । और पन्ना . . . किन्तु उसका क्या अपराध ? उसे पकड़कर गोरे कलकत्ते भेज देंगे । नहीं ...।”

नन्हकू सिंह उन्मत्त हो उठा था । दुलारी ने देखा, नन्हकू अंधकार में ही वटवृक्ष के नीचे पहुँचा और गंगा की उमड़ती हुई धारा में डोंगी खोल दी—उसी घने अंधकार में, दुलारी का हृदय काँप उठा ।

16 अगस्त, सन् 1781 को काशी डाँवाडोल हो रही थी। शिवालय घाट में राजा चेत सिंह लेफ्टिनेंट इस्टाकर के पहरे में थे । नगर में आतंक था । दुकानें बंद थीं। घरों में बच्चे अपनी माँ से पूछते थे —“माँ, आज हलुएवाला नहीं आया ।” वह कहती —“चुप बेटे।” —सड़कें सूनी पड़ी थीं। तिलंगों की कंपनी के आगे-आगे कुबरा मौलवी कभी-कभी आता-जाता दिखलाई पड़ता था । उस समय खुली हुई खिड़कियाँ भी बंद हो जाती थीं। भय और सन्नाटे का राज्य था । चौक में चिथरू सिंह की हवेली अपने भीतर काशी की वीरता को बंदी किए कोतवाली का अभिनय कर रही थी। इसी समय किसी ने पुकारा —“हिम्मत सिंह।”

खिड़की में से सिर निकाल कर हिम्मत सिंह ने पूछा —“कौन ?”

“बाबू नन्हकू सिंह।”

“अच्छा, तुम अब तक बाहर ही रहे?”

“पागल ! राजा कैद हो गए हैं। छोड़ दो इन सब बहादुरों को । हम एक बार इनको लेकर शिवालय घाट पर जाएँ।”

“ठहरो” — कहकर हिम्मत सिंह ने कुछ आज्ञा दी । सिपाही बाहर निकले । नन्हकू ने कहा —“नमकहरामी। चूड़ियाँ पहन लो।”

लोगों के देखते-देखते नन्हकू सिंह चला गया। कोतवाली के सामने फिर सन्नाटा हो गया।

नन्हकू में उन्माद था। उसके थोड़े-से साथी उसकी आज्ञा पर जान देने के लिए तुले थे। वह नहीं जानता था कि राजा चेतसिंह का रुक्का राजनीतिक अपराध मचाने के लिए भेज दिया। इधर अपनी डोंगी लेकर शिवालय की खिड़की के नीचे धारा काटता हुआ पहुँचा। किसी तरह निकले हुए पत्थर में रस्सी अटकाकर उस चंचल डोंगी को उसने स्थिर किया और बंदर की तरह उछलकर खिड़की के भीतर हो रहा। उस समय वहाँ राजमाता पन्ना और युवक राजा चेतसिंह से बाबू मनियार सिंह कह रहे थे :- “आपके यहाँ रहने से, हम लोग क्या करें? यह समझ में नहीं आता। पूजा-पाठ समाप्त करके रामनगर चली गई होतीं, तो यह . . .”

तेजस्विनी पन्ना ने कहा :- “अब मैं रामनगर कैसे चली जाऊँ?”

मनियार सिंह दुःखी होकर बोले :- “कैसे बताऊँ? मेरे सिपाही तो बंदी हैं?”

इतने में फाटक पर कोलाहल मचा। राज-परिवार अपनी मंत्रणा में डूबा था कि नन्हकू सिंह का आना उन्हें मालूम हुआ। सामने का द्वार बंद था। नन्हकू सिंह ने एक बार गंगा की धारा को देखा। उसमें एक नाव घाट पर लगने के लिए लहरों से लड़ रही थी। वह प्रसन्न हो उठा। इसकी प्रतीक्षा में वह रुका था। उसने जैसे सबको सचेत करते हुए कहा - “महारानी कहाँ है?”

सबने घूमकर देखा-एक अपरिचित वीरमूर्ति, शस्त्रों से लदा हुआ पूरा देव।

चेतसिंह ने पूछा :- “तुम कौन हो?”

“राज-परिवार का एक बिना दाम का सेवक।”

पन्ना के मुँह से हलकी-सी एक साँस निकलकर रह गई। उसने पहचान लिया। इतने वर्षों के बाद (!) वही नन्हकू सिंह!

मनियार सिंह ने पूछा :- “तुम क्या कर सकते हो?”

“मैं मर सकता हूँ। पहले महारानी को डोंगी पर बिठाइए। नीचे दूसरी डोंगी पर अच्छे मल्लाह हैं। फिर बात कीजिए।” मनियार सिंह ने देखा, जनानी इयोढ़ी का दारोगा राजा की एक डोंगी पर चार मल्लाहों

के साथ खिड़की से नाव सटाकर प्रतीक्षा में है। उन्होंने पन्ना से कहा—  
“चलिए मैं साथ चलता हूँ।”

“मेरे . . . .” चेतसिंह को देखकर, पुत्र-वत्सला ने संकेत से एक प्रश्न किया। उसका उत्तर किसी के पास न था। मनियार सिंह ने कहा—  
“तब मैं यहीं ?” नन्हकू ने हँसकर कहा — “मेरे मालिक आप नाव पर बैठें। जब तक राजा भी नाव पर न बैठ जाएँगे, तब तक सत्रह गोली खाकर भी नन्हकू सिंह जीवित रहने की प्रतिज्ञा करता है।”

पन्ना ने नन्हकू को देखा। एक क्षण के लिए चारों आँखें मिलीं, जिनमें जन्म-जन्म का विश्वास ज्योति की तरह जल रहा था। फाटक बलपूर्वक खोला जा रहा था। नन्हकू ने उन्मत्त होकर कहा — “मालिक, जल्दी कीजिए।”

दूसरे क्षण पन्ना डोंगी पर थी और नन्हकू सिंह फाटक पर इस्टाकर के साथ। चेताराम ने आकर एक चिट्ठी मनियार सिंह के हाथ में दी। लेफ्टिनेंट ने कहा — “आपके आदमी गड़बड़ मचा रहे हैं। अब मैं अपने सिपाहियों को गोली चलाने से नहीं रोक सकता।”

“मेरे सिपाही यहाँ कहाँ हैं साहब ?” — मनियार सिंह ने हँसकर कहा। बाहर कोलाहल बढ़ने लगा था।

चेताराम ने कहा — “पहले चेतसिंह को कैद कीजिए।”

“कौन ऐसी हिम्मत करता है ?” — कड़ककर कहते हुए बाबू मनियार सिंह ने तलवार खींच ली। अभी बात पूरी न हो सकी थी कि कुबरा मौलवी वहाँ पहुँचा। यहाँ मौलवी साहब की कलम नहीं चल सकती थी और न ये बाहर ही जा सकते थे। उन्होंने कहा — “देखते क्या हो चेताराम।”

चेताराम ने राजा के ऊपर हाथ रखा ही था कि नन्हकू के सधे हुए हाथ ने उसकी भुजा उड़ा दी। इस्टाकर आगे बढ़े, मौलवी साहब चिल्लाने लगे। नन्हकू सिंह ने देखते-देखते इस्टाकर और उसके कई साथियों को धराशायी किया, फिर मौलवी साहब कैसे बचते ?

नन्हकू सिंह ने कहा — “क्यों, उस दिन के झापड़ ने तुमको समझाया नहीं ? ले पाजी।” कहकर ऐसा साफ जनेवा मारा कि कुबरा ढेर हो गया। कुछ ही क्षणों में यह भीषण घटना हो गई, जिसके लिए अभी कोई प्रस्तुत न था।



नन्हकू सिंह ने ललकार कर चेतसिंह से कहा - “आप देखते क्या हैं? उतरिए डोंगी पर।” उसके घावों से रक्त के फव्वारे छूट रहे थे। उधर फाटक से तिलंगे भीतर आने लगे थे। चेतसिंह ने खिड़की से उतरते हुए देखा कि बीसों तिलंगों की संगीनों में वह अविचल खड़ा होकर तलवार चला रहा है। नन्हकू के चट्टान सदृश शरीर से गैरिक की तरह रक्त की धारा बह रही है। गुंडे का एक-एक अंग कटकर वहीं गिरने लगा।

वह काशी का गुंडा था।

### प्रश्न-अभ्यास

1. लेखक ने नन्हकू सिंह का जो रूप-स्वरूप अंकित किया है उसे केवल एक वाक्य में प्रस्तुत कीजिए।
2. प्राचीन काशी और अठारहवीं शताब्दी के अंत की काशी में लेखक ने क्या अंतर बताया है ? यह विवरण कथानक से किस प्रकार संबंधित है और उसे आगे बढ़ाने में किस प्रकार सहायक है ?
3. नन्हकू सिंह किन विषम परिस्थितियों में गुंडा बनने को विवश हुआ ? इस पाठ से संकेत ग्रहण करते हुए वर्णन कीजिए।
4. “बोधी सिंह लौट गए और मलूकी के कंधे पर तोड़ा लादकर बाजे के आगे नन्हकू सिंह बारात लेकर गए, ब्याह में जो कुछ लगा, खर्च किया।” उपर्युक्त वाक्य से बोधी सिंह की चतुराई और नन्हकू सिंह की उदारता किस प्रकार व्यक्त होती है ?
5. ‘कुबरा मौलवी! जहाँ सुनती हूँ, उसी का नाम, सुना है कि उसने यहाँ भी आकर कुछ . . . ’ फिर न जाने क्या सोचकर, बात बदलते हुए पन्ना ने कहा, “हाँ, तब फिर क्या हुआ ?” उक्त पंक्तियों से राजमाता पन्ना की किस मानसिक दशा का संकेत मिलता है ?
6. राजमाता का मुख किस घटना का स्मरण करके विवर्ण हो गया ? इस कहानी से प्राप्त संकेतों के आधार पर पूरी घटना का वर्णन कीजिए।
7. राजमाता और दुलारी में क्या संबंध थे ? दोनों में हुई बातों का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
8. बाबू नन्हकू सिंह के चरित्र को गुंडे के रूप में प्रस्तुत करने में और उसे महिमा

मंडित बनाने में कहानी के किन पात्रों और घटनाओं का योगदान है ?

9. कहानी के किन्ही दस विशिष्ट प्रयोगों का वयन कीजिए।  
जैसे गँड़ासा तोलना, खटका करना ।
10. इस कहानी के भावुकतापूर्ण स्थलों का चयन कीजिए और बताइए कि उनसे कहानी में क्या विशेषताएँ आ गई हैं?
11. 'प्रसाद जी ने मुख्य रूप से आदर्शवादी कहानियों की रचना की है जिनमें ऐतिहासिक वातावरण के सजीव चित्रण की ओर पूरा-पूरा ध्यान दिया है।' उक्त कथन के संदर्भ में इस कहानी की समीक्षा कीजिए।

# रामवृक्ष बेनीपुरी

(1902-68)

रामवृक्ष बेनीपुरी का जन्म बिहार के मुजफ्फरनगर जिले के बेनीपुर नामक ग्राम में हुआ था। बचपन में ही उनके माता-पिता का निधन हो गया था। उन्होंने कष्ट सहकर मैट्रिक तक शिक्षा प्राप्त की। 1920 ई. में गांधी जी के नेतृत्व में असहयोग आंदोलन प्रारंभ होने पर वे अध्ययन छोड़कर राष्ट्रसेवा में लग गए। राष्ट्रीय स्वतंत्रता-संग्राम में भाग लेने के कारण उनको दस बार जेल जाना पड़ा।

उनके जीवन में राजनीति, साहित्य और संस्कृति की त्रिवेणी प्रवाहित है। उनका साहित्य गहन अनुभूतियों और उच्च कल्पनाओं का स्पष्ट प्रतिबिंब उपस्थित करता है। उनकी भाषा ओजपूर्ण, रोचक और सशक्त है।

बेनीपुरी 15 वर्ष की आयु से ही पत्र-पत्रिकाओं में लेख आदि लिखने लगे थे। उन्होंने 'तरुण भारत', 'किसान', 'मित्र', 'बालक', 'युवक', 'योगी', 'जनता', 'जनवाणी', 'नई धारा' आदि अनेक साप्ताहिक तथा मासिक पत्रिकाओं का सफलतापूर्वक संपादन कर एक सुयोग्य पत्रकार एवं लोकप्रिय संपादक का यश अर्जित किया।

उपन्यास, नाटक, कहानी, यात्रावृत्त, संस्मरण, रेखाचित्र, निबंध आदि सभी गद्य-विधाओं में बेनीपुरी ने रचना की। उनकी कुछ रचनाओं का प्रकाशन बेनीपुरी-ग्रंथावली नाम से दो भागों में हुआ है। उनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं: 'पतितों के देश में' (उपन्यास), 'चिता के फूल' (कहानी), 'माटी की मूर्तें' (रेखाचित्र), 'अंबपाली' (नाटक), 'गेहूँ और गुलाब' (निबंध और रेखाचित्र), 'पैरों में पंख बाँधकर' (यात्रा वृत्तांत), 'जंजीरें और दीवारें' (संस्मरण)।

प्रस्तुत पाठ में लेखक ने भारत में नई संस्कृति के विकास की ओर पाठकों का ध्यान आकृष्ट किया है। उसने संस्कृति को समाज रूपी वृक्ष का फूल माना है और नए समाज की हर विकास योजना को अधूरा माना है जिसमें नई संस्कृति के लिए स्थान नहीं है। इस नई संस्कृति के आधार तत्त्व होंगे — स्वतंत्रता, समता और मानवता के आधार पर समाजिक जीवन का पुनर्गठन, सौन्दर्य और आनंद का पूर्ण विकास। इस संस्कृति के निर्माण में लेखकों, कवियों और कलाकारों का विशेष योगदान अपेक्षित है।

## 7. नई संस्कृति की ओर

हिन्दुस्तान आजाद हो गया! हिन्दुस्तान का ध्यान एक नए समाज के निर्माण की ओर केन्द्रित हो रहा है। यह नया समाज कैसा हो — उसका मूल आधार कैसा हो, उसका विकास किस प्रकार किया जाए — हिन्दुस्तान का हर देशभक्त इन प्रश्नों पर सोच-विचार कर रहा है।

समाज को अगर एक वृक्ष मान लिया जाए, तो अर्थनीति उसकी जड़ है, राजनीति आधार, विज्ञान आदि उसके तने हैं और संस्कृति उसके फूल ! इसलिए नए समाज की अर्थनीति या राजनीति आदि पर ही हमें ध्यान देना नहीं है, बल्कि उसकी संस्कृति की ओर सबसे अधिक ध्यान देना है, क्योंकि मूल और तने की सार्थकता तो उसके फूल में ही है।

फिर इन तीनों का संबंध परस्पर इतना गहरा है कि आप इन्हें अलग-अलग कर भी नहीं सकते। नई अर्थनीति और राजनीति के साथ एक नई संस्कृति का विकास हमारी आँखों के सामने हो रहा है — भले ही हम उसे देख न पाएँ या उसकी ओर से अपनी आँखें मूँद लें।

अन्य क्षेत्रों में हमारी पंच-वार्षिक योजनाएँ आ रही हैं, किंतु क्या यह आश्चर्य की बात नहीं है कि संस्कृति के विकास में प्रगति देने के लिए एक भी व्यापक योजना हमारे समाने नहीं आ रही है ?

गत पचास वर्षों के राजनीतिक-आर्थिक संघर्षों ने हमारे दिमाग को इतना भोथरा बना दिया है कि संस्कृति की सुकुमार दुनिया हमारी पथराई आँखों के सामने आकर भी नहीं आ पाती।

गेहूँ हमारी आँखों पर इस कदर छाया हुआ है कि गुलाब को हम देखकर भी नहीं देख पाते। गेहूँ के सवाल को हल कीजिए, और जरूर हल कीजिए, किन्तु किसलिए ? आदमी सिर्फ चारा या दाना खाने वाला जानवर नहीं है। गेहूँ तक आदमी और जानवर में फर्क नहीं है—आदमी

को आदमी बनाया गुलाब ने।

समाज की सारी साधनाओं की परिपाटी उसकी संस्कृति में है। जड़ में खाद-पानी दीजिए, तनों की रक्षा कीजिए, किन्तु नजर रखिए फल पर, फूल पर, गुलाब पर, संस्कृति पर !

नए समाज की वह हर नई योजना अधूरी है, जिसमें नई संस्कृति के लिए स्थान नहीं।

\* \* \*

“सूरज डूबने जा रहा था, उसने कहा—कौन मेरे पीछे इस संसार को आलोक देगा ?

चाँद थे, सितारे थे— सब चुप रहे। छोटा-सा मिट्टी का दीया ! उसने बढ़कर कहा—देवता, यह भारी बोझ है मेरे दुर्बल कंधों पर !”

कविगुरु रवीन्द्रनाथ ठाकुर की कविता की यह एक कड़ी है।

जब राजनीतिज्ञ, अर्थशास्त्रज्ञ दूसरी बड़ी-बड़ी योजनाओं में लगे हैं, ओ कलाकारो, चलो, हम अपनी परिमित शक्ति से इस क्षेत्र में कुछ काम कर दिखाएँ! आखिर यह क्षेत्र भी तो हमारा ही है। गुलाब की खेती के माली तो हम ही हैं, फूलों के संसार के भौरे तो हम ही हैं। हम न करेंगे, तो करेगा कौन ?

हमारी यह गुलाब की दुनिया, फूलों की दुनिया—रंगों की दुनिया, सुगंधों की दुनिया—इतनी सुकुमार, इतनी नाजुक दुनिया है कि कहीं अर्थशास्त्रियों के हथौड़े, राजनीतिज्ञों के कुल्हाड़े उसका सर्वनाश न कर दें, या प्रेमचंद के शब्दों में ‘रक्षा में हत्या’ न हो जाए ! इसलिए हमें ही यह करना है, उन्हें कुछ दूर-दूर ही रखना है।

नई संस्कृति—नए समाज के लिए नई संस्कृति! किन्तु इसका मतलब यह नहीं कि हम पुरानी संस्कृति के निंदक या शत्रु हैं। पुरानी संस्कृति की सरजमीन पर ही तो नई संस्कृति की अदृष्टालिका खड़ी करनी है हमें ! पुरानी संस्कृति से हम प्रेरणा लेंगे, पाठ लेंगे। वह हमारी विरासत है, हम उसे क्यों छोड़ेंगे?

किन्तु पुरानी संस्कृति नष्ट हो रही है, क्योंकि उसमें सड़न आ गई है धुन लगा हुआ है। इसलिए नई संस्कृति की रूपरेखा नई होगी ही, नए साधनों को अपनाने से भी हम न हिचकेंगे।

हमारा उद्देश्य होगा—संस्कृति और जीवन के सांस्कृतिक पहलू

का इस प्रकार विकास करना कि हमारा सामाजिक जीवन स्वतंत्रता, समता और मानवता के आधार पर पुनः संगठित हो और वह सौन्दर्य एवं आनंद को पूर्ण रूप से विकसित कर सके।

हाँ, स्वतंत्रता, समता, मानवता ! नई संस्कृति के आधार तो यही हो सकते हैं, किन्तु इसका अर्थ हम सिर्फ राजनीतिक और आर्थिक अर्थों में नहीं लगाते। तीसरा शब्द मानवता हमारे उद्देश्य को स्पष्ट और पुष्ट कर देता है। हम सारी दासताओं से, सारी विषमताओं से मानवों को मुक्त कर उनके परस्पर के संबंध को विशुद्ध मानवता पर प्रतिष्ठित करना चाहते हैं। क्योंकि हम मानते हैं कि तभी आदमी अपने जीवन में सौन्दर्य और आनंद की उपलब्धि कर पाएगा।

सौन्दर्य! आनंद! नई संस्कृति को इसी ओर चलना है, बढ़ना है! आज के समाज में कुरूपता ही कुरूपता है, पीड़ाओं की विविधता है, बहुलता है। हम इसे सुंदर बनाएँगे—हम इसे सुखी बनाएँगे। लेखकों को, कवियों को, पत्रकारों को हम इकट्ठा करेंगे ताकि वे परस्पर विचार-विनिमय करके जनता के जीवन के अभावों और अभागों का सही चित्रण करें और साहित्य को उस पथ से ले चलें जिसके द्वारा जनता स्वतंत्र और पूर्ण जीवन का उपभोग कर सके।

इतना ही नहीं, जो कलाकार नाटक, संगीत, नृत्य और चित्रकारी में लगे हैं, उन्हें भी एकत्र करेंगे और उन्हें प्रोत्साहित करेंगे, ताकि वे अपनी कलाकृतियों में जनता की इच्छाओं और आकांक्षाओं को प्रतिफलित होने दें और जीवन को सौन्दर्यमय बनाकर उसे आनंद से परिपूरित करें।

इस तरह हम उन सभी कलाकारों का आह्वान कर रहे हैं जो अपनी लेखनी, कूँची, वाणी या यंत्रों द्वारा समाज को सत्य-शिव-सुंदरम् की ओर ले जाने में लगे हैं, किन्तु एक व्यापक संगठन नहीं होने के कारण, जिनकी साधनाएँ इच्छित फल नहीं दे पा रही हैं।

इनका संगठन करके हम शहरों और गाँवों में ऐसे सांस्कृतिक केंद्र खोलना चाहते हैं, जिनमें उनकी कलाकृतियों का प्रदर्शन हो सके और जहाँ से नई संस्कृति का संदेश भिन्न-भिन्न साधनों द्वारा हम देश के कोने-कोने में फैला सकें।

हम बार-बार जनता पर जोर दे रहे हैं, क्योंकि हमने देखा है और दुःख के साथ अनुभव किया है कि आज की संस्कृति कुछ अभिजात्य लोगों तक ही सीमित और परिमित है।

नया समाज जनता का समाज होगा, नई संस्कृति को भी जनता की संस्कृति होनी है।

नए समाज का भविष्य महान् है! नई संस्कृति का भविष्य महान् है!

अब तक की संस्कृति मानवता के सैकड़ों में एक का भी सही प्रतिनिधित्व नहीं कर पाती थी, यह सौ में सौ का प्रतिनिधित्व करेगी, यह कितनी बड़ी चीज होगी!—कल्पना कीजिए !

कितनी बड़ी चीज, कितनी रंग-बिरंगी चीज !

सौ में सौ की इच्छा, आकांक्षा, हर्ष-उल्लास, मिलन-विरह, शौर्य-बलिदान, दया-क्रोध, पीर-रुदन का वह चित्रण और उनकी ही कलम या कूँची, वाणी या यंत्र द्वारा !

सदियों से अवरुद्ध निर्झरिणी जब यकायक शैलशृंग से फूट पड़ेगी, युगों से पिंजरबद्ध विहगी जन-वन-विटपी का फुनगी पर, पर खोलते हुए कलरव कर उठेगी।

### प्रश्न-अभ्यास

1. प्रस्तुत पाठ में लेखक ने किस प्रकार के भारतीय समाज की अपेक्षा की है ?
2. समाज-वृक्ष के रूपक को स्पष्ट कीजिए।
3. 'सांस्कृतिक उत्थान के बिना आर्थिक विकास और वैज्ञानिक प्रगति के होने पर भी हमारा विकास अधूरा रह जाएगा,' इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए।
4. सांस्कृतिक उत्थान के लिए लेखक कलाकारों को ही उपयुक्त क्यों समझता है ?
5. लेखक ने पुरानी और नई संस्कृति में क्या सामंजस्य स्थापित किया है ?
6. नई संस्कृति के किन विधायक तत्त्वों की ओर लेखक ने संकेत किया है ?
7. 'नए समाज की वह हर नई योजना अधूरी है, जिसमें नई संस्कृति के लिए स्थान नहीं!' आशय स्पष्ट कीजिए।



8. जनता स्वतंत्र और पूर्ण जीवन का उपयोग कर सके, इसके लिए लेखक ने क्या उपाय सुझाया है ?
9. नई संस्कृति के निर्माण में लेखक सामान्य जनता को भी सहभागी क्यों बनाना चाहता है ?
10. इस पाठ के आधार पर रामवृक्ष बेनीपुरी की भाषा-शैली की तीन विशेषताएँ सोदाहरण लिखिए।
11. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
  - (क) गेहूँ हमारी आँखों पर . . . . . आदमी बनाया गुलाब ने ।
  - (ख) समाज की सारी साधनाओं . . . . . संस्कृति पर ।
  - (ग) हमारी यह गुलाब . . . . . दूर-दूर ही रखना है ।

## एन०एल० रामानाथन

(1927-83)

एन०एल० रामानाथन ने कोचीन (केरल) में प्रारंभिक शिक्षा प्राप्त करने के बाद बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय से 1949 ई. में भौतिकी में एम०एस०-सी. की परीक्षा उत्तीर्ण की। उसके बाद उन्होंने डाक्टर के०एस० कृष्णन जैसे प्रसिद्ध वैज्ञानिक के मार्गदर्शन में भारतीय विज्ञान संस्थान, बंगलौर में अनुसंधानकर्ता के रूप में कार्य किया। थोड़े ही दिनों बाद उन्होंने अखिल भारतीय स्वास्थ्य विज्ञान और जनस्वास्थ्य संस्थान, कलकत्ता में अनुसंधान-विज्ञानी के रूप में पदभार ग्रहण किया और औद्योगिक स्वास्थ्य, वायु-प्रदूषण, पर्यावरण, शारीरिक विज्ञान और स्वास्थ्य भौतिकी जैसे नए विषयों में महत्त्वपूर्ण कार्य किए। उन्होंने जादवपुर विश्वविद्यालय से पर्यावरण में पी०एच०डी० की उपाधि प्राप्त की और 1968 ई. में वे राष्ट्रीय व्यावसायिक स्वास्थ्य संस्थान, अहमदाबाद में आ गए और इस नए संस्थान के निर्माण में महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा की। यहाँ उन्होंने वायु प्रदूषण, औद्योगिक स्वास्थ्य और भारी धातुओं द्वारा पर्यावरण प्रदूषण के संबंध में अनुसंधान परियोजनाएँ चलाई।

डा० रामानाथन एक वर्ष के लिए फैलो के रूप में सं०रा० अमरीका गए। वहाँ उन्हें अमरीकी औद्योगिक स्वास्थ्य संगठन के द्वारा 1973 ई. के वार्षिक सम्मेलन में सर्वोत्तम अनुसंधान-पत्र के लिए सम्मानित किया गया। 1981 ई. में उन्हें व्यावसायिक स्वास्थ्य में की गई सेवाओं के लिए सर अरदेशिर दलाल मेमोरियल गोल्ड मेडल प्रदान किया गया। उन्होंने 1982 ई. में औद्योगिक स्वास्थ्य के अध्यक्ष के रूप में कार्य किया। डा. रामानाथन ने 175 से अधिक मौलिक अनुसंधान पत्र लिखे जो मूल

और अनुवाद के रूप में भारत की विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुए। मूल अनुसंधान पत्रों में नवीन खोजों और अध्ययनों की जानकारी सरल एवं रोचक शैली में प्रस्तुत की गई है। डा० रामानाथन ने भारत सरकार द्वारा नव स्थापित पर्यावरण विभाग में निदेशक के रूप में 1976 ई. में कार्य-भार ग्रहण किया। यहाँ उन्होंने पर्यावरण प्रबंध, पर्यावरण शिक्षा, पर्यावरण नीति आदि विषयों पर अनुसंधान कार्यक्रम चलाए। पर्यावरण अनुसंधान समिति के सचिव के रूप में उनके द्वारा की गई सेवाएँ आज भी याद की जाती हैं। 12 अक्तूबर 1983 ई. को उनका निधन हुआ।

प्रस्तुत लेख रसायन और हमारा पर्यावरण में लेखक ने मानव जीवन में रसायन के महत्त्व और आवश्यकता का उल्लेख करते हुए स्पष्ट करना चाहा है कि रसायनों का अनुचित तथा अत्यधिक उपयोग हमारे स्वास्थ्य और पर्यावरण के लिए अनिष्टकारी सिद्ध हो सकता है। इसलिए उनका आग्रह है कि हमें रसायनों का उपयोग, उनसे होने वाली सभी हानियों को पूरी तरह समझते हुए, पूरे विवेक के साथ करना चाहिए।

## 8. रसायन और हमारा पर्यावरण

दुनिया रसायनों से ही चल रही है। जीवन, रासायनिक प्रक्रियाओं में गुँथा है। वास्तव में जीवन की प्रक्रियाएँ, क्रमिक रासायनिक अभिक्रियाओं का ही परिणाम है। हर साँस, हर प्रयत्न, पसीने की हर बुँद अथवा पेट में भूख की ऐंठन-सभी का कारण रासायनिक अभिक्रियाएँ हैं।

हम रसायनों के युग में रह रहे हैं। हमारे पर्यावरण की सारी वस्तुएँ और हम सब, रासायनिक यौगिकों के बने हैं। हवा, मिट्टी, पानी, खाना, वनस्पति और जीव-जंतु ये सब अजूबे जीवन की रासायनिक सच्चाई ने पैदा किए हैं। प्रकृति में सैकड़ों-हजारों रासायनिक पदार्थ हैं। रसायन न होते तो धरती पर जीवन भी नहीं होता। पानी, जो जीवन का आधार है, हाइड्रोजन और ऑक्सीजन से बना एक रासायनिक यौगिक है। मधुर-मीठी चीनी, कार्बन, हाइड्रोजन और ऑक्सीजन से बनी है। कोयला और तेल, बीमारियों से मुक्ति दिलाने वाली औषधियाँ, एंटीबायोटिक्स, एस्टीन और पेनिसिलिन, अनाज, सब्जियाँ, फल और मेवे-सभी तो रसायन हैं।

आज रसायन विज्ञान काफी आगे बढ़ चुका है। जैसे-जैसे हमारी रसायन संबंधी क्षमता बढ़ी है, उनके जीव वैज्ञानिक प्रभावों के प्रति हमारी चिंता भी बढ़ी है। रसायनों का ज़रूरत से अधि और गलत उपयोग हमारे पर्यावरण और स्वास्थ्य के लिए विनाशकारी सिद्ध हो सकता है। जीवन के सभी क्षेत्रों में रसायनों के खतरों के प्रति बार-बार प्रश्न उठ रहे हैं। दिन-ब-दिन रसायनों के अकल्पित और अप्रत्याशित प्रभाव सामने आ रहे हैं। इनकी मारक शक्ति, आनुवंशिक, अनिष्टकर और क्षयकारी प्रभाव-सचमुच में सभी गंभीर चिंता के विषय हैं।

जीवन जोखिम से भरा है, गुफा-मानव ने जब भी आग जलाई, उसने जल जाने का खतरा उठाया। जीवनयापन के आधुनिक तरीकों ने

कुछ खतरों को कम किया है, पर कुछ खतरे अनेक गुना बढ़ गए हैं। ये खतरे नुकसान और शारीरिक चोट के रूप में हैं। हम सभी अपने दैनिक जीवन में जोखिम उठाते हैं। जैसे जब हम सड़क पार करते हैं, स्टोव जलाते हैं, कार में बैठते हैं, खेलते हैं, पालतू जानवरों को दुलारते हैं, घरेलू कामकाज करते हैं या केवल पेड़ के नीचे बैठे होते हैं, तो हम जोखिम उठा रहे होते हैं। इन जोखिमों में से कुछ तात्कालिक हैं, जैसे जलने का, गिरने का या अपने ऊपर कुछ गिर जाने का खतरा। कुछ खतरे ऐसे हैं जिनके प्रभाव लंबे समय के बाद सामने आते हैं। जैसे लंबे समय तक शोर-गुल वाले पर्यावरण में रहने वाले व्यक्तियों की श्रवणशक्ति कम हो सकती है।

क्या रसायन भी जोखिम उत्पन्न करते हैं? स्पष्ट है कि कुछ अवश्य करते हैं। उनमें से अनेक बहुत अधिक जहरीले हैं, कुछ प्रचंड विस्फोट करते हैं और कुछ अन्य अचानक आग पकड़ लेते हैं, ये रसायनों के कुछ तात्कालिक 'उग्र' खतरे हैं। रसायनों से कुछ दीर्घकालिक खतरे भी होते हैं, क्योंकि कुछ रसायनों के संपर्क में अधिक समय तक रहने पर, चाहे उन रसायनों का स्तर लेशमात्र क्यों न हो, शरीर में बीमारियाँ पैदा हो सकती हैं।

मनुष्य और रसायन उद्योग ने रसायन के तात्कालिक उग्र खतरों को पहचानने की दिशा में अच्छा काम किया है और जनता तथा उन कर्मचारियों को, जो काम के दौरान रसायनों के संपर्क में रहते हैं, रसायनों के कुप्रभाव से बचाने के लिए आवश्यक एहतियाती कदम उठाए गए हैं। वास्तव में रसायनों के बारे में यह कहना शायद गलत न हो कि जो रसायन जितना अधिक जहरीला या खतरनाक होता है, उसका उपयोग आज उतना ही सुरक्षित है, क्योंकि लोग उसके बारे में पहले से सावधान होते हैं और इसलिए उन्हें इस्तेमाल करते वक्त काफी सतर्क रहते हैं।

लेकिन अपेक्षाकृत कम जहरीले रसायनों के बारे में यही बात नहीं कही जा सकती है। रसायनों के लंबे समय के बाद उजागर होने वाले प्रभाव, दीर्घकालिक खतरे, अभी हाल ही में पहचानी गई समस्या है। कुछ रसायन उस पीढ़ी को तो प्रभावित नहीं करते, जो उसके सपत्नी में रहती है या उनके प्रति उद्भासित होती है, पर उनके प्रभाव अमली या

उससे भी अगली पीढ़ी को झेलने पड़ते हैं। ‘‘थैलीडोमाइड’’ से हमें इस बारे में सबक मिला है। ऐस्वेस्टस ने, जिसे हमने एक सुरक्षित पदार्थ समझा था और जो अग्नि को भी सह सकता है, अपने कैंसर पैदा करने के अवगुण से हमें आश्चर्य में डाल दिया। पौलीक्लोरीनेटिड बाइफेनिल, जो अपने पराचैद्युत (डाईइलेक्ट्रिक) गुण के कारण जाने जाते हैं, वातावरण में धीरे-धीरे इकट्ठे होते जाते हैं और एक लंबे समय के बाद जीवों, मछलियों और यहाँ तक कि मनुष्यों के लिए भी खतरा उत्पन्न कर देते हैं। एक अन्य गज़ब के रसायन, डी.डी.टी. को तब खतरनाक करार दिया गया जब रचैल कार्सन ने अपनी पुस्तक ‘‘साइलेंट स्प्रिंग’’ में इसके अवगुण बखाने। कास्टिक सोडे के उत्पादन में काम आने वाली मरकरी सेल प्रौद्योगिकी दो दशक पहले तक बड़े मजे से इस्तेमाल की जाती रही, जब तक कि विश्व के सामने जापान में मिनामाटा की मछली खाने वाली आबादी में, अपंग बना देने वाला और आमतौर पर घातक सिद्ध होने वाला स्नायु रोग फैलने की घटना सामने नहीं आई। यह रोग पानी में बहिःस्राव के रूप में बहाए जाने वाले मरकरी के कारण फैल रहा था। इसका मैथिल मरकरी में जैविक परिवर्तन हो रहा था और मछलियाँ उसे मनुष्य में पहुँचा रही थीं।

हमारा आधुनिक औद्योगिक अनुभव, प्रतिदिन इस्तेमाल होने वाले रसायनों के दीर्घकालिक खतरों से भरा पड़ा है, इन रसायनों में भारी धातुएँ, कार्बनिक विलायक, डाइ इंटरमीडिएट, जहरीली वाष्प और गैसीय उत्सर्जक शामिल हैं। इनमें से अनेक प्रदूषकों को हम भोजन और पानी के साथ अपने पेट में अथवा साँस के साथ अपने फेफड़ों में ले जाते हैं। दुर्भाग्य से वायु प्रदूषण एक घरेलू शब्द बन गया है। कुछ ऐसे रसायन भी मौजूद हैं जो हमारी सही सलामत खाल से होते हुए हमारे शरीर में प्रवेश कर जाते हैं।

सीसा यानी लेड एक सर्वव्यापी विष है। सल्फर डाइऑक्साइड सब जगह पाई जाती है। हमारे लगभग सभी खाद्य पदार्थों में कीट-नाशक दवाइयों के अवशेष पहुँच चुके हैं। इनमें से अधिकतर रसायनों के जहरीलेपन के बारे में हमें जानकारी है, पर फिर भी उनसे जुड़े खतरों के बारे में अनेक ऐसे प्रश्न हैं जिनका उत्तर हमें मालूम नहीं है। इन प्रश्नों के बारे में वैज्ञानिकों की अलग-अलग राय है, पर इस बात से

सभी सहमत हैं कि रसायनों के संपर्क में रह कर काम करने वाले कर्मचारियों को उनसे सुरक्षा प्रदान करने और आम जनता तथा पर्यावरण को निम्नस्तरीय प्रदूषण से बचाने के लिए कदम उठाए जाने चाहिए। रासायनिक उत्पादों से निश्चित सुरक्षा पाने और पर्यावरण को प्रदूषित होने से बचाने के लिए हमें और अधिक जानकारी हासिल करने की जरूरत है।

सबसे पहले यह जरूरी है कि खतरों को पहचाना जाए। इसके बाद हमें अपने विज्ञान और प्रौद्योगिकी के वर्तमान ज्ञान के आधार पर उन्हें निम्नतम स्तर तक कम करना चाहिए। किन्तु ज्ञान का कितना भी ऊँचा स्तर अथवा सरकारी कानून इन जोखिमों को पूरी तरह दूर नहीं कर सकते। क्या कोई दुनिया की उस स्थिति की कल्पना कर सकता है जिसमें सभी संभाव्य खतरनाक रसायनों पर प्रतिबंध लगा दिया गया हो? ऐसा कुछ भी तो नहीं है जिससे हानि हो सकने की संभावना न हो। एक पुरानी कहावत है जिसका आशय है “अति से तो अमृत भी जहर बन जाता है।”

हमें जोखिमों पर अपने निर्णय खतरे की संभाव्यता के आधार पर जोखिम-लाभ विश्लेषण की संकल्पना को ध्यान में रखकर लेने होंगे। यह कोई ऐसा मामला नहीं है जिसमें काले को विशुद्ध काला और सफ़ेद को विशुद्ध सफ़ेद बतलाया जा सके अथवा स्पष्ट “हाँ” या “ना” कहा जा सके। यह किया कैसे जाए ? और क्या यह किया जाना आवश्यक है भी ? इस बारे में लोगों की रायों में बहुत अंतर होता है। इसलिए “ग्राह्य जोखिम” और “अग्राह्य जोखिम” शब्दों का इस्तेमाल होने लगा है।

खेती में इस्तेमाल होने वाले कीटनाशी मनुष्य के लिए किसी हद तक ज़हरीले हैं, इन्हें पर्यावरण में जानबूझ कर छिड़का जाता है, किन्तु इसके लिए इन्हें भली-भाँति परखा जाता है और इस्तेमाल की अनुगति दी जाती है। कारण, इससे फसल की वृद्धि के रूप में अधिक लाभ प्राप्त होता है। रासायनिक कीटनाशियों के इस तरह से नियंत्रित इस्तेमाल के खतरे ग्राह्य जोखिम हैं लेकिन जोखिम का मूल्यांकन समय अथवा परिस्थितियों के साथ बदल सकता है। विकसित देशों में सन् 1972 ई. के बाद डी. डी. टी. पर प्रतिबंध लगा दिया गया था, किन्तु विकासशील

देश डी.डी.टी. के लगातार इस्तेमाल में आज भी लाभ देख रहे हैं।

कुछ रसायन जो अपने आप में सुरक्षित हैं, उस समय हानि पहुँचाते हैं जब वे अन्य पदार्थों से क्रिया कर लेते हैं या फिर जब वे अन्य पदार्थों के साथ मिलने के बाद अपना जहरीलापन छोड़ देते हैं। सोडियम और क्लोरीन दोनों खतरनाक हैं, किंतु साधारण नमक, सोडियम क्लोराइड जीवों के लिए जरूरी है। दूसरी ओर समुद्र का पानी पीने की दृष्टि से अत्यंत जहरीला है और लंबे समय तक नमक का सेवन रक्तचाप बढ़ने का कारण बन जाता है, जो एक दीर्घकालिक जोखिम है। यहाँ पर, मात्रा और जहरीलापन-दोनों तथ्य जोखिम के अर्थ को प्रभावित करते हैं।

कैंसर सबसे भयानक रोग है। कहा जाता है कि कैंसर अधिकतर पर्यावरणीय रसायनों के प्रति उद्भासन के कारण होता है। यह तथ्य है या यूँ ही उड़ाई गई बात ? कैंसर से संबंधित आँकड़े आज अविश्वसनीय हैं। ऐसी रिपोर्ट भी मौजूद है जो संकेत देती है कि कैंसर के मामले बढ़ रहे हैं, किन्तु अन्य रिपोर्टों के अनुसार कैंसर के मामले कम होते जा रहे हैं, पिछले 25 वर्षों में पेट के कैंसर के मामलों में कमी आई है किंतु फेफड़ों का कैंसर बढ़ा है।

आमतौर पर यह बताया जाता है कि कैंसर के 80 प्रतिशत मामले पर्यावरणीय कारकों से संबंधित हैं। इसका अर्थ यह लगा लिया जाता है कि सारा दोष संश्लेषित रसायनों और वायु प्रदूषण का है। तथ्य जबकि यह है कि ये आँकड़े केवल अर्ध अनुमान-आधारित हैं, इनमें उन सभी कैंसर के मामलों को भी गिना जाता है जो आनुवंशिक नहीं हैं। पर्यावरणीय कारकों में तंबाकू, भोजन, शराब, सूरज की रोशनी, पार्श्ववर्ती विकिरण और स्वच्छता भी शामिल हैं और प्रदूषण भी। प्रत्यक्ष रूप से काम-काज के वातावरण के कारण उत्पन्न कैंसर, कुल कैंसरों के मामलों का एक से पाँच प्रतिशत है।

रसायनों के बारे में, समाज के प्रति उसके लाभों और खतरों के बारे में निर्णय कौन करे ? इस संबंध में व्यक्तिगत और सामाजिक दृष्टिकोण हैं। जो आदमी सिगरेट पीता है या शराब का सेवन करता है और अपनी सेहत के प्रति लापरवाह है, जोखिमों के संबंध में वह अपना ही निर्णय ले रहा है। दूसरी ओर, सामाजिक निर्णय सरकार को लेने होते



हैं। किंतु सरकार विज्ञान से लेकर सामान्य बुद्धि तक, सभी उपलब्ध सूचनाओं का उपयोग करके यह निर्णय किस प्रकार ले? रसायनों के इस्तेमाल पर सरकारी निर्णय, कानून और नियम बढ़ते जा रहे हैं क्योंकि जनता के स्वास्थ्य की सुरक्षा सरकार का कानूनी उत्तरदायित्व है।

रसायनों के संबंध में सूचनाओं का विश्लेषण आसान नहीं है। आदमियों से लेकर विधिवेत्ताओं तक, सभी प्रकार के लोगों का इस सूचना संग्रह में योगदान होता है। इनमें अक्सर असहमतियाँ होती हैं। मोटर गाड़ियों की गति-सीमा कितनी होनी चाहिए? कोई रसायन कारखाना रोजगार, उत्पादन और सेवाएँ उपलब्ध करने के लिए बनाया जाना चाहिए या उसे इसलिए नहीं बनाया जाना चाहिए क्योंकि वह प्रदूषण फैलाता है? ये सब रोज के प्रश्न हैं। हमारे निर्णय पर भावनाएँ और आशंकाएँ हावी हो जाती हैं। सही वैज्ञानिक तथ्य अधिकतर मौजूद नहीं होते या पर्याप्त नहीं होते। रसायनों के जोखिम के प्रति निर्णय लेना कभी भी आसान नहीं है, किन्तु आवश्यक हमेशा है।-जोखिमों और लाभों के बारे में निर्णय लेने वाले तो हम सब ही हैं।

रसायन हमारी आवश्यकता है। ये हमारे पर्यावरण में हमेशा मौजूद हैं, इनकी सूक्ष्म अथवा लेश मात्रा भी “अर्थपूर्ण” हो सकती है। इन लेश रसायनों के बारे में हमें और अधिक जानने की जरूरत है। हमें इस बारे में भी और जानकारी हासिल करनी है कि इनसे क्या हो सकता है। जब तक कोई रसायन बिना किसी संदिग्धता के गैरजरूरी और हानिकार सिद्ध न हो जाए, तब तक उसका इस्तेमाल जारी रहने देना चाहिए। लेकिन यह इस्तेमाल सुरक्षित ढंग से और सुरक्षित मात्रा में होना चाहिए। तात्पर्य यह है कि संभावी लाभकारी पदार्थों का इस्तेमाल, उनके गलत इस्तेमाल से हो सकने वाली सभी हानियों को पूरी तरह जानते-समझते हुए, पूरे विवेक के साथ किया जाना चाहिए। प्रश्न उठता है कि क्या हम ऐसा करने में सफल हो सकते हैं? बहुत से मामलों में ऐसा किया जा चुका है और यदि हम कोशिश करें तो ऐसा अवश्य कर सकते हैं। इसमें शक नहीं, हमें लगातार सतर्क रहना होगा। रासायनिक सुरक्षा को प्रतिदिन का कार्य मान लिया जाना चाहिए।

## प्रश्न-अभ्यास

1. "रसायन हमारे जीवन की आवश्यकता है और पर्यावरणीय प्रदूषण का कारण भी" - इस कथन को स्पष्ट कीजिए।
2. रसायन विज्ञान की प्रगति हमारी चिंता का कारण क्यों बन रही है ?
3. अपेक्षाकृत कम जहरीले रसायनों का उपयोग उतना सुरक्षित क्यों नहीं है जितना कि अधिक जहरीले रसायनों का ?
4. रसायन से उत्पन्न दीर्घकालिक खतरों और तात्कालिक खतरों का अंतर सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
5. कुछ रासायनिक पदार्थ प्रारंभ में सुरक्षित और बाद में त्याज्य क्यों माने जाने लगते हैं ?
6. सरकार द्वारा जनता को सिगरेट आदि पदार्थों से उत्पन्न खतरों के प्रति केवल सावधान करना पर्याप्त क्यों नहीं है ?
7. "रसायनों के जोखिम के प्रति निर्णय लेना कभी भी आसान नहीं है किन्तु आवश्यक हमेशा है" इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं ?
8. रसायनों के खतरों के संबंध में वैज्ञानिक, सरकार तथा आम व्यक्ति की भूमिकाओं पर प्रकाश डालिए।
9. आशय स्पष्ट कीजिए :
  - (क) "रसायन न होते तो धरती पर जीवन भी नहीं होता।"
  - (ख) "जीवनयापन के आधुनिक तरीकों ने कुछ खतरों को कम किया पर कुछ खतरे अनेक गुना बढ़ गए हैं।"
  - (ग) "अति से तो अमृत भी जहर बन जाता है।"
10. पर्यावरणीय प्रदूषण से बचने के लेखक ने क्या उपाय बताए हैं ?

# शरद जोशी

(1931)

शरद जोशी का जन्म उज्जैन (मध्य प्रदेश) में हुआ। पिता के तबादले होते रहने के कारण उन्होंने मध्य प्रदेश के कई नगरों के विद्यालयों में शिक्षा प्राप्त की।

शरद जोशी ने प्रारंभिक वर्षों में पत्रकार के रूप में कार्य किया। आकाशवाणी तथा अन्य सरकारी कार्यालयों में नौकरी की, लेकिन बाद में नौकरी छोड़कर स्वतंत्र-लेखन को ही जीवन का लक्ष्य बना लिया। स्वतंत्र-लेखन में उन्होंने साहित्य की व्यंग्य-विधा को अपना विशेष क्षेत्र बनाया और सफलता भी प्राप्त की। अनेक पत्र-पत्रिकाओं में उनकी रचनाएँ समय-समय पर प्रकाशित होती रहती हैं।

धर्म-अध्यात्म, राजनीति, सामाजिक जीवन, व्यक्तिगत आचरण कुछ भी उनकी पैनी दृष्टि से बच नहीं पाया है और सभी क्षेत्रों में पाई जाने वाली विसंगतियों का ऐसा मार्मिक उद्घाटन किया है कि पाठक चकित होकर उन पर सोचने के लिए विवश हो जाता है।

शरद जोशी की भाषा अत्यंत सरल एवं सहज है। स्थान-स्थान पर मुहावरों एवं हास-परिहास का हलका स्पर्श देकर उन्होंने रचना को अधिक रोचक बनाया है। उनकी प्रसिद्ध व्यंग्य पुस्तकें हैं : 'रहा किनारे बैठ', 'किसी बहाने', 'परिक्रमा', 'तिलस्म', 'दो व्यंग्य नाटक', 'पिछले दिनों में', 'जीप पर सवार इल्लियाँ' आदि।

प्रस्तुत निबंध जीप पर सवार इल्लियाँ व्यंग्य की दृष्टि से एक सफल रचना है। लेखक ने आज की शासन-व्यवस्था पर करारी चोट की है। लोकहित की रक्षा और देश के विकास की जिम्मेदारी अपने कंधों पर ढोने वाले व्यक्ति देश की चिंता त्यागकर केवल अपनी स्वार्थपूर्ति में लिप्त

हैं। वे देश के विकास की खेती को उसी तरह चाट रहे हैं, जिस प्रकार फसल को इल्लियाँ चाट जाती हैं।

## 9. जीप पर सवार इल्लियाँ

इतना मैं निश्चित रूप से कह सकता हूँ कि चने के पौधे होते हैं, पेड़ नहीं होते। चने का जंगल नहीं होता, खेत होते हैं। यदि खेत नहीं होते तो बताइए यह गीत कैसे बना है कि “समझन तेरी घोड़ी चने के खेत में”, यह पुष्ट प्रमाण है कि चने के खेत होते हैं। चने के झाड़ पर चढ़ने वाली बात सरासर गलत है, कपोल-कल्पना है। इससे आगे चने के बारे में मेरी जानकारी उतनी ही है जितनी हर बेसन खाने वाले की होती है कि वाह ! क्या बात है, आदि। मुझसे यदि चने पर भाषण देने के लिए कहा जाए, तो मैं कुछ यों शुरू करूँगा — भाइयो ! जिस तरह सूर्य मेरे मकान के इस बाजू उगकर उस बाजू डूब जाता है , उसी तरह चना भी खेत में उग कर आदमी अथवा घोड़े के मुँह में डूब जाता है। इतना कह कर मैं अपना स्थान ग्रहण कर लूँगा। यह भय बताकर कि समय अधिक हो रहा है। बात यह है कि मुँह में पानी आ जाने के कारण अधिक बोल नहीं सकूँगा। चना मेरी कमजोरी है। यह कमजोरी मुझे ताकत देती है। सिर्फ़ खाते समय, बोलते समय नहीं।

पर इधर शहर के अखबारों में चने की चर्चा ज़रा जोर पर है। इन दिनों मौसम खराब रहा। हम तो घर में घुसे रहे। पर पता लगा कि बाहर पानी गिरा और ठंड बढ़ गई। इसका नतीजा यह हुआ कि शहर के आसपास चने के खेत में इल्ली लग गई। अखबारों में शोर हुआ कि चने में इल्ली लग गई है और सरकार सो रही है, वगैरह। एक अखबार ने चने के पौधे पर बैठी इल्ली की तस्वीर भी छापी, जिसमें सचमुच में इल्ली सुंदर लग रही थी। चना हमने भी कम नहीं खाया, पर देखिए पक्षपात कि तस्वीर इल्ली की छपी है।

मैं इल्ली के विषय में कुछ नहीं जानता। कभी परिचय का सौभाग्य नहीं प्राप्त हुआ। इल्ली से बिल्ली और दिल्ली की तुक मिला

कर एक बच्चों की कविता लिख देने के सिवाय मेरी समझ में नहीं आ रहा था कि क्या करूँ, पर लोग थे कि इल्ली का जिक्र ऐसे इत्मीनान से करते थे जैसे पड़ोस में रहती हो।

मेरे एक मित्र हैं। ज्ञानी हैं, यानी पुरानी पोथियाँ पढ़े हुए हैं। मित्रों में एकाध मित्र बुद्धिमान होना चाहिए। इस नियम को मानकर मैं उनसे मित्रता बनाए हुए हूँ। एक बार विद्वत्ता की झोंक में उन्होंने बताया था कि एक नाम ‘इला’। कह रहे थे कि अन्न की अधिष्ठात्री देवी है इला यानी पृथ्वी। मुझे बात याद रह गई। जब इल्ली लगने की खबरें चलीं, तो मैं सोचने लगा कि इस ‘इला’ का ‘इल्ली’ से क्या संबंध ? इला अन्न की अधिष्ठात्री देवी है और इल्ली अन्न की नष्टार्थी देवी। धन्य है। ये इल्लियाँ इसी इला की पुत्रियाँ हैं। अपनी ममी मादाम इला की कमाई खाकर अखबारों में पब्लिसिटी लूट रही हैं। मैं अपने इस इला-इल्ली ज्ञान से प्रभावित हो गया और सोचने लगा कि कोई विचार-गोष्ठी हो, तो मैं अपनी बुद्धि का प्रदर्शन करूँ। पर ये कृषि-विभाग वाले अपनी गोष्ठी में हमें क्यों बुलाने लगे। इधर मैं अपने ज्ञानी मित्र से इल्ली के विषय में आँधक जानने हेतु मिलने को उतावला होने लगा। मेरी पुत्री ने तभी इल्ली संबंधी अपने ज्ञान का परिचय देते हुए अपना ‘प्राकृतिक विज्ञान : भाग चार’ देख कर कहा कि इल्ली से तितली बनती है। तितली जो फूलों पर मँडराती है, रस पीती, उड़ जाती है। मेरे अंतर में एक कवि है, जो काफी हूट होने के बाद सुप्त हो गया है। तितली का नाम सुनते ही वह चौंक उठा और इल्ली के समर्थन में भाषण देने लगा कि यह तो बाग की शोभा है। मैंने कहा अबे गोभी के बिग फूल, तैने कभी अखबार पढ़ा, ये इल्लियाँ चने के खेत खा रही हैं और अगले वर्ष भुजिए और बेसन के लड्डू महँगे होने की संभावना है, मूर्ख, चुप रह ! कवि चुप क्यों रहने लगा ? मैंने दुबारा बुलाने का आश्वासन दिया, तब माइक से हटा।

जब अखबारों ने शोर मचाया, तो नेताओं ने भी भाषण शुरू किए या शायद नेताओं ने भाषण दिए, तब अखबारों ने शोर मचाया। पता नहीं पहले क्या हुआ ! खैर, सरकार जागी, मंत्री जागे, अफसर जागे, फाइल उदित हुई, बैठकें चहचहाई, नींद में सोए चपरासी कैंटीन की ओर चाय लेने चल पड़े। वक्तव्यों की झाड़ुएँ सड़कों पर फिरने लगीं। कार्यकर्ताओं ने पंख फड़फड़ाए और वे गाँवों की ओर उड़ चले। सुबह

रेंगती हुई रिपोटों ने राजधानी को घेर लिया और हड़बड़ा कर आदेश निकले। जीपें गुराईं। तार तानकर इल्ली का मामला दिल्ली तक गया और ठेठ हिन्दी के ठाठ में कार्यवाहियाँ हुईं और खेतों पर हवाई जहाज सन्नाकर दवाइयाँ छिड़कने लगे। हेलीकॉप्टर मँडराने लगे। किसान दंग रह गए। फसल बची या नहीं क्या मालूम, पर वोट मजबूत हुए। इस बात को विरोधियों ने भी स्वीकार किया कि अगर ऐसे ही हवाईजहाज खेतों पर दवा छिड़कते रहे, तो अपनी जड़ें साफ़ हो जाएँगी। शहर के आस-पास यह होता रहा, पर बंदा अपना छह पृष्ठ का अखबार पढ़ता यहीं बैठा रहा। स्मरण रहे आलसियों की यथार्थवाद पर पकड़ हमेशा मजबूत रहती है।

एक दिन एक कृषि-अधिकारी ने कहा, चलो इल्ली उन्मूलन की प्रगति देखने खेतों में चलें। तुम भी बैठो हमारी जीप में। मैंने सोचा चलो इसी बहाने पता लग जाएगा कि चने के पौधे हैं या झाड़, और मैं जीप में सवार हो लिया। रास्ते भर उसके विभाग के अन्य अफसरों की बुराइयाँ करता उसका मनोरंजन करता रहा। कोई डेढ़ घंटे बाद हम एक ऐसी जगह पहुँच गए जहाँ चारों तरफ़ खेत थे। वहाँ एक छोटा अफसर खड़ा इस बड़े अफसर का इंतज़ार कर रहा था। हम उतर गए। मैंने गौर से देखा चने के पौधे होते हैं, खेत होते हैं, यानी समझन की घोड़ी कोई ग़लत नहीं खड़ी थी। वह वहीं खड़ी थी, जहाँ हमारी जीप खड़ी थी।

हम पैदल चलने लगे। चारों-ओर खेत थे, मैंने एक किसान से पूछा, “तुम जब खेतों में खोदते हो तो क्या निकलता है?”

वह समझा नहीं। फिर बोला “मिट्टी निकलती है।”

“इसका मतलब है प्राचीनकाल में भी यहाँ खेत ही थे,” मैंने कहा। मेरी ज़रा इतिहास में रुचि है। खुदाई करने से इतिहास का पता लगता है। अगर खुदाई करने से नगर निकले, तो समझना चाहिए कि यहाँ प्राचीनकाल में नगर था और यदि सिर्फ़ मिट्टी निकले तो समझना चाहिए कि यहाँ प्राचीनकाल में खेत थे। और यदि मिट्टी भी नहीं निकले तो समझना चाहिए कि खेत नहीं थे।

आगे-आगे बड़ा अफसर छोटे अफसर से बातें करता जा रहा था।

“इस खेत में तो इल्लियाँ नहीं हैं?” बड़े अफसर ने पूछा।

“जी, नहीं हैं।” छोटा अफसर बोला।

“कुछ नजर तो आ रही हैं।”

“जी हाँ, कुछ तो हैं।”

“कुछ तो हमेशा रहती हैं।”

“जी हाँ, कुछ तो हमेशा रहती हैं।”

“खास नुकसान नहीं करती।”

“जी, खास नुकसान नहीं करती।”

“फिर भी खतरा है।”

“खतरा तो है।”

“कभी भी बढ़ सकती हैं।”

“जी हाँ, बढ़ सकती हैं।”

“सुना सारा खेत साफ़ कर देती हैं।”

“बिल्कुल साफ़ कर देती हैं।”

“इस खेत पर छिड़काव हो जाना चाहिए।”

“जी हाँ, हो जाना चाहिए।”

“तुम्हारा क्या ख्याल है?”

“जैसा आप फरमाएँ।” छोटे अफसर ने नम्रता से कहा। फिर वे दोनों चुपचाप चलने लगे।

“जैसी पोजीशन हो मुझे बताना, मैं हुक्म कर दूँगा।”

“मैं जैसी पोजीशन होगी आपके सामने पेश कर दूँगा।”

“और सुनो।”

“जो, हुक्म।”

“मुझे चना चाहिए, हरा बूट। घर ले जाना है। जीप में रखवा दो।”

“अभी रखवाता हूँ।”

छोटा अफसर किसान की तरफ़ लपका।

“ओए, क्या नाम है तेरा?”

किसान भागकर पास आया। छोटे अफसर ने उससे घुड़ककर कहा, “अबे तेरे खेत में इल्ली है?”

“नहीं है हजूर।”

“अबे थी ना, वो कहाँ गई?”

“हजूर पता नहीं कहाँ गई।”



“अबे बता कहाँ गई सब इल्ली?”

किसान हाथ जोड़ काँपने लगा। उसे लगा इस अपराध में उसका खेत जूट हो जाएगा। छोटे अफसर ने क्रोध से सारे खेत की ओर देखा और फिर बोला, “अच्छा खैर, जरा हरा-भरा चना छाँटकर साहब की जीप में रखवा दे। चल जरा जल्दी कर।”

किसान खेत से चने के पौधे उखाड़ने लगा। छोटा अफसर उसके सर पर तना खड़ा था। इधर मैं और वह बड़ा अफसर चहलकदमी करते रहे, वह बोला, “मुझे खेतों में अच्छा लगता है। यहाँ सचमुच जीवन है, शांति है, सुख है।” वह जाने क्या-क्या बोलने लगा। उसने मुझे मैथिलीशरण गुप्त की “ग्राम - जीवन” पर लिखी कविता सुनाई जो उसने कभी आठवीं कक्षा में रटी थी। कहने लगा, मेरे मन में जब यह कविता उठती है, मैं जीप पर सवार हो खेतों में चला आता हूँ। मैं बूट तोड़ते किसान की ओर देखता सोचने लगा— गुप्तजी को क्या पता था कि वे कविता लिखकर क्या नुकसान करवा देंगे।

कुछ देर बाद हम लोग जीप पर सवार हो आगे बढ़ गए। किसान ने हमें जाते देख राहत की साँस ली। जीप में काफी हरा चना पड़ा था। मैं खाने लगा। वे लोग भी खाने लगे। एकाएक मुझे लगा कि जीप पर तीन इल्लियाँ सवार हैं, जो खेतों की ओर चली जा रही हैं। तीन बड़ी-बड़ी इल्लियाँ, सिर्फ़ तीन ही नहीं, ऐसी हजारों इल्लियाँ हैं, लाखों इल्लियाँ हैं, वे सिर्फ़ चना ही नहीं खा रही, सब कुछ खाती हैं और निःशंक जीपों पर सवार चली जा रही हैं।

### प्रश्न-अभ्यास

1. इस पाठ में किन पर व्यंग्य किया गया है और क्यों ?
2. लेखक को चने में इल्ली लगने का समाचार कैसे मिला ?
3. लेखक ने इल्ली का संबंध इला से किस प्रकार स्थापित किया है ? इला का सही अर्थ देते हुए अपना उत्तर लिखिए।
4. इल्ली को संबंध में बुद्धि-प्रदर्शन के लिए लेखक क्यों उतावला हो उठा ?
5. बड़े अफसर के साथ छोटे अफसर की बातचीत का वर्णन अपनी भाषा में

कीजिए और बताइए कि छोटे अफ़सर द्वारा बड़े अफ़सर की ही बात का समर्थन कहाँ तक उचित था ?

6. छोटा अफ़सर बड़े अफ़सर की हर बात का समर्थन क्यों कर रहा था ? सही उत्तर को (✓) चिह्नित कीजिए।

(क) बड़े अफ़सर के प्रति आदर भाव प्रकट करने के लिए।

(ख) सरकारी कर्मचारी के रूप में अपने बड़े अधिकारी की आज्ञा-पालन करने के लिए।

(ग) बड़े अफ़सर को हर स्थिति में खुश रखने और जी हुज़ूरी के लिए।

(घ) बड़े अफ़सर के विचारों से अपने विचारों की समानता प्रकट करने के लिए।

7. नीचे लिखे कथनों में निहित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।

(क) "... इल्ली के समर्थन में भाषण देने लगा कि यह तो बाग की शोभा है।"

(ख) "जब अखबारों ने शोर मचाया, तो नेताओं ने भी भाषण शुरू किए या शायद नेताओं ने भाषण दिए, तब अखबारों ने शोर मचाया।"

(ग) "इस बात को विरोधियों ने भी स्वीकार किया कि अगर ऐसे ही हवाई जहाज खेतों पर दवा छिड़कते रहे तो अपने जड़ें साफ़ हो जाएँगी।"

(घ) "एकाएक मुझे लगा कि जीप पर तीन इल्लियाँ सवार हैं।"

(ङ) "ऐसी हजारों इल्लियाँ हैं, लाखों इल्लियाँ, वे सिर्फ़ चना ही नहीं खा रही, सब कुछ खाती हैं और निःशंक जीपों पर सवार चली जा रही हैं।"

8. जीप पर सवार तीनों व्यक्तियों को इल्लियाँ क्यों कहा गया है ?

9. अपनी रचना को दिलचस्प बनाने के लिए लेखक ने जिन युक्तियों का सहारा लिया है उनमें से किन्हीं तीन का सोदाहरण उल्लेख कीजिए।

## सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'

(1911-87)

अज्ञेय जी का जन्म कसया (कुसीनगर), उत्तर प्रदेश में हुआ था। उनका बचपन अधिकतर लखनऊ, कश्मीर, बिहार और मद्रास में बीता। उनकी शिक्षा मद्रास और लाहौर में हुई जहाँ उनके विद्वान् पिता सेवारत थे। सन् 1929 ई. में पंजाब विश्वविद्यालय से उन्होंने बी.एस.सी. की परीक्षा पास की और अंग्रेजी विषय में एम.ए. की पढ़ाई करते समय दिल्ली षड्यंत्र तथा अन्य अभियोग के सिलसिले में फरार हुए किंतु बाद में पकड़े गए और दो वर्ष नज़रबंद रहे। उन्होंने किसान आंदोलन में भी सक्रिय भाग लिया। 'सैनिक', 'विशाल भारत', 'प्रतीक', 'दिनमान' और 'वाक्' (अंग्रेजी त्रैमासिक) आदि पत्रिकाओं का उन्होंने बड़ी कुशलता से संपादन किया। कुछ वर्ष आकाशवाणी में सलाहकार के पद पर भी कार्य किया। सन् 1943 से 1946 तक के अपने जीवन के 3 वर्ष उन्होंने सेना में भी बिताए। सन् 1955 से 1956 तक यूरोप की और सन् 1957 से 1958 तक पूर्वशिया की यात्राएँ कीं। इसके बाद अनेक बार भ्रमण और अध्यापन के सिलसिले में अज्ञेय जी विदेश गए हैं। विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन ने डी. लिट्. की मानद उपाधि से अज्ञेय जी को विभूषित किया।

अज्ञेय जी एक सफल कवि, उपन्यासकार, कहानीकार, निबंधकार और आलोचक हैं और इन सभी क्षेत्रों में शीर्षस्थ हैं। छायावाद और रहस्यवाद के युग के बाद हिन्दी कविता को नई दिशा देने में अज्ञेय जी का सबसे बड़ा हाथ है। हिन्दी के अनेक नए कवियों के लिए अज्ञेय जी प्रेरणा-स्रोत और मार्गदर्शक रहे हैं। उनकी रचनाओं का मूल स्वर दार्शनिक और चिंतन-प्रधान है।

अज्ञेय जी की प्रमुख प्रकाशित रचनाएँ हैं — 'हरी घास पर क्षण भर', 'बावरा अहेरी', 'इंद्र धनु रौंदे हुए ये', 'सुनहले शैवाल', 'कितनी नावों में कितनी बार', 'सागर मुद्रा' आदि (कविता), 'शेखर: एक जीवनी', 'नदी के द्वीप', 'अपने-अपने अजनबी' (उपन्यास), 'अरे यायावर रहेगा याद', 'एक बूँद सहसा उछली' (यात्रा वृत्तांत), 'त्रिशंकु', 'आत्मने पद' (निबंध), 'विपथगा', 'परंपरा', 'कोठरी की बात', 'शरणार्थी', 'जयदोल', 'ये तेरे प्रतिरूप' (कहानी संग्रह)।

प्रस्तुत पाठ में लेखक ने संस्मरणात्मक शैली में सरोजिनी नायडू के व्यक्तित्व की अनेक विशेषताओं पर प्रकाश डाला है, जैसे स्वतंत्रता संग्राम में उनकी सक्रिय भागीदारी, उनकी संस्कारिता, तेजस्विता, प्रभावशाली वक्तृत्व कला, निर्भीकता, गर्वभरी मुद्रा, स्पष्टवादिता, अंग्रेज़ी और हिन्दुस्तानी भाषा पर समान अधिकार, हाज़िर जवाबी, परिस्थितियों को सँभाल लेने तथा उस पर हावी होने की अद्भुत शक्ति आदि। लेखक ने श्रीमती नायडू के जीवन की अनेक घटनाओं और प्रसंगों का उल्लेख करते हुए उपर्युक्त गुणों और विशेषताओं का विवरण बहुत ही सजीव, रोचक और प्रभावपूर्ण बना दिया है।

## 10. भारत-कोकिला

‘भारत-कोकिला’ का विरुद्ध श्रीमती सरोजिनी नायडू को दिया गया था तो अंग्रेजी उपाधि ‘नाइटिंगेल ऑफ़ इंडिया’ के प्रभाव में ही। अंग्रेजी में कविता करके उन्होंने विदेश में ख्याति पाई थी और विदेशी ख्याति का इस देश में बड़ा महत्त्व था (आज भी है), बड़ा दिखाने वाले मुकुर में जैसे बिंब से प्रतिबिंब बड़ा दीखने लगता है, वैसे ही अंग्रेजी में लिखने वाले भारतीय की प्रतिभासित देशी छवि भी बहुत बड़ी दीखने लगती है। पर ‘नाइटिंगेल’ अथवा कोकिला उन्हें केवल कवि होने के नाते नहीं कहा गया था। उनके स्वर में भी एक जादू था जो अंग्रेजी ही नहीं, हिन्दी-उर्दू में भी सिर पर चढ़कर बोलता था। निजी बातचीत में भी उनकी भाषा की संस्कारिता और उनके स्वर की मधुर तेजस्विता से लोग प्रभावित होते थे। और जिन्हें उनका व्याख्यान सुनने का अवसर मिलता था, उनके लिए तो वह एक चिरस्मरणीय अनुभव हो जाता था।

लाहौर में ब्रेडलॉ हाल के बाहर कांग्रेस का सम्मेलन था। इससे पूर्व कांग्रेस ने अपना लक्ष्य ‘औपनिवेशिक स्वराज्य’ से बदलकर ‘पूर्ण स्वराज्य’ घोषित कर दिया था और उसके बाद 26 जनवरी को रावी के किनारे आजादी की शपथ ली जा चुकी थी। नए उद्देश्य के व्यापक प्रचार का आंदोलन करने के लिए जो नेता ब्रेडलॉ हाल की सभा में आने वाले थे उनमें श्रीमती सरोजिनी नायडू प्रमुख थीं। हाल के सामने के चौक में इतनी बड़ी भीड़ पहले कभी नहीं देखी गई थी : स्वयं संयोजक-मंडली आह्लादित होने के साथ-साथ कुछ सहभागी हुई भी थी। लगभग डेढ़ लाख जनता उत्साह और धैर्य दोनों के मिश्रण से भरी प्रतीक्षा कर रही थी। भारत-कोकिला के आते ही पहले तालियों की गड़गड़ाहट हुई और फिर क्षण भर में ही एक तना हुआ सन्नाटा छा गया।

श्रीमती नायडू ने सबसे पहले बोलना स्वीकार किया था बल्कि पसंद

किया था। संयोजकों ने भी सोचा कि इससे सभा पर बहुत अच्छा प्रभाव पड़ेगा जिससे दूसरे वक्ता लाभ उठा सकेंगे।

श्रीमती नायडू आगे आकर खड़ी हुईं तो किसी ने माइक उनके सामने रख दिया। जनसभाओं में माइक और लाउडस्पीकर की व्यवस्था उन दिनों नई-नई चीज थी। वक्तृत्व शैली पर उसका प्रभाव अभी नहीं पड़ा था, लेकिन बहुत-से लोग उसे उपयोगी मानने लगे थे — खास कर कम समर्थ वक्ता ! इतनी बड़ी सभा को माइक के बिना संबोधित करने का साहस करनेवाले तो दो-चार ही नेता देश में थे।

माइक को देखकर श्रीमती नायडू की तयोरियाँ चढ़ गईं। राजसिक गर्व-भरी मुद्रा से माइक को मेज पर ठेलकर नीचे गिराते और सबको सकते में डालते हुए उन्होंने बोलना आरंभ किया तो उनके पहले ही शब्दों से सारी सभा में एक सनसनी-सी दौड़ गई। एक सन्नाटा और उसके बाद डेढ़ लाख जनता तक प्रयासरहित सहजता से पहुँचने वाले पहले ही शब्द — 'मेरी आवाज़' — 'मेरी आवाज़ भारत की लाख-लाख जनता तक किसी यंत्र के सहारे के बिना ही पहुँचेगी!' माइक को उठा फेंकने की सफाई अंग्रेजी में देकर उन्होंने सभा को एक बार फिर अचरज में डालते हुए हिन्दुस्तानी में बोलना आरंभ किया।

श्रीमती नायडू जन्मना बंगाली थीं, विवाह से दक्षिण भारतीय, लेकिन हैदराबाद के जीवन में उन्होंने सरल उर्दू का जो अभ्यास किया था वह बड़े-बड़े वक्ताओं और साहित्यकारों के लिए भी गर्व की चीज हो सकती है। आज तो शायद ही कोई नेता होगा जो खिचड़ी के सिवा कोई भाषा बोलता हो, लेकिन भारत-कोकिला अंग्रेजी अथवा हिन्दुस्तानी में समान अधिकार और प्रभविष्णुता के साथ बोल सकती थीं: और दोनों ही में संस्कारी साधु शब्दावली का व्यवहार करते हुए।

उनका भाषण सुनने का मेरे लिए वह पहला अवसर था। लेकिन वैसे स्मरणीय अवसर दूसरों के संदर्भ में मुझे कम ही मिले। इसके बाद उनके तेजस्वी और प्रभावशाली व्यक्तित्व के दूसरे पक्ष देखने या सुनने के अवसर मुझे मिले और ये भी अपने ढंग से अद्वितीय और अविस्मरणीय अवसर रहे।

गुरुदेव रवीन्द्रनाथ ठाकुर विश्वभारती (शांतिनिकेतन) के लिए चंदा जुटाते हुए लाहौर पधारे थे। लाहौर में उनके भक्तों की कमी नहीं

थी, यद्यपि कुछ में जितनी श्रद्धा थी उतना काव्य-विवेक अथवा रसज्ञान नहीं था। एक परम श्रद्धालु समृद्ध नागरिक ने, जिनका जूतों का देशव्यापी कारोबार था, विश्वभारती के लिए चंदे की मोटी रकम दी थी और साथ ही यह भी अरुदास की थी कि गुरुदेव के आतिथ्य का पुण्य अवसर भी उन्हें ही दिया जाए। लाहौर के बाहर एकांत स्थान में उन्होंने नई कोठी बनवाई थी जो उन्होंने इस काम के लिए खाली कर दी। श्रद्धा और तत्परता के इस योग से प्रभावित होकर उनका आतिथ्य स्वीकार कर लिया गया। यह आश्वासन उनसे ले लिया गया कि कवि-गुरु की शांति में कोई बाधा नहीं डाली जाएगी।

आतिथेय अपनी समझ से अपनी प्रतिज्ञा का पूरा पालन कर रहे थे। वहाँ जो भी दर्शनार्थी आते उन्हें बाहर ही कड़ा आदेश दिया जाता कि वे केवल दूर से दर्शन करेंगे, एक शब्द भी नहीं बोलेंगे जिससे कि महाकवि की शांति में बाधा न पड़े। गुरुदेव जहाँ भी होते दर्शनार्थियों को उनके कमरे के द्वार (या कभी-कभी खिड़की) तक ले जाया जाता और परदा हटाकर दर्शन करा दिए जाते.... वहीं से नमस्कार करके वे लौट जाते। लेकिन आतिथेय चाहे जो समझते रहे हों, गुरुदेव को दिन-भर में सौ-दो सौ बार इस प्रकार झाँकी दिखाना असह्य था पर बेचारे कह भी क्या सकते थे?

ऐसे ही में श्रीमती सरोजिनी नायडू उनसे मिलने गईं। उनकी लड़की लीलामणि नायडू उन दिनों लाहौर के ही एक कॉलेज में अध्यापिका थीं और उनसे मेरा परिचय भी था। उसका फायदा उठाते हुए मैं भी श्रीमती नायडू के साथ हो लिया था। श्रीमती नायडू की बोली की तरह उनकी चाल में भी एक राजसिक ठसक थी। गुरुदेव की बैठक में प्रवेश करते और परदा हटाते हुए उन्होंने द्वार से ही आवाज दी, 'वेल, गुरुदेव, एंड हाउ आर यू?' (कहिए, गुरुदेव, क्या हाल है?)

गुरुदेव भरे बैठे थे। आराम-कुर्सी से उठकर नाटकीय ढंग से बाँहें फैलाकर सरोजिनी की ओर बढ़ते हुए उन्होंने व्यथा-भरे स्वर में कहा, 'ओह, सरोजिनी, आई'म डाइंग।' (सरोजिनी. मैं मर रहा हूँ!)

सरोजिनी जहाँ थीं वहीं ठिठक गईं। फिर मधुर ललकार-भरे स्वर में बोलीं, 'वेल, देन, गुरुदेव, वी'ल मीट इन हेवन!' (तो ठीक है गुरुदेव स्वर्ग में ही मुलाकात होगी!)

यह हँसी भी थी और एक प्रकार का व्यंग्य भी, गुरुदेव कुछ सकते-से में आ जहाँ के तहाँ रुक गए, फिर कुछ सँभलकर उन्होंने सरोजिनी को बिठाया और दूसरी बातें करने लगे— आतिथेय के रवैये की शिकायत उन्होंने नहीं की।

एक निडर बल्कि दबंग स्वभाव और उसके साथ ही एक आश्चर्यजनक हाजिरजवाबी, और इन दोनों के साथ सार्वजनिक जीवन के उत्तरदायित्वों का एक गहरा बोध - यह उनके चरित्र की विशेषता थी, जिसके कारण वह परिस्थितियों को न केवल सँभाल लेती थीं बल्कि आश्चर्यजनक रूप से स्वयं उन पर हावी हो जाती थीं और दूसरे ताकते रह जाते थे। ऐसी ही एक घटना का ब्योरा मैंने सुना था जिसका साझा समाज से करना उचित है।

लंदन में गोलमेज सम्मेलन का अवसर था। भारत के प्रतिनिधि के रूप में केवल हमारा 'नंगा फ़कीर' जा रहा था। चर्चिल द्वारा प्रयुक्त यह विशेषण सारे संसार में गूँज चुका था। लंदन में तो बच्चा-बच्चा इसे जानता था। गांधी जी जिस मोटर में बैठकर सम्मेलन के लिए रवाना हुए उसमें सरोजिनी नायडू उनके साथ थीं। दर्शकों की भीड़ का कोई ठिकाना नहीं था, गाड़ी को बार-बार रुकना पड़ता था। लंदन के ठीठ छोकरे भी कार की खिड़की से झाँक-झाँककर गांधी जी को देख रहे थे। एकाएक ऐसा ही एक छोकरा झाँककर लंदन की खास बोली में अपने साथी से बोला : से, एंट ई, फ़नी! (यार, है न अजूबा!)

श्रीमती नायडू ने सुन लिया और तुरंत बाहर झाँककर उसी भाषा में, उसी लहजे में बोलीं, 'जस्ट लाइक मिकी माउस, नॉट आर्फ़ (ठीक मिकी माउस जैसा — तेरी कसम!) छोकरे थोड़े खिसिया गए, लेकिन सरोजिनी नायडू की हाजिरजवाबी की जो धाक जमी उसकी प्रतिक्रिया भारत के पक्ष में ही गई।

निर्भीक स्पष्टवादिता और विनोद के ये गुण श्रीमती नायडू से विरासत में उनकी पुत्रियों को भी मिले थे, विशेष रूप से लीलामणि की जबान से तो लोग थर-थर काँपते थे। यहाँ उनकी हाजिरजवाबी का भी एक संस्मरण उद्धृत करने का लोभ होता है।

साइमन कमीशन का बहिष्कार करने का निश्चय हुआ था, लेकिन कुछ लोग कमीशन के सामने बयान देने गए थे। लाहौर में पंजाब



विश्वविद्यालय के सेनेट हाल में कमीशन की बैठक हो रही थी। विश्वविद्यालय के कुछ व्यक्तियों को गैलरी में बैठने की अनुमति मिली थी, इनमें लीलामणि भी थीं। गवाहों के बयान पर वह लगातार व्यंग्य-भरी टिप्पणियाँ करती जाती थीं, जिसमें हम सब रस ले रहे थे। साइमन साहब का चेहरा क्रोध से तमतमा रहा था। वह बार-बार नजर उठाकर गैलरी की ओर घूरते और फिर इसलिए सब्र कर लेते कि बाधा देने वाली एक स्त्री है। इससे लोगों को और मजा आता, इधर लीलामणि की छींटाकशी भी और तीखी होती जाती।

अंत में जब साइमन साहब से नहीं रहा गया तब उन्होंने गैलरी में लीलामणि की ओर देखते हुए पूछा, 'क्या यही शिक्षित भारतीय नारी का नमूना है ?'

नीचे कुछ लोग होठ दबाकर मुसकरा दिए। लेकिन गैलरी से कड़कती हुई आवाज आई, 'जी नहीं मैं ऑक्सफोर्ड की फर्स्ट क्लास ग्रेजुएट हूँ।'

साइमन साहब ने कॉलर में उँगली डालकर गला ढीला किया मानो साँस घुटने लगी हो, पर इसके बाद बोले नहीं और गवाहियाँ जैसे-तैसे चलती हीं।

भारत-कोकिला कविता अंग्रेजी में लिखती थीं और आरंभ में उसका पूरा संस्कार भी विदेशी था — संवेदन विदेशी, बिंब, कवि-अभिप्राय, समय तक सब विदेशी। एक अंग्रेज कवि आलोचक-अध्यापक के उत्तेजक प्रश्न की प्रेरणा से ही उनकी अंग्रेजी कविता ने एक गहरा भारतीय संस्कार अपनाया। बात संस्कार पाने की नहीं, केवल अपनाने और सहज होकर अभिव्यक्त करने की थी। भारतीय काव्य-दृष्टि तो सरोजिनी की परिचित थी ही और काव्य के ही नहीं, कवि के बारे में उनकी धारणाएँ काव्यशास्त्र-सम्मत थीं।

मेरा उनसे मिलना एकाधिक बार हो चुका था, लेकिन संदर्भ पत्रकारिता का ही रहा था, यह बात उन्हें नहीं मालूम थी कि मैं कविता भी लिखता हूँ। एक बार जब मैं एक संवाददाता के नाते एक चुनाव-अभियान में यात्रा कर रहा था, तो कांग्रेसी उम्मीदवार ने श्रीमती नायडू से मेरा फिर से परिचय कराते हुए उनसे कहा, 'ये हिन्दी के अच्छे कवि भी हैं।' श्रीमती नायडू ने कुछ आश्चर्य से मेरी ओर देखा (उस

आश्चर्य में शायद इस बात का भी योग रहा कि कांग्रेसी उम्मीदवार महाशय का कविता से कोई खास वास्ता नहीं था!)—और मुसकराकर मेरा कंधा थपथपाते हुए बोलीं, 'हाँ, यह बात हुई न ! कवि की कवि जैसा दिखना चाहिए।' फिर मुँह बिचकाकर और हाथों से एक विचित्र और हास्यास्पद इशारा करते हुए बोलीं, 'वह क्या तुम्हारे मरथिल्ले से और बाल बढ़ाए हुए लोग आ जाते हैं और कहते हैं कि मैं कवि हूँ। स्वस्थ और सुरूप नहीं होगा तो कहाँ का कवि।' फिर थोड़ा रुककर उन्होंने कहा, अब तक हिन्दी का एक कवि मेरा परिचित था— बालकृष्ण शर्मा 'नवीन', आज दूसरा देखा, बाकी सब तो . . . ' फिर मुँह बिचकाकर उन्होंने वाक्य अधूरा छोड़ दिया। मैं पूछना चाह रहा था कि क्या 'निराला' को भी उन्होंने देखा है या नहीं, पर चुनाव सभा के मंच पर के क्षणिक साक्षात्कार में उसका मौका ही नहीं बना।

जिस भी गुण की उन्होंने प्रशस्ति की थी उसका श्रेय तो मेरा नहीं है। हाँ, उनके प्रसाद से कविता अभी तक लिखता आया हूँ। और कवि स्वस्थ, सुरूप और देह से समर्थ हो यह मुझे भी अच्छा लगता है, भले ही यह नहीं कहूँगा कि इसके बिना कवि नहीं हो सकता।

### प्रश्न-अभ्यास

1. लेखक ने श्रीमती सरोजिनी नायडू के व्यक्तित्व के किन-किन पक्षों पर प्रकाश डाला है?
2. श्रीमती सरोजिनी नायडू की किन विशेषताओं के कारण उन्हें भारत-कोकिला का विरुद दिया गया ?
3. लाहौर के ब्रेडलॉ हॉल के बाहर आयोजित सभा में माइक से न बोलने में श्रीमती नायडू का कौन-सा मनोभाव प्रकट होता है ?
4. लाहौर में गुरुदेव से श्रीमती नायडू की मुलाकात के प्रसंग में लेखक ने कहा है, 'यह हँसी भी थी और एक प्रकार-का व्यंग्य भी।' इस व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।
5. लंदन में अंग्रेज बालक द्वारा गांधी जी की वेश-भूषा पर की गई टिप्पणी का उत्तर सरोजिनी नायडू ने किस प्रकार दिया ?
6. अपने किन गुणों के कारण श्रीमती नायडू विपरीत परिस्थितियों को सँभालने

और उन पर हावी हो जाने में समर्थ हो जाती थीं।

7. लेखक ने लीलामणि की हाज़िरजवाबी का संस्मरण किस उद्देश्य से जोड़ा है?
8. प्रारंभ में सरोजिनी नायडू की कविता किन बातों से प्रभावित थी? बाद में भारतीय संस्कार अपनाने पर उनकी कविता में क्या परिवर्तन आ गए ?
9. अज्ञेय का कवि के रूप में परिचय मिलने पर हिन्दी कवियों के प्रति श्रीमती नायडू की धारणा में क्या परिवर्तन हुआ?
10. प्रस्तुत पाठ की साहित्यिक विधा क्या है ?  
 (क) जीवनी  
 (ख) संस्मरण  
 (ग) रेखाचित्र  
 (घ) वर्णनात्मक निबंध ।

## भगवतीशरण सिंह

(1919-88)

भगवतीशरण सिंह का जन्म वाराणसी में हुआ था। उनकी उच्च शिक्षा वाराणसी तथा इलाहाबाद में हुई। भारत सरकार की प्रशासनिक सेवा में उनका चयन हुआ और उन्होंने उत्तर प्रदेश, हिमाचल प्रदेश तथा भारत सरकार की केंद्रीय सेवा में अनेक उच्च पदों पर कार्य किया। उन्होंने 1977 ई. में उत्तर प्रदेश शासन-सेवा में आयुक्त तथा सचिव पद से अवकाश ग्रहण किया।

अपने प्रशासनिक दायित्व को पूरा करते हुए उन्होंने हिन्दी भाषा और साहित्य के विकास में महत्त्वपूर्ण योगदान दिया। उन्होंने नागरी लिपि सुधार समिति के सदस्य सचिव, वैज्ञानिका शब्दावली समिति के सचिव, उत्तर प्रदेश सूचना विभाग के निदेशक, स्वतंत्रता संग्राम इतिहास-लेखन सलाहकार समिति के सदस्य तथा उत्तर प्रदेश हिन्दी समिति के सचिव आदि पदों पर रहकर स्वयं को हिन्दी-साहित्य से जोड़े रखा।

उनका लेखन-कार्य सन् 1938 में कहानी-लेखन और वैयक्तिक निबंधों से शुरू हुआ। वे सदैव हिन्दी-साहित्य की अधुनातन प्रवृत्तियों से जुड़े रहे और अनेक विधाओं में साहित्य का सृजन करते रहे। उनकी लगभग बीस पुस्तकें प्रकाश में आ चुकी हैं जिनमें 'अपराजिता', 'जंगल और जानवर' (कहानी संग्रह), 'मानव के मूल में', 'साहित्य : पहचान और पहुँच' (निबंध संग्रह), 'हिमनील', 'वन पाहुन' (प्रकृति और वन) विशेष उल्लेखनीय हैं।

उनका लेखन आज के युग की पहचान करने में समर्थ है। आज के भारतीय गाँव और शहर के परिवेश तथा उनकी समस्याओं का ज्ञान

और उनके निराकरण के संकेत में लेखक को सूक्ष्म एवं अंतर्भेदिनी दृष्टि के दर्शन किए जा सकते हैं। प्रकृति, पर्यावरण और वन आदि से लेखक का गहरा लगाव रहा है।

नदी बहती रहे निबंध उनकी "वन पाहुन" पुस्तक से लिया गया है। इस निबंध में लेखक ने भारत की नदियों का देश कहा है और बतलाया है कि नदियाँ किस प्रकार भारत की आर्थिक, सामाजिक और आध्यात्मिक जीवन की समृद्धि में अपना योगदान करती रही हैं। वन-पर्वत और नदी के अटूट पारस्परिक संबंध को स्पष्ट करते हुए वनों की महत्ता को विशेष रूप से रेखांकित किया गया है और वन-व्यवस्था के सुधार के लिए कुछ मौलिक सुझाव भी दिए गए हैं। पर्यावरण प्रदूषण, निरंतर होनेवाले जल प्रदूषण से लेखक दुःखी है और चाहता है कि वन उगते रहें, फूलते और फलते रहें, पर्वत वनस्पति से ढँके रहें और नदी निरंतर बहती रहे।

## 11. नदी बहती रहे

भारत नदियों का देश रहा है। इसलिए नहीं कि इस देश में नदियों की ही अधिकता है बल्कि इसलिए कि इस देश में नदियों का विशेष रूप से सम्मान हुआ है। वे हमारे जीवन में बहुत महत्त्व रखती रही हैं। उनसे हमारा आर्थिक, सामाजिक और आध्यात्मिक जीवन समृद्ध हुआ है। आज वे अपना प्राचीन महत्त्व खोती जा रही हैं। प्राचीन ग्रंथों में विशेषकर वेदों, ब्राह्मण ग्रंथों और पुराणों में हमारे वनों, पर्वतों और नदियों के बारे में प्रचुर सामग्री मिलती है। नदियों के किनारे न केवल ग्राम, नगर और राजधानियाँ बसी थीं और वे न केवल यातायात का साधन थीं वरन् उनमें मनुष्य और पशु समान रूप से विहार करते थे। हाथी का वारण नाम केवल इस कारण पड़ा कि वह वारि में, जल में विहार करता रहता है।

नदियों को देवियों का स्वरूप प्रदान किया गया। उनकी देवता शक्ति की पहचानकर उन्हें संस्कारों में स्थान दिया गया। हर संकल्प में जिस 'जंबूद्वीपे भरत-खंडे' का उच्चारण प्रत्येक भारतीय सुनता रहता है, वह नदियों का यह आवाहन भी सुनता रहता है— 'गंगा च यमुना चैव गोदावरी सरस्वती। नर्मदा-सिंधु कावेरी जलेस्मिन् सन्निधिं कुरु।' इन नामों को सुनने वाला भारतीय न केवल सात प्रमुख नदियों का नाम जानता रहता है, वरन् उसे भारत की एकता का भी ज्ञान होता रहता है। इनके अतिरिक्त भी अनेकानेक नदियाँ अपने नए-पुराने नामों में आज भी जानी जाती हैं और भारत को शस्य-श्यामल बनाने का प्रयत्न करती रहती हैं।

जिस प्रकार वनों का वृक्षों से, नदियों का जल से अहिकुंडलिनी संबंध है, उसी प्रकार नदियों का वनों से भी कदंबकोरक संबंध मानना चाहिए। वनों के रहते नदियाँ स्वतः फूट पड़ती हैं, प्रवाहित होती रहती

हैं। वन नहीं रहेंगे तो नदियाँ नहीं रहेंगी। नदियों के न रहने पर हमारी संस्कृति विच्छिन्न हो जाएगी। हमारा जीवन-स्रोत ही सूख जाएगा। अतः वनों की आवश्यकता और महत्ता को अस्वीकार करके न तो हम आर्थिक उन्नति के सोपान गढ़ सकते हैं और न स्वास्थ्य और सुख की कल्पना ही कर सकते हैं।

आदमी की ज़िंदगी अपने-आप में बहुत ही अकेली और नीरस होती है। आदमी-आदमी के रिश्ते-नाते उसका बहुत दूर तक साथ नहीं देते। पर जब वह इनसे आगे बढ़कर एक व्यापक संबंध कायम करने की कोशिश करता है, तो उसके साथ वन, पर्वत, नदी आदि सब चल पड़ते हैं। तब वह अकेला नहीं रह जाता। आज वह वनस्पतियों और पानी के रिश्ते को भूलकर अपने को भी अकेला बना रहा है और उनके आपसी संबंधों का भी विच्छेद करता जा रहा है। गंगा, यमुना, गोदावरी, नर्मदा और कावेरी आज भी भारत में बह रही हैं पर अब वे मोक्षदायिनी नहीं रह गई हैं। वही गंगा जिसे हम विष्णुपदी, जाह्नवी, मंदाकिनी और भागीरथी आदि नामों से जानते थे और जो कभी बिंदुसर, कभी पद्महलद और कभी अनोतत्त झील से निकलती हुई जानी जाकर उत्तर भारत को सिंचित करती थी, उसी गंगा के अब गढ़वाल क्षेत्र में गंगोत्री के समीप ही दर्शन होते हैं। देवप्रयाग में अलकनंदा मिलती है। देवप्रयाग तक आने वाली भागीरथी देवप्रयाग से आगे गंगा नाम धारणकर हरिद्वार या गंगाद्वार के आगे बुलंदशहर तक दक्षिण की ओर बढ़ती चलती है। उसके आगे यह प्रयाग तक दक्षिण-से-पूर्व की ओर बहती हुई अपने में यमुना को समेटती है। तीर्थराज प्रयाग से आगे, काशी को छोड़कर जहाँ यह पुनः उत्तरवाहिनी होती है, प्रायः पूर्व की ओर बढ़ती चली जाती है। गंगासागर कभी तीर्थ था।

गंगा की उन्नीस प्रमुख सहायक नदियाँ बताई गई हैं, जिनमें से गंगा के ऊपरी प्रवाह में अलकनंदा, जो मंदाकिनी के जल से, जिसे काली गंगा भी कहा गया है, आपूरित होकर इसमें मिल चुकी होती है। फर्रुखाबाद में इसमें नुत नदी मिलती है। फिर तो रामगंगा, गोमती, धूतपापा, तमसा, सरयू (घाघरा), गंडकी, कमला, कौशिकी (कोसी), शोण आदि नदियाँ अपने जल में नागर क्षेत्रों का मल एकत्र करती हुई, बड़े-बड़े कल-कारखानों का उच्छिष्ट बटोरती हृदिया के पास सागर

संगम करती हैं। भागीरथी और पद्मा के अतिरिक्त उसमें कई अन्य नदियों का भी जल मिलता है। फिर भी पानी के बहाव की कमी के कारण वहाँ इसमें बड़े-बड़े सिकतामेरु बन जाते हैं जो जहाजों को आने से रोकते रहते हैं। जब ऐसी महत्त्व की पुण्यतोया नदी का यह हाल हो रहा है तो औरों का क्या कहा जाए। ग्रीक-लैटिन लेखकों ने गंगा को सिंधु से भी अधिक महत्त्व दिया है जबकि सिंधु और सैधव प्रदेश आर्यों का आदिदेश भी माना गया और वही आर्य संस्कृति आज भारतीय संस्कृति के रूप में जानी जा रही है।

“गंगा के डेल्टा के समुद्रांत छोर ने वनाच्छादित एक विस्तृत दलदली क्षेत्र को घेर रखा है जिसे सुंदरवन कहा जाता है।” इस सुंदरवन की दर्दनाक दशा की खबरें आए दिन अखबारों में छपती रहती हैं। अब सुंदरवन भी सुंदर नहीं रह गया। गंगा का जो महत्त्व बहुत थोड़े में ऊपर बताया गया, वह केवल पौराणिक महत्त्व ही नहीं है। उसे आज के संदर्भ में भी देखना होगा।

यही हाल यमुना का भी है। यह गंगा की पहली तथा बड़ी पश्चिमी सहायक नदी है। यह हिमालय पर्वतामाला में कामेत पर्वत के आगे से निकलती है। यमुनोत्री आज की कुरसौली से 12 किलोमीटर दूर है। पाली भाष्यों में अनोतत्त झील को ही गंगा के साथ यमुना और अचिरावती, सरयू तथा मही नामक नदियों का भी उद्गम माना गया है। शुर-चिंग-यू के अनुसार, अनोतत्त अर्थात् अनवतप्त झील हिमालय के शीर्ष पर स्थित है और इसी से पूर्व की ओर गंगा, दक्षिण की ओर सिंधु, पश्चिम की ओर वंक्षु और उत्तर की ओर सीता नामक चार नदियाँ निकली थीं। गंगा-यमुना के बीच के प्रदेश को अंतर्वेद कहा गया है। गंगा-यमुना के इसी संगम पर रामायणकालीन भारद्वाज ऋषि का आश्रम था। तैत्तिरीय आरण्यक के अनुसार, “गंगा एवं यमुना के बीच में रहने वाले विशेष रूप से सम्मानित होते थे।”

जरा-सा भी ध्यान दिया जाए तो यह स्पष्ट हो जाता है कि सारा भारत आज भी प्रमुख नदियों के समूह में बँटा हुआ है। मध्य देश में गंगा-यमुना समूह, पूर्व में ब्रह्मपुत्र-मेघना समूह, पश्चिम में नर्मदा-ताप्ती समूह, दक्षिण-पूर्व (उड़ीसा) में महानदी समूह हैं। दक्षिण भारत में कृष्णा नदी-समूह और कावेरी नदी-समूह। सिंधु नदी-समूह की बात अब नहीं



की जा सकती। इसी प्रकार ब्रह्मपुत्र-मेघना समूह से सिंचित अधिकांश क्षेत्र अब बंगलादेश ही है। पर सरस्वती-दृषद्वती समूह से अनुप्राणित भू-भाग अभी भी भारत में ही हैं। कुछ नदियों के विस्तृत विवरण भी दिए हुए हैं, जिनके सहारे प्राचीन भारत के इतिहास पर विशेषकर उसके सामाजिक एवं सांस्कृतिक पक्ष पर प्रचुर प्रकाश पड़ता है। इन नदियों के किनारे बसे नगर या तो विशाल एवं शक्तिशाली राज्यों की राजधानियाँ थे अथवा शिक्षा और व्यवसाय के केन्द्र। मंदिरों की भी स्थापना इनके किनारे हुई। इस कारण ये हमारी स्थापत्यकला की भी स्मृतियाँ जगाती रहती हैं। इन मंदिरों का प्रश्रय पाकर जिस प्रकार संगीत, नृत्य और नाट्य-कला की सृष्टि और संवर्धन हुआ उसमें भी इन नदियों का महत्त्व अस्वीकार नहीं किया जा सकता। अकेले नर्मदा के महत्त्व को प्रदर्शित करने में मत्स्य पुराण के लगभग नौ अध्याय लिखे गए। फिर यह तो एक पुराण की बात हुई। सारा पुराण साहित्य, प्राचीन संस्कृति साहित्य, सभी इनके उद्धारणों से भरे पड़े हैं।

भारतीय-भू-भौगोलिक स्थिति को ठीक-ठाक समझने के लिए यहाँ के पर्वत-समूहों और नदी-समूहों का विस्तृत अध्ययन आवश्यक है। खेद है कि आजकल जिस प्रकार का भूगोल स्कूलों आदि में पढ़ाया जाता है, वह नीरस और भारतीय जीवन-धारा तथा उसके इतिहास और संस्कृति से कटा हुआ है। इन पर्वत और नदी समूहों के परिप्रेक्ष्य में भी भारत का पूरा चित्र बनता ही नहीं, जब तक उसकी वन राजि को सम्मिलित न किया जाए। कालिदास के समय तक भी इस देश का अधिकांश भाग जंगलों से आवृत था। प्राप्त प्रमाणों के आधार पर कहा जा सकता है कि छठी शताब्दी ईसापूर्व तक इस देश में 'स्वयंजात वन' की स्थिति बनी रही। इसके उदाहरणस्वरूप कुरुप्रदेश के कुरुजंगल वन्य क्षेत्र को उपस्थित किया जा सकता है। साकेत में अंजनवन तथा वैशाली और कपिलवस्तु में महावन प्राकृतिक (स्वयंजात) वन थे। वैशाली नगर के बाहर महावन निरंतर हिमालय तक फैला हुआ था। कपिलवस्तु के महावन की भी यही दशा थी। कौशांबी से कुछ दूर और श्रावस्ती के तट में पारिलेण्यकवन था, जिसमें हाथी रहते थे। रोहिणी नदी के तट पर स्थित लुंबिनी वन भी एक प्राकृतिक जंगल था। इस प्रकार यह देश नदियों, पर्वतों और वनों से भरा-पूरा संसार के देशों में अतुलनीय था।

पर मानव आबादी कम थी।

आज स्थिति कुछ दूसरी ही है। भारत की विशाल और बढ़ रही आबादी के लिए पानी की माँग, घरेलू उपयोग, कृषि, उद्योग, मछली-पालन उद्योग, नौवहन, विद्युत उत्पादन के लिए पूरी की जानी है और साथ ही नागरिकों, उद्योगों और खेती-बाड़ी की गंदगी दूर करने के लिए भी पानी की आवश्यकता होती है। इस बात के प्रमाण मौजूद हैं कि सारे देश में जल-प्रदूषण के प्रतिकूल प्रभाव पड़ रहे हैं। इस संबंध में पानी से उत्पन्न होनेवाली छूत की बीमारियों जैसे हैजा, पीलिया, टाइफाइड तथा दूषित पानी से मछलियों और कृषि उपज को हो रही हानि का उल्लेख किया जा सकता है। उत्तर में डल झील से लेकर दक्षिण में पेरियार और यालियार नदियों तक, पूरब में दामोदर और हुगली से लेकर पश्चिम में थाणा की सँकरी खाड़ियों तक, सब जगह जल-प्रदूषण की स्थिति चिंता का विषय बनी हुई है। यहाँ तक कि गंगा जैसी बारह-मासी नदियाँ भी जल-प्रदूषण से बहुत अधिक ग्रस्त हैं। मानव बस्तियों और उद्योगों का गंदा पानी सीधे जल-प्रवाह में मिल जाता है जो अधिकांश रूप से उपयोग करने लायक नहीं रह जाता। रोजाना जिस प्रकार गंदा पानी छोड़ा जा रहा है उससे प्राकृतिक जल, जैसे-नदियों, खाड़ियों और समुद्र तटवर्ती पानी को खतरा पैदा हो गया है। अतः ऐसी स्थिति में न कश्मीर ही स्वर्ग रह गया और न काशी ही तीन लोक से न्यारी रह गई। जब गंगा गंगा न रही, तब काशी की क्या स्थिति रहेगी?

इस देश की नदियाँ ही इसकी श्री रही हैं। जिस देश की 80 प्रतिशत जनसंख्या नदियों के घाटी-क्षेत्र में निवास कर रही हो, उसे जब पुराणों में असंख्य नदियों का देश कहा गया तो अतिशयोक्ति नहीं थी। जब यह तथ्य सामने आ गया है तो आवश्यकता इस बात की है कि प्रदेशों के कृषि-विभाग और वन-विभाग तथा सिंचाई आदि विभागों की अलग-अलग अमलदारी समाप्त कर दी जाए। हर प्रदेश में जलागम-क्षेत्र अधिकरणों की स्थापना करके विकास की योजनाएँ एक ही अधिकरण के अधीन इस प्रकार समन्वित करके चलाई जाएँ कि देश के स्वास्थ्य, सुख और समृद्धि की समग्रता सदा आँख के सामने बनी रहे और ऐसा न होने पाए कि एक ही शरीर का एक हाथ दूसरे हाथ को काटता रहे और शरीर भी नष्ट होता रहे। जाहिर है कि वनों और नदियों का बढ़ा

घनिष्ठ संबंध है और वन नदियों को न केवल उथली होने से बचाते हैं वरन् भूमिगत जल को सुरक्षित रखकर नदी के पानी की कमी को भी पूरा करते रहते हैं। भारत में वनों से आच्छादित भूमि का अभाव इसी तरह से स्पष्ट हो जाता है कि वन भूमि के रूप में वर्गीकृत 750 लाख हैक्टेयर भूमि के आधे से भी कम भूमि में वास्तव में समुचित मात्रा में वृक्ष हैं। इसके अतिरिक्त यह भी अनुमान है कि लगभग 200 लाख हैक्टेयर तक की वन-भूमि भी भू-अपरदन से प्रभावित है। वास्तव में देश के भू-धरातल की 12 प्रतिशत से अधिक भूमि समुचित रूप से वृक्षों में आच्छादित नहीं है जबकि वर्ष 1952 की राष्ट्रीय वन-नीति के अनुसार, 33 प्रतिशत का लक्ष्य निर्धारित किया गया था।

भारत में वन्य पशुओं और पक्षियों, वनस्पतियों और जलाशयों की विविधता और बहुलता को सभी मानते रहे हैं। आज जब इनके पर्यवेक्षण और सर्वेक्षण के नवीन वैज्ञानिक उपकरण उपलब्ध हो गए हैं तो इनके बारे में जो कहा जाएगा, निश्चय ही वह यदा-कदा साँचे में ढली हुई काव्य-शैली में वर्ण्य-विषय के समान नहीं होगा। इस संबंध में योजना आयोग का उद्धरण आवश्यक जान पड़ता है — “भारत पशु तथा प्राणी-संपदा से भरपूर होने के कारण प्राकृतिक जीवित संसाधनों की विपुल विविधता से संपन्न देश है, जिस पर लाखों व्यक्ति अपने निर्वाह के लिए आश्रित हैं तथा जल-भूमि के उचित प्रबंध द्वारा जहाँ देश की मूलभूत जैविक उत्पादकता का संरक्षण पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है, वहाँ इसकी आनुवंशिक विविधता की रक्षा तथा उसकी प्रजातियों और पारिस्थितिकीय व्यवस्था का संरक्षण केवल उन्हें लगातार उपयोग में लाने की दृष्टि से ही नहीं, बल्कि हमारे लोगों के भावी अस्तित्व तथा विकास के लिए भी अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है। निरंतर तेजी से बढ़ती जा रही जनसंख्या के दबाव के कारण लुप्त होती जा रही प्रजातियों तथा पारिस्थितिकीय व्यवस्थाओं के फलस्वरूप तथा प्राकृतिक पर्यावरण के योजनाविहीन विकास के कारण हमारी प्रजातियों के प्राकृतिक आवास शीघ्रता से समाप्त अथवा कुछ बदलते जा रहे हैं।”

भारत सरकार को पता है कि चौड़ी पत्ती वाले वृक्षों के स्वयंजात वन नष्ट हो गए हैं, जहाँ-जहाँ भी दुर्लभ जाति के पशु-पक्षी और वनस्पतियाँ मिलती हैं वे सब प्रायः पहाड़ी क्षेत्र हैं और बढ़ती हुई आबादी

के कारण चूँकि इनका नाश रोकना संभव नहीं है अतः इनकी किस्मों की रक्षा अब राष्ट्रीय उद्यानों में ही संभव है। राष्ट्रीय उद्यान इन प्रजातियों की नुमाइश तो कर सकते हैं, इन्हें इनकी प्रकृत वास-भूमि नहीं देख सकते। खेती बढ़ती ही जाएगी और ज़मीन अनुपजाऊ और चटियल होकर रहेगी। पर यहाँ क्योंकि यह सत्य योजना-आयोग को मालूम है और वह उसके कारणों को जानकर उनके निवारण के प्रति सचेष्ट जान पड़ता है, अतः यह आशा की जानी चाहिए कि उसके बार-बार आग्रह करते रहने पर भारत सरकार का ध्यान इस ओर जाएगा और वह 'उष्ण कटिबंधीय वर्षा वनों' की रक्षा का पूरा प्रयत्न करेगी। साथ ही इस बात की भी आवश्यकता है कि वन-विभाग स्वयंजात वनों में उगनेवाली वनस्पतियों की वनीकरण की नीति में विशेष स्थान दे, खासकर ऐसी दशा में जबकि यह स्वीकार कर लिया गया है कि वनों का मुख्य उद्देश्य राजस्व में वृद्धि करना नहीं है। वन जिस समृद्धि की रक्षा करते रहे हैं और जो वह कर सकते हैं, उसके बारे में भी योजना आयोग का मत स्पष्ट है : "वे हमारे लोगों के भावी अस्तित्व तथा विकास के लिए भी अत्यधिक महत्त्वपूर्ण हैं।"

ऊपर के उद्धरणों से यह भी स्पष्ट हो जाता है कि वनों, पर्वतों और नदियों का बहुत नज़दीकी रिश्ता है। ये तीनों ही एक साथ रहते हैं और एक साथ वन और नदियाँ मैदानों में उतरती हैं। लेकिन जिस प्रकार की वन-व्यवस्था आज है उसमें न तो वनस्पतियों, न वन्य पशुओं और न ही नदियों की रक्षा संभव है। वनों का उपयोग उद्योग और व्यापार में होगा। इससे विरत नहीं हुआ जा सकता। पर 'आयोग' स्वयं मानता है कि "सरकारी वनों को बिकाऊ लकड़ी और लुगदी उत्पादन के लिए संकुचित दृष्टि से देखा गया है। उनपर तेज़ी से सागौन, वीड़ और यूकलिप्टस के पौधे उगाए गए।" आवश्यकता इसी "संकुचित दृष्टि" को छोड़ने की है। वनों की उपयोगिता मानव की समग्र समृद्धि के लिए है। समृद्धि की इस समग्रता में उसकी आर्थिक, सामाजिक और आध्यात्मिक समृद्धियाँ शामिल हैं। ऐसी समग्र समृद्धि को देनेवाले वन, वन्य पशुओं, पक्षियों और नदियों से विहीन नहीं रह सकते।

देशी पौधों की बात करना और उनकी पहचान में धूमना अब पागलपन में गिना जाने लगा है। पढ़े-लिखे और तथाकथित शिक्षित लोग

ऐसी बातों को उपहासास्पद मानते हैं और उन पर बात करना समय का अपव्यय मानते हैं। अब साहित्य में भी उनकी चर्चा नहीं आती। शाल, वेणु, धव, अश्वत्थ, तिंदुक, इंगुद, पलाश, अर्जुन, अरिष्ट, तिनिश, लोध, पद्मक, प्रियाल, ताल, पुन्नाग, पृक्ष आदि के नाम और उनकी पहचान सब जगह से खो गई। वनस्पति शास्त्र की किताबों में भी अगर ये वृक्ष हैं तो अपने वैज्ञानिक नामों से ही जाने जा सकते हैं। इनके देशज अथवा संस्कृत नाम तो समाप्त ही हो गए। स्वयंजात वनों के न रहने पर वनस्पतियों का वह भंडार समाप्त हो गया जिसकी ओर आयोग ने संकेत किया है। कभी हमें अपने यहाँ उगनेवाली वनस्पतियों की अच्छी पहचान थी। हम पृथ्वी को भी पहचानते थे और पृथ्वी और वनस्पति के साथ जल को भी जानते थे। उनकी मर्यादा की रक्षा के लिए भारतीयों ने उन्हें अच्छे-अच्छे नाम दिए और अपने साहित्य में उन्हें अच्छा स्थान दिया। शतपथ ब्राह्मण में एक कथा है। विष्णु को लिटाकर नव देवों ने असुरों से संग्राम में हारकर भी छल से सारी पृथ्वी अपने लिए ले ली तो उन्होंने औषधियों (वनस्पतियों) के मूल में यज्ञ को पाया। क्योंकि औषधियाँ पृथ्वी पर थीं और उन्होंने वहाँ यज्ञ को पाया था अतः पृथ्वी का नाम 'वेदि' भी पड़ गया। जब पृथ्वी को वेदि कहा तो उसे सूक्ष्मा (अच्छी भूमि) और शिवा (कल्याणमयी) भी कहा। दूसरे शब्दों में भारतीयों की यह पुरानी मर्यादा रही है कि वह पृथ्वी को अपनी माता मानकर उसे सूक्ष्मा और शिवा के रूप में देखते रहे हैं। इसमें भी उनका मन नहीं भरा तो फिर उसे 'स्योता और सुषदा' भी कहा, अर्थात् सुख देने वाले अच्छे आसन के रूप में देखा। फिर भी मन नहीं माना तो कहा — "तू ऊर्जस्वती और पयस्वती है।" इस प्रकार भूमि को रसवती-जल से आसिक्त और वनस्पतियों से पूर्ण बसने योग्य बना रखा था।

आज इसकी पहलू से कहीं अधिक जरूरत है कि हम अपनी ज़मीन को पहचानें, उस पर वनस्पतियों की रक्षा करें और नदियों से स्वच्छ जल प्रवाहित होने दें।

## प्रश्न-अभ्यास

1. "इस देश की नदियाँ ही इसकी श्री रही हैं।" भारतीय जीवन के आर्थिक एवं सांस्कृतिक पहलुओं के संदर्भ में इस कथन की विवेचना कीजिए।
2. "वनों की महत्ता और आवश्यकता को अस्वीकार करके न हम आर्थिक उन्नति के सोपान गढ़ सकते हैं और न स्वास्थ्य और सुख की कल्पना कर सकते हैं।" लेखक के इस कथन का औचित्य समझाइए।
3. भारत के कुछ प्रसिद्ध स्वयंजात वनों के उदाहरण दीजिए।
4. नदियों के आधार पर भारत के भौगोलिक विभाजन पर प्रकाश डालिए।
5. इस पाठ का आधार लेते हुए गंगा-यमुना नदियों के पौराणिक एवं सांस्कृतिक महत्त्व पर अपने विचार प्रकट कीजिए।
6. आज का मनुष्य वनस्पति और पानी के रिश्ते को भूलकर अपने को अकेला कैसे बना रहा है ?
7. वन-पर्वत और नदी के पारस्परिक अटूट संबंध को स्पष्ट कीजिए।
8. पृथ्वी को 'वेदि' क्यों कहा गया है ? पाठ में प्रयुक्त पृथ्वी के अन्य पर्यायों की उपयुक्तता बताइए।
9. जल-प्रदूषण में निरंतर वृद्धि क्यों हो रही है ? इससे क्या हानियाँ हैं ?
10. इस पाठ में भारत की वन-व्यवस्था संबंधी विकास-योजनाओं के संबंध में क्या सुझाव दिए गए हैं ? आप उनसे कहाँ तक सहमत हैं ?
11. नदी, वनस्पति और जमीन के प्रति आज हमारा क्या कर्तव्य है ?
12. अहिकुंडली और कदंबकोरक संबंधों से क्या तात्पर्य है ?
13. "विश्व में निरंतर बढ़ता प्रदूषण" विषय पर कक्षा में एक परिचर्चा का आयोजन कीजिए।

## शब्दार्थ एवं टिप्पणियाँ

### अद्भुत अपूर्व स्वप्न

पर्यंक	:	पलंग
युक्ति	:	तरकीब
चपल	:	चंचल
काल वश	:	समय के प्रभाव से
परित्याग	:	छोड़ देना
अपयश	:	बदनामी
निदान	:	आखिरकार
कोटि	:	करोड़
कंदरा	:	गुफा
उद्दंड	:	निरंकुश, शैतान
पूर्वोक्त	:	पहले कहा गया
सम्मुख	:	सामने
द्रोह	:	बैर
परनिंदा	:	दूसरे की निंदा
विभूषित	:	सज्जित
स्वार्थरत	:	स्वार्थ में लीन
अंगीकार	:	स्वीकार करना
अनुग्रह	:	कृपा
प्रवृत्त	:	लगा हुआ
कामधेनु	:	देवताओं की गाय जो मनोवांछित फल देती है।
हरित दूर्वा	:	हरी घास
कालक्षेप	:	समय व्यतीत करना
आतुर	:	व्याकुल

## मैं कौन ?

हितैषी	:	भला चाहने वाला
वंचित	:	रहित
शिखासूत्र	:	चोटी और जनेऊ
अक्षमता	:	असमर्थता
तक्राजा	:	बार-बार माँगना
अहंकार दंभ	:	घमंड, अभिमान
विरुद्धाचारी	:	विरुद्ध आचरण करनेवाला
अभव्य	:	अशोभनीय
प्रगाढ़ता	:	घनिष्टता
असुधार्य	:	जो सुधारा न जा सके
तिर्यग् योनि	:	मानवेतर योनि, कीट-पतंगों के रूप में जन्म ।

## विजयी के आँसू

परिताप	:	पश्चाताप
अनंतर	:	पश्चात्
रुंड - मुंड	:	कटे हुए सिर और धड़
शर - शय्या	:	तीरों से निर्मित शय्या
अक्षौहिणी	:	चतुरंगिणी सेना का एक परिमाण (109350 पैदल, 65610 घोड़े, 21870 रथ और इतने ही हाथी)
नर - व्याघ्र	:	व्याघ्र के सदृश फुर्तीला और शक्तिशाली पुरुष।
बेधकता	:	बेधने का भाव
अतिरेक	:	अधिकता
अत्युक्ति	:	बढ़ा-चढ़ाकर कहना



विदीर्ण	:	आहत, फट जाना
अतिरथी	:	रथ पर सवार होकर युद्ध करने में वीर ।
विधि - संयोग	:	भाग्यवश
विभोर	:	लीन
गर्हित	:	घृणित कार्य
प्रवृत्त	:	उन्मुख होना, लीन होना
अनुताप	:	पश्चाताप
निराकरण	:	हल, समाधान
विषण्ण	:	दुःखी

### फतहपुर सीकरी

विजय तोरण	:	विजय द्वार
बुलंद	:	बड़ा, ऊँचा
विलासभूमि	:	सुख सुविधा का स्थान
परिणत	:	परिणाम या अंतिम रूप को प्राप्त ।
मृगतृष्णा	:	छलावा
अद्वितीय कृति	:	ऐसी कृति जिसकी तुलना में दूसरी न हो ।
स्वप्निल	:	स्वप्न सा, स्वप्न का
सहिष्णुता	:	सहनशीलता
धर्मानुयायी	:	धर्म को माननेवाले
वैषम्य	:	असमान, जटिलता
संकीर्णता	:	तंगी, क्षुद्रता
विशद	:	बड़ा
परिधि	:	घेरा
परित्यक्त	:	त्यागा हुआ
गह्वर	:	गड्ढा
विदीर्ण	:	फाड़ा हुआ, टूटा हुआ
अबुल फज़ल और फैज़ी :		दो भाई, जो अकबर के मित्र और उनके दरबार के नवरत्नों में अन्यतम थे ।

दीन - ए - इलाही : अकबर द्वारा प्रवर्तित एक समन्वयात्मक धर्म ।

### उत्तरी स्वप्नपरी : हरित क्रांति

छिन्नमस्ता	:	जिसका मस्तक कटा हुआ हो, दुर्गा का एक रूप ।
बालूचर	:	रेत का टीला
बंध्या	:	बाँझ
परती	:	ऐसी धरती जिसमें फसल न बोई गई हो ।
धूसर	:	मटमैला
नरककाल	:	हड्डियों का ढाँचा
अप्रतिभ	:	स्तब्ध, उदास
मर्माहत	:	दिल पर चोट लगना
कोसी कवलित	:	कोसी द्वारा निगली हुई
शस्य श्यामला	:	हरी-भरी
टनेल (अं)	:	सुरंग
सिल्ट (अं)	:	मिट्टी की तलछट
अंतहीन प्रांतर	:	अतिविस्तृत भूभाग
आसन्न प्रसवा	:	जिसका प्रसव निकट हो
आहर	:	छोटा तालाब
पैन	:	नाली (आंचलिक शब्द)
मैलेगेण्ट मलेरिया	:	मलेरिया बुखार का एक खतरनाक रूप ।
अरुण तिमुर सुण कोसी :		उत्तरी बिहार की नदियों के नाम ।

### गुंडा

बलिष्ठ	:	मजबूत
पूष की रात	:	पौष के महीने की ठंडी रात ।

सेल्हा	:	एक प्रकार का वस्त्र
ब्रह्मविद्या	:	आत्मा-परमात्मा के ज्ञान से संबंधित विद्या ।
ध्वंस	:	नष्ट होना
विभ्रंखलता	:	भ्रंखलता रहित, बिखरा हुआ
नवागंतुक	:	अतिथि, मेहमान
धर्मोन्माद	:	धर्म का उन्माद, धार्मिक कट्टरता
अघोर रूप	:	शिव का एक रूप, जो घोर या भयानक रूप न हो ।
बुद्धिवाद	:	बुद्धि या तर्क को प्रमाण मानने वाला पंथ ।
विछिन्न	:	विभक्त, काटकर अलग किया हुआ ।
सिंह-वृत्ति	:	शौर्य या पराक्रम की प्रवृत्ति ।
प्रतिद्वंद्वी	:	प्रतियोगी
अलभ्य	:	अप्राप्य
विरक्त	:	उदासीन, अनासक्त
स्वाँग	:	हँसी-मजाक का खेल या तमाशा, हँसी-मजाक या धोखा देने के लिए बनाया हुआ रूप ।
प्रहसन	:	परिहास, दिल्लगी, हास-परिहास प्रधान रूपक ।
उच्छृंखलता	:	स्वच्छंदता, अनुशासन न मानना
सस्पृह	:	ईर्ष्या से अभिलाषापूर्ण
तमोली	:	पान वाला
सायत	:	मुहूर्त
विवर्ण	:	बदरंग, वर्णहीन
वैधव्य	:	विधूर होने का भाव
सापत्न्य ज्वाला	:	सौतिया डाह ।
असवर्णता	:	अछूत
व्यापीत	:	दुःखी
अन्यमनस्क	:	उदासी, मन न लगने का भाव

अनुसंधान	:	गवेषणा, खोज
उद्वेलित	:	भावाकुलता, उफना हुआ, उछलता हुआ
निमग्न	:	लीन
तिलंगा	:	अंग्रेज सिपाही
संत्रणा	:	सलाह, मशविरा

### नई संस्कृति की ओर

सार्थकता	:	अर्थपूर्णता, उपयोगिता
भोथरा	:	जिसकी धार कुंद (खराब) हो गई हो
पथराई	:	शुष्क या निर्जीव होना
परिपाटी	:	परंपरा
आलोक	:	प्रकाश
उक्ति	:	कथन
परिमित	:	सीमित
नाजुक	:	कोमल
निन्दक	:	निंदा करनेवाला
सरजमीन	:	देश, राज्य
अट्टालिका	:	ऊँचे भवन
विरासत	:	पूर्वजों से प्राप्त
धुन	:	धीरे-धीरे नष्ट होना, एक प्रकार का कीड़ा जो अनाज और लकड़ी को धीरे-धीरे नष्ट करता है।
उपलब्धि	:	प्राप्ति
बहुलता	:	अधिकता
विचार - विनिमय	:	विचारों का आदान-प्रदान
प्रतिफलित	:	परिणाम या फल रूप में प्राप्त
आभिजात्य	:	कुलीन
शौर्य - बलिदान	:	वीरता एवं त्याग
पीर	:	पीड़ा, कष्ट

अवरुद्ध	:	रुका हुआ
निर्झरिणी	:	झरने से निकलनेवाली नदी
यकायक	:	अचानक
शैलश्रृंग	:	पर्वत की चोटी
पिंजरबद्ध	:	पिंजरे में बंद
विटपी	:	लता
कलरव	:	जल के प्रवाह से उत्पन्न ध्वनि
उल्लास	:	प्रसन्नता
विहगी	:	पक्षी
फुनगी	:	शाखा का सिरा

### रसायन और हमारा पर्यावरण

अप्रत्याशित	:	जिसकी आशा न की गई हो।
आनुवंशिक	:	वंश परंपरा से आया हुआ।
क्षयकारी	:	नाश करनेवाली
उद्भासित	:	प्रकाशित
बहिःस्राव	:	बाहर निकलना
विधिवेत्ता	:	कानून के विद्वान्
संजाल	:	समूह
रासायनिक अभिक्रिया:		जब दो या दो से अधिक पदार्थ मिलकर एक नया पदार्थ बनाते हैं तो उस क्रिया को रासायनिक अभिक्रिया कहते हैं। जैसे—हाइड्रोजन गैस ऑक्सीजन की उपस्थिति में जलकर पानी बनाती है।
रासायनिक यौगिक :		वह पदार्थ जो दो या दो से अधिक तत्त्वों के रासायनिक अभिक्रिया से बनते हैं उसे रासायनिक यौगिक कहते हैं। जैसे सौडियम क्लोराइड, पानी, चीनी आदि।

- ऑक्सीकरण** : ऑक्सीकरण ऐसी अभिक्रिया को कहते हैं जिसमें ऑक्सीजन किसी पदार्थ से संयोग करती है या हाइड्रोजन गैस निकालती है । जैसे मैग्नीशियम ऑक्सीजन से मिलकर मैग्नीशियम ऑक्साइड बनाता है ।
- कार्बनिक विलायक** : वह कार्बनिक यौगिक जिसका उपयोग विलायक के रूप में किया जाता है । जैसे क्लोरोफॉर्म, कार्बन टेट्राक्लोराइड कार्बन डाइसल्फाइड आदि कार्बनिक विलायक हैं।
- थैलीडोमाइड** : एक कार्बनिक यौगिक जिसका उपयोग दवाओं में होता है।
- ऐस्बेस्टस** : एक यौगिक जिससे छत बनाने की चादर बनती है।
- पॉलीक्लोरीनेटेड-वाइफे-निल** : एक कार्बनिक यौगिक जिससे कीटनाशी दवाई बनाई जाती है।
- परावैद्युत (हाईइलेक्ट्रिक)** : पदार्थ का ऐसा गुण जिससे इसकी विलयन क्षमता शक्ति बढ़ जाती है।
- मरकरी सेल प्रौद्योगिकी** : कास्टिक सोडा बनाने के लिए वह प्रौद्योगिकी जिसमें पारा इस्तेमाल किया जाता है।
- स्नायुरोग** : संवेदना स्थानों को प्रभावित करनेवाले रोग
- मिनामाटा** : जापान का एक द्वीप
- डाइ इंटरमीडिएट** : वह कार्बनिक यौगिक जो रंग बनाने के काम आते हैं।
- गैसीय सत्सर्जक** : गैस छोड़ने या निकालनेवाला
- कीटनाशी** : जहरीली दवाएँ जो पौधों के कीड़ों को मारने के काम आती हैं।

## जीप पर सवार इल्लियाँ

इल्ली	:	फसल को नुकसान पहुँचाने वाला कीड़ा
उन्मूलन	:	जड़ से उखाड़ना, समाप्त करना
वक्तव्य	:	भाषण
अधिष्ठात्री	:	नियामिका
निःशंक	:	बिना किसी शंका के

## भारत-कोकिला

विरुद	:	यश, कीर्ति
नाइटिंगेल ऑफ़ इंडिया	:	भारत कोकिला । इस शब्द का शाब्दिक अनुवाद "भारत की बुलबुल है"। किन्तु भारतीय साहित्यिक परिवेश में भारत - कोकिला कहा जाता है, जो अधिक समीचीन भी है।
मुकुर	:	दर्पण
प्रतिभासित	:	प्रकाशित, आभासित
संस्कारिता	:	परिशोधित, निखरा हुआ रूप
आह्लादित	:	आनंदित
राजसिक	:	राजसी, उच्च कुलीनता
प्रभविष्णुता	:	प्रभावपूर्णता, प्रभावशीलता
अविस्मरणीय	:	न भूलने योग्य
काव्य विवेक	:	काव्य सौन्दर्य समझने की बुद्धि
रसज्ञान	:	काव्य-रसों का ज्ञान
समृद्ध	:	धनी
अरदास	:	प्रार्थना, विनती
नंगा फकीर	:	नंगा रहने वाला फकीर (गांधी जी के लिए प्रयुक्त शब्द)
विरासत	:	उत्तराधिकार
साइमन कमीशन	:	ब्रिटिश सरकार ने सन् 1928 में भारत की राजनैतिक स्थिति की जाँच के लिए एक कमीशन की स्थापना की थी

जिसके सभी सदस्य अंग्रेज़ थे। साइमन उसके अध्यक्ष थे, इसलिए इस कमीशन को साइमन कमीशन कहा गया। राष्ट्रीय कांग्रेस ने इसके बहिष्कार का निश्चय किया था।

संवेदन : भावानुभूति  
कवि अभिप्राय समय : काल्पनिक होते हुए भी अनेक बातों को कवियों ने सत्य मान लिया है और कविता में उनका प्रयोग किया जाता है।

मरथिल्ले : दुबले-पतले, मरे हुए से।

### नदी बहती रहे

समृद्ध : उन्नत, खूब बढ़ा हुआ  
विहार : क्रीड़ा करना, विचरण, घूम फिर कर मनोरंजन।

आवाहन : बुलाना, पूजा में किसी देवता को मंत्र द्वारा बुलाना।

गंगा च यमुना : गंगा, यमुना, गोदावरी, सरस्वती,  
चैव गोदावरी सरस्वती। नर्मदा, सिंधु कावेरी नदियों के जल से  
नर्मदा-सिंधु कावेरी समीपता प्राप्त करें।

जलेस्मिन् सन्निधिं कुरु।

शस्य-श्यामल : अनाज आदि से हरा-भरा।

अहि-कुंडली कदंबकोरक : अभिन्न रूप से जुड़े रहना, जिस प्रकार  
संबंध साँप कुंडली के साथ अभिन्न रूप से संबंध है और कदंब अपनी नई उगी पत्तियों के साथ।

विच्छिन्न : अलग होना

मोक्षदायिनी : मुक्ति देने वाली

विष्णुपदी, जाहनवी : गंगा के पर्यायवाची शब्द

मंदाकिनी और भगीरथी



बिंदुसार, पद्महृलद	:	शीलों के नाम
अनोतत्त	:	
गंगोत्री	:	हिमालय में वह स्थान जहाँ से गंगा निकलती है।
आपूरित	:	युक्त, भरी-पूरी
उच्छिष्ट	:	जूठन, कूड़ा-कर्कट
सिकतामेरु	:	बालू के पहाड़
पुण्यतोया	:	पवित्र जल वाली नदी
समुद्रांत	:	समुद्र के अंत तक
वनाच्छादित	:	वनों से घिरी
यमुनोत्री	:	यमुना का जन्म स्थल
उद्गम	:	निकास
अनुप्राणित	:	प्रेरित, पोषित
प्रचुर	:	पर्याप्त
स्थापत्यकला	:	भवन-निर्माण की कला
संवर्धन	:	वृद्धि-विकास
जलागम क्षेत्र अधिकरण	:	जलसंचय क्षेत्र से संबंधित विभाग।
परिप्रेक्ष्य	:	संदर्भ
आवृत्त	:	ढका हुआ
स्वयंजात वन	:	प्राकृतिक वन
समन्वित	:	मिला हुआ
समग्रता	:	पूर्णता
पर्यवेक्षण	:	चारों तरफ़ देखना
सर्वेक्षण	:	आदि से अंत तक भली प्रकार देखना
वर्ण्य-विषय	:	जिस विषय का वर्णन किया गया हो
आनुवंशिक	:	वंश परंपरा से प्राप्त
परिस्थितिकीय	:	परिस्थिति और पर्यावरण से संबंधित।
उपहासास्पद	:	उपहास करने योग्य
ऊर्जस्वती	:	तेजवाली
पयस्वती	:	जल से युक्त, नैकी



rooms, while in higher secondary schools the corresponding percentages are 70, 77, 82 and 81 respectively. This indicates that majority of schools do have at least natural or ventilated or both type of adequate light in their rooms.

Also it is observed that both natural and artificial government secondary schools are better than private schools in this regard, as evident from table 18, but there is no much difference in higher secondary schools of both the categories in this regard also, as evident respectively.

As regards ventilation in schools, 80% of secondary schools and higher secondary schools have properly ventilated rooms while during the study in schools in both the categories of the facilities, table 18.

Among the 130 secondary schools, 80% have black boards in classrooms free from surcharges while this percentage is 70 in higher secondary schools.

Further 86% secondary schools are having adequate electric fittings and fixtures in satisfactory condition. In higher secondary schools though adequate fittings are available in 85% schools but condition of fittings is satisfactory in only 49% schools, table 18. Efforts should be made to provide funds to schools having unsatisfactory condition of fittings to avoid risk, and also to schools without adequate fittings.

#### 4.6 Ownership, Original Purpose and Adequacy of Schools Buildings :

##### 4.6.1 Ownership of Buildings: Of the total 182 schools



covered under the study, 61% own their buildings, 22% are running in rented buildings, 11% are running in rent free buildings and the remaining 6% schools have some parts of their building owned, rented and rent free respectively. Further 44%, 13%, 20% and 16% rural secondary school buildings are owned by construction, owned by donation, rented buildings and rent free buildings while the corresponding percentages among urban secondary schools are 41, 9, 41 and 9. The remaining 7% rural secondary schools have some parts of their buildings owned/rent free/rented. As regards higher secondary schools, 57% 21, 11%, 2%, 6% and 2% schools have their buildings owned by construction, owned by donations, rented, rent free, partly owned & partly rent free, and partly owned and partly rented, respectively. Thus it is concluded that quite a good number of schools in the state are running in rent free, rented and both type of buildings. Efforts should be made to provide buildings to schools running in rented buildings, (table 20.)

#### 4.6.2 Original Purpose of Buildings:

About the purpose for which buildings were constructed but are at present being used by schools, it is observed that only 77% buildings were built for ~~is observed that only 77% for~~ school purposes. Another 6% buildings were constructed for residential purpose, 4% were built as Temple/Dharamshala/Religious place, 3% as Panchayat Ghar and the remaining 9% buildings were built for other purposes like Jail, Basic <sup>Hostel</sup>, Training Institutes/ Office of Municipal Board etc., etc. (Table 21). Further, of the 20 schools running in rent free buildings, 6, 6 and 3 have reported that their



Buildings were originally constructed for religious purpose, private house and choupal/panchayat house respectively while remaining 5 buildings were constructed for some other purposes (Table 22).

As regards use of schools buildings for purposes other than teaching, it is observed that 7 buildings are also used by another schools, 1 for Adult/Non Formal education classes, 1 for panchayat meetings, 4 for religious gatherings, 2 for family welfare camps and 2 for some other purposes, as evident from table 23.

#### 4.6.3 Adequacy of School Buildings:

Of the 182 schools covered under the study, 163(90%) have reported that their accomodation is adequate. Further 5 schools require only one room and 3, 2 and 1 schools require two, three and four rooms respectively. Another 1, 2, 3 and 2 schools require 5 to 6, 7 to 8, 9 to 10 and more than 10 rooms respectively.

Efforts should be made to provide rooms in schools which require 5 and more rooms at the earliest, and in the remaining schools requiring less than 5 rooms in a phased time schedule (table 24).

Comparing the schools situated in rural and urban areas, it is observed that rural schools are better than urban ones. This may be due to lack of funds and proper space in the urban schools. However, efforts should be made by the respective managements to provide necessary rooms in the schools.

As regards resources for additional construction in schools, besides Government fund and grants from Management Committes, 17 schools have reported that they





are getting contributions from the community for the purpose and 3 schools are charging fees for the purpose while another 3 schools have reported 'Any other' source for the purpose, table 25.

#### 4.7 Science Laboratories, Subject Rooms and Other Accomodations in Schools

4.7.1 Laboratories in Secondary Schools: Of the 91 rural secondary schools, 35 (38%) do not have any laboratory with them. In 56 Schools having the facility there are 59 laboratories in all, as 54 schools have one combined laboratory, one has two and one has three laboratories, respectively. Out of these 59 laboratories, 48 have adequate space with them as reported by schools.

According to standard norms of Kendriya Vidyalaya Sangathan, minimum area of a laboratory in a secondary school should be 67.62 Sq. mtrs. As per this criteria only 16 (33%) laboratories fulfill the requirement out of total 48 laboratories in the schools which have adequate space as claimed by the schools.

Further, of the 44 urban secondary schools, 16(36%) do not have any laboratory, 24 have one, one has two and three schools have three laboratories in each of them respectively. Thus there are 35 laboratories in 28 schools of which space is adequate in 23 Laboratories as claimed by schools, but only 15 laboratories have 67.72 sq. mtrs. or more area (table 26). Also it is observed that very few laboratories have store-cum-preparation/dark/balance/museum rooms in them, respectively (table 27).



Further of the 123 secondary schools where girls are admitted only 2 have home science laboratories with space inadequate in one of them (table 34).

As regards different facilities in laboratories, it is observed that 71%, 63% and 59% laboratories in rural secondary schools have adequate running water tap, adequate electric fittings and other fittings and fixture for performing experiments, respectively; while the corresponding percentages of laboratories in urban secondary schools are 75, 71 and 71 respectively.

Thus it is concluded that facility-wise, laboratories of urban secondary schools are better than their counterparts in rural schools. Efforts should be made to improve the conditions of laboratories by providing electric fittings and other necessary fixtures especially in laboratories of rural schools (table 28).

#### 4.7.2 Laboratories in Higher Secondary Schools:

Among the 22 rural higher secondary schools, 5(23%) are without any laboratory, 15(68%) schools have one laboratory each and the remaining two schools (9%) have three laboratories each. Thus in 17 schools there are 21 laboratories of which only 11 (52%) have adequate space as per schools, but only 2(10%) of these have 67.62 sq. mtrs. or more area with them. Further, of the 25 urban schools, 3 (12%) do not have any laboratory in them and 11(44%), 3(12%) and 8(32%) schools have one, two and three laboratories in each, respectively. Thus in 22 urban schools there are 41 laboratories of which 34 (83%) are of adequate space as reported by schools., but only 11(27%) of these have area of



67.72 sq. mtrs. or more with them, table 26.

Further of the 41 higher secondary schools where girls are admitted none has a home science laboratories (table 34).

About availability of store-cum-preparation/dark/balance/museum rooms respectively, in the laboratories, it is observed that very few have the facility (table 27).

As regards different facilities in the laboratories, it is found that 82% laboratories of rural schools have adequate running water taps, electric fittings and other fittings & fixtures for performing experiments, while this percentage is 91, 64 and 64 in urban laboratories respectively. Thus it is concluded that laboratories of rural schools are better equipped than their urban counterparts.

#### 4.7.3 Subject Rooms in Schools

(a) Secondary Schools: Very few schools have separate subject rooms both in rural and urban areas. This is evident from the fact that of the 91 rural schools only 1 has a social studies room with adequate space, 7 schools each have art/drawing (2 with inadequate space) and activity rooms, --- and 14 schools have work experience/craft rooms with them. Of the 44 urban schools it is observed that only 3 schools have separate science lecture rooms (2 with inadequate space), 6 have social studies rooms (3 with inadequate space), 4 have art/drawing rooms (1 with inadequate space), 1 has a activity room of adequate space and 3 have work experience/craft rooms (1 with inadequate space) in them respectively. Further it is observed that of the



123 schools where girls are admitted, only three schools have separate girls' common room (table 34).

- (h) Higher Secondary Schools: Like Secondary Schools, very few higher secondary schools have separate subject rooms. This is evident from the fact that out of 22 rural schools, social studies room is available in only one school with inadequate space, art/drawing room is available in two schools (1 with inadequate space), activity/music room in 2 schools (1 with inadequate space) and work experience/craft room is available in three schools (1 with inadequate space). Of the 25 urban schools, two schools each have separate science lecture and social studies room with inadequate space in one school each, respectively. Also, only 4 schools have art/drawing room (1 with inadequate space)<sup>3 from 12 rural, 1 from urban (1 with inadequate space)</sup> and 10 schools have work experience/craft room (2 with inadequate space), respectively (table 29). Also it is observed that of the 41 schools which are admitting girls, only 4 have a separate girls common room with them (table 34).

It is therefore, very clear that separate subject rooms are available in negligible number of secondary and higher secondary schools and necessary efforts should be made to provide such rooms in higher secondary as well secondary schools (wherever possible) for imparting instruction in better environment in the subjects referred to above. Similarly efforts should be made to provide a common room for girls in the schools where girls are admitted.

- 4.7.4 Other Accomodation in Schools: As regards separate library room in secondary schools, it is observed that 26% and 32% rural government and private





schools have the facility, while this percentage is 27 and 44 respectively in higher secondary schools. In totality only 55 (30%) schools out of 182 have separate room for library and only 40 schools (22%) have these rooms with adequate space. Majority of schools having library rooms have reported that they have seating capacity between 1 to 50 students (table 30).

Further of the 91 rural and 44 urban secondary schools, 44 (48%) and 30 (68%) schools have separate room for Principal/Headmaster respectively. Staff common room is available in 70% rural and 77% urban secondary schools while this percentage is 68 and 88 in higher secondary schools, and a good number of schools have reported that space of these rooms is adequate.

Separate service rooms as Visitors room, Store room, N.C.C./A.C.C./Scout room, etc., are available in very negligible number of secondary schools. The situation is more or less same in higher secondary schools also, as per table 31 & 32. Further, assembly halls are available in only 14% secondary and 21% higher secondary schools while hobby, audio-visual and museum room etc., are available in very negligible number of schools (Table 33). As regards teaching of 'Vocational Education', one rural and two urban private secondary schools have reported positively out of 182 schools and all the three schools have laboratories/workshops for the purpose, of adequate space, as evident from Table 35.

#### 4.8 Drinking Water and Toilet Facility in Schools Buildings

4.8.1 Among the secondary schools, 86% have the drinking



water facility with them while this percentage in rural and urban schools separately is 80 and 90 respectively. Further, 79% higher secondary schools have the facility with them while in rural and urban schools separately this percentage is 68 and 88 respectively. In totality 84% schools out of 162 have the facility of drinking water with them. Thus it is observed that urban schools are better than rural schools and necessary efforts should be made to provide drinking water facility in schools without this minimum essential facility. Further, it is found that quite a good number of schools have more than one source of drinking water with them (table 36).

4.8.2 As regards toilet facility in secondary schools it is observed that 71 (53%) schools out of 135 do not have any facility with them while this number is 13(28%) out of 47 higher secondary schools. Thus only 98(54%) schools out of 182 covered under the study have the toilet facility with them. As per type of schools, 72% boys, 62% girls and 50% coeducational schools have toilet facility with them (Table 37). Further it is observed that of the 98 schools having facility, 62% have the same within school buildings, 32% have at a distance of upto 50 mtrs. and in remaining 6% schools the facility is available at a distance of 51 to 200 metres, respectively as evident from table 38.

#### 4.9 Playground, Canteen and cycle stand facility in schools

4.9.1 Playground in Schools: Among the secondary schools, 93% and 91% schools of rural and urban schools have playground facility with them and of the schools



having the facility, 82% and 88% respectively have the same within the school campuses. In all 93% secondary schools have playground facility of which 84% have the facility within their campus. As regards higher secondary schools, 95% schools of rural and 92% of urban have the facility with them. About availability of the facility within the campus, it is observed that 81% rural and 87% urban schools have playgrounds within their campuses. There is not much difference between the government and private schools in this regards. Thus it can be concluded that majority of schools covered under the study have playground facility with them and a large number have the same within their campuses, as evident from table 39. Further it is observed that quite a good number of schools have playground of enough area with them respectively. As regards area for indoor games in the schools, it is found that very few (9%) schools have the facility as evident from table 40.

4.9.2 Canteen and Cycle Stand Facility in Schools: Only 4 schools out of 182 have the canteen facility with them of which in only one school it is a permanent structure while remaining three have temporary canteen with them.

As regards cycle stands in schools, it is found that in totality only 15% schools have the facility, with percentages among secondary and higher secondary schools <sup>being</sup> 17 and 9 respectively. Further it is observed that among secondary schools 9% and 34% schools in rural and urban areas have the facility respectively, while this percentage in higher secondary schools is 9 and 8 respectively.

Thus it can be concluded that majority of



schools do not have canteen facility and a good number of schools are without cycle stands with them, as evident from table 41.

#### 4.10 Hostel Facility in Schools:

4.10.1 Among the secondary schools only 21% and 32% rural government and private schools have the hostel facility with them while these percentages are zero and 29, respectively in urban schools. About ownership of hostel buildings, it is found that of the schools having hostel facility, 43% and 61% rural government and private schools own hostel buildings while this percentage is 56 in urban private schools. Among the 34 secondary schools having hostels, in only one hostel belonging to rural private school more students are residing than its capacity, (table 42).

4.10.2 As regards hostels in higher secondary schools, it is observed that 13%, 17% and 50% rural government, rural private and urban private schools have hostels with them respectively and 50%, 100% and 75% buildings are owned by schools respectively, while none of the urban government schools have the facility, as evident from table 42.

#### 4.11 Maintenance of School Buildings

4.11.1 Among the secondary schools it is observed that 85% and 99% schools of rural and urban areas have the provision of periodical maintenance of their buildings respectively while the corresponding percentages in urban schools are 86 and 92. In most of the schools funds are provided for the purpose by their respective management, but a few schools have reported about getting contributions from the community also, table 43.





- 4.11.2 As regards general condition of school buildings, it is observed that only 18% and 16% buildings of rural and urban secondary schools are affected by dampness while in higher secondary schools these percentages are 27 and 24 respectively, as per table 44.
- 4.11.3 About leakage from roofs in the buildings it is found that 29% and 39% rural and urban secondary school buildings are affected while the respective percentages are 45 and 35 in higher secondary schools. In totality 35% buildings are affected by leakage from the roofs of rooms and in 57% and 43% of these buildings upto 50%, and 51% and above rooms are effected by leakage, respectively.
- 4.11.4 Doors and windows of 89% and 90% secondary and higher secondary schools buildings are painted while 90% and 85% buildings respectively are lockable from safety point of view.

Further 93% and 86% secondary and higher secondary schools have reported that the doors in their buildings are in proper working condition, while windows are in proper working condition in 98% and 91% schools, respectively.

Thus it is observed that good number of school buildings are properly maintained but efforts should be made to improve the buildings having dampness in their walls, roofs and floors. Also necessary repairs should be made to stop the leakage from roofs in the effected schools.

#### 4.12 Main Findings And Recommendations

- i) Majority of schools have enough land with them but per child covered area is very less. The



respective managements of schools should provide additional constructed area in needy schools.

- ii) The condition of school boundaries both in rural and urban secondary and higher secondary schools is not satisfactory. Efforts should be made to construct pukka boundaries in urban schools, especially in girls and co-educational schools, wherever necessary. Alternatively some other provisions like fixing wires or growing hedge, may be made.
- iii) Metalled approach roads to school campuses should be provided in needy schools so that water does not stagnate during rainy season which may create health problems. Further in schools having unlevelled campuses and inadequate rainwater system efforts should be made to improve the situation at the earliest.
- iv) Efforts should be made to provide permanent structure required by 22 secondary and 3 higher secondary schools which do not have pukka buildings.
- v) Schools with inadequate natural lights should be provided with necessary artificial lights.
- vi) Efforts should be made to improve the condition of unsatisfactory electric fittings in affected schools at the earliest to avoid risk.
- vii) Efforts should be made to provide additional rooms in schools requiring more than 5 rooms at the earliest and also in other schools requiring less number of schools in a phased manner.
- viii) In 32% schools without any laboratory, efforts should be made to provide atleast one combined



laboratory as per requirement of schools. Also home science laboratories are available in very negligible number of schools, and the situation needs special attention of the authorities.

Further, necessary fittings and fixtures in laboratories required for performing experiments may be provided, respectively, as per need.

- ix) Separate subject rooms are available in very negligible number of schools. Efforts should be made to provide separate subject rooms especially in higher secondary schools to provide class room instruction in better environment.
- x) 70% schools are without a separate library room, which is an alarming situation. Special attention is required of respective managements of such schools to make available separate library rooms in the schools as early as possible.
- xi) Service rooms are available in very few schools — situation needs improvement. Also girls common rooms should be provided in the needy schools.
- xii) Drinking water facility should be provided in needy schools at the earliest.
- xiii) 46% schools do not have proper toilet facility in schools, which is a serious situation. Efforts should be made to provide toilet facility at the earliest especially for girls in coeducational and girls schools.
- xiv) Cycle stands are not available in majority of school situation require special attention.



xv) A good number of school buildings are affected by dampness on walls, roofs and floors. Also good number of schools are affected by leakage from roofs. Special attention is required of the concerned authorities to remove these defects by providing better maintenance services in schools.





## CHAPTER-5

### MADHYA PRADESH

#### 5.1 Schools in the Sample

Geographically the State has been divided into seven regions viz. Chhatisgarh, Vindhya, Central, Dehra Plateau, South Central, South-Western, and Northern and giving due representation one district from each of these regions- Durg, Satna, Sonore, Indore, Jabalpur, Hosnargakao, Gwalior, respectively, was selected. As per Fourth All India Educational survey there were 2081 higher secondary (old pattern having classes upto XI) schools in the State. In all 140 schools were selected from the state after giving due representation to type, management and area of schools. District-wise number of selected schools was 24, 19, 6, 19, 40, 15 and 17, respectively. As shown in Table 1, analysis has been carried out on the basis of information received from 135 schools because the filled in questionnaires from the remaining five schools were not received in spite of the efforts made by the Project Incharge in the State. After the Fourth All India Educational Survey the State had switched over to 10+2 system of education and 120 schools out of these 135 selected schools were up-graded to higher Secondary schools by introducing class XII in them and 15 schools were reduced to secondary schools by deleting class XI from them.

Of these 15 secondary schools 10 were in rural areas and 5 were in urban areas, while among 120 higher secondary schools 42(35%) were in rural areas and 78 (65%) were in urban areas. Since the number of secondary schools is very small in this sample, our discussion will be mainly



on higher secondary schools. Among 42 rural higher secondary schools 32 were government and 10 were privately managed, while in the <sup>78</sup>urban higher secondary schools 41 were government and 37 were privately managed schools. Here government schools include government as well as local bod. schools and private schools include private aided as well as unaided schools. In the subsequent paragraphs efforts have been made to examine the various aspects of school buildings in the rural and urban higher secondary schools.

## 5.2 Land and Covered Area in the Schools

### 5.2.1 Campus Area

#### (a) Secondary Schools

Among 15 secondary schools 33%, 27%, 13%, 14%, and 13% have less than 1000 Sq. mtrs., 1001 to 5000 Sq. mtrs., 5001 to 10000 Sq. mtrs., 10001 to 20000 Sq. mtrs., and above 20000 Sq. mtrs. land with them, respectively as evident from Table 2.

#### (b) Higher Secondary Schools

Among 42 rural higher secondary schools 7%, 14%, 19%, 29%, 10%, and 2% have less than 1000 Sq. mtrs., 1001 to 5000 Sq. mtrs., 5001 to 10000 Sq. mtrs., 10001 to 20000 Sq. mtrs., 20001 to 50000 Sq. mtrs., and above 50000 Sq. mtrs. land with them, respectively. The corresponding percentages among 78 urban higher secondary schools are 6, 2, 30, 13, 19 and 6, respectively.

Kendriya Vidyalaya Sangthan has laid down 15 to 20 acres of land requirement for putting up an ideal higher secondary school. The Planning Commission in their report on industrial township also has recommended an area of 7-8 acres of land for a higher secondary school within enrolment of 600. It will be worthwhile to note that in this sample more than 55% of the higher secondary schools have even less than 10,000 Sq. mtrs. land available with them.



Since majority of schools do not have sufficient land with them, per child availability of land is also on lower side. Among 15 secondary schools 7%, 13%, 27%, 7%, and 46% have per child availability of land up to 2 mtrs., 2.01 to 5.00 Sq. mtrs., 5.01 to 15.00 Sq. mtrs., <sup>15.01 to 25.00 Sq. mtrs.</sup> and above 25 Sq. mtrs., respectively as per Table 3. Among 42 rural higher secondary schools corresponding percentages are 7, 10, 14, 5 and 64, respectively, while for 78 urban higher secondary schools these percentages are 9, 16, 31, 28 and 14, respectively. Even from the point of view of per child availability of land 3% higher secondary schools in rural areas and 5% in urban areas have per child available land less than 15 Sq. mtrs. The per child availability of land is less in urban schools as compared to rural schools because of the obvious reason of higher enrolment in urban schools and less available land with them. It may incidentally be noted that in rural areas per child availability of land is more in private schools as compared to government schools while a reverse trend has been observed in urban areas.

## .2.2 Covered Area in Schools

- (a) Secondary Schools : Among 15 secondary schools 67%, 26% and 7% have less than 25%, 25 to less than 50% and above 50% covered area on ground floor against total area available in schools as per Table 4. As regards class-rooms' per child covered area 33%, 47% and 20% secondary schools have less than 0.50 sq. mtrs., 0.50 to less than 1.00 Sq. mtrs., and 1.00 to less than 1.50 sq. mtrs., respectively, per child covered area with them as evident from Table 5.
- (b) Higher Secondary Schools : Among 42 rural higher secondary schools 69%, 17%, 9% and 5% have less than 25%, 25 to less than 50%, 50 to less than 75% and above 75% covered area on ground floor against total area available



in the school. The corresponding percentages among 78 urban higher secondary schools are 62, 27, 6 and 5, respectively. It may be seen that 31% higher secondary schools in rural areas and 38% in urban areas have covered more than 25% of the total land with them and thus leaving less area for out-door activities. As regards class-rooms' per child covered area 24%, 64%, 7% and 5% higher secondary schools in rural areas have less than 0.50 sq. mtrs., 0.50 to less than 1.00 Sq. mtrs., 1.00 to less than 1.50 Sq. mtrs. and above 1.50 Sq. mtrs., respectively, per child covered area with them. The corresponding percentages for urban higher secondary schools are 13, 60, 21, and 6, respectively. As per K.V.S. norms per child covered area in the middle and higher secondary class-rooms should be 1.25 Sq. mtrs. It may be observed from the Table 5 that 88% of the higher secondary schools in rural areas and 73% in urban areas have even less than 1.0 Sq. mtrs. per child covered area in the class-room. It may be seen that class-rooms' per child covered area is more in rural schools in comparison to urban schools. Further, private higher secondary schools in rural as well as in urban areas are better than government higher secondary schools in this regard.

### 5.2.3 School boundaries

(a) Secondary Schools : The condition of boundaries in secondary schools is not satisfactory as in 27% of the secondary schools there is no demarcation of boundaries and only 13% have pukka wall on all sides, 33% have covered boundaries on all sides by barbed wire and / or hedge or partly pukka wall, while 7% have few sides uncovered and in 20% schools though their boundaries have been demarcated but they are totally uncovered as per Table 6.





(b) Higher Secondary Schools : Among 42 rural higher secondary schools 24% have no demarcation of boundaries, 19% have brick wall on all sides, 2% have covered boundaries on all sides by barbed wire and/or hedge or partly brick wall, while 14% have few sides uncovered and in 22% schools though some boundaries have been demarcated, but they are totally uncovered. The corresponding percentages in 73 urban higher secondary schools are 15, 43, 22, 17, and 5, respectively. It may be noted that 24% of the higher secondary schools in rural areas and 15% in urban areas have no demarcation of boundaries at all which need to be demarcated. Further 36% higher secondary schools in rural areas and 24% in urban areas have few sides uncovered or totally uncovered boundaries. Thus 60% higher secondary schools in rural areas and 35% in urban areas need to be covered by boundary wall/barbed wire/hedge. Urban higher secondary schools are better than rural ones with regard to their boundaries.

### 5.5 Approach Roads, Internal Leveling and Drainage System

#### 5.5.1 Approach Roads

(a) Secondary Schools : 60% of the secondary schools have metalled approach roads to their campuses, 27% have unmetalled approach roads where water stagnates during the rainy season and in 13% schools water <sup>does not</sup> stagnate during the rainy season though the approach roads are unmetalled as evident from Table 7.

(b) Higher Secondary Schools : Among 42 rural higher secondary schools 76% have metalled approach roads to their campuses. 17% schools have unmetalled approach roads where water stagnates during the rainy season and in 7% schools water does not stagnate though the approach roads are unmetalled. The corresponding percentages for 73 urban higher secondary schools are 92, 4 and 4, respectively. Thus higher secondary schools are better placed in urban areas than in rural areas as far as metalled approach roads are concerned.

Also the government schools are better than private



schools in this regard.

3.2 Internal Levelling and Drainage system in schools

- (a) Secondary Schools : Among 15 secondary schools only 40% have properly levelled campus with adequate drainage system and in 33% schools water does not stagnate during the rainy season though their campuses are not properly levelled, while in 27% schools water stagnates during the rainy season and also their campuses are not properly levelled with adequate drainage system as evident from Table 7.
- (b) Higher Secondary Schools : Among 42 rural higher secondary schools 55% have properly levelled campus with adequate drainage system and in 21% schools water does not stagnate during the rainy season though their campuses are not properly levelled, while in 24% schools water stagnates during the rainy season and also their campuses are not properly levelled with adequate drainage system. The corresponding percentages for 78 urban higher secondary schools are 73, 6, and 21, respectively. It may be noted that in rural areas 47% of the government and 80% of the private higher secondary schools while in urban areas 60% of the government and 80% of the private higher Secondary schools have their campuses properly levelled with adequate drainage system and thus private higher secondary schools in rural areas as well in urban areas are better placed than government higher secondary schools in this regard.



#### 5.4 School site and their Catchment Area

Rural schools are little better than their counterparts in urban areas from the environment point of view as is evident from Table 8 that among 52 rural schools 92%, 100% and 98% are free from heavy traffic, noisy environment and noxious pollutants from adjoining industries, respectively. The corresponding percentages among 83 urban schools are 77, 75 and 98, respectively.

As regards location of schools with relation to community urban schools are better placed than rural schools <sup>the urban schools are better placed in relation to community</sup> because all to community while in rural areas 8% schools are not properly located in relation to community.

87% of the secondary schools and 95% of the higher secondary schools are having sufficient space for morning assembly as evident from Table 9. Further all the secondary schools and 98% of the higher secondary schools are running in one campus. In 53% secondary schools campus has been developed in a planned manner. 71% of the higher secondary schools in rural areas and 86% in urban areas have their campuses developed in a planned manner.

#### 5.5 Construction Details of Schools Buildings

5.5.1 Type of Building in Schools : Among 15 secondary schools 93% have pukka building and 7% have thatched huts/Kachcha building. Among 42 rural higher secondary schools 90% have pukka building and 10% have thatched huts/Kachcha buildings, whereas all the 78 higher secondary schools in urban areas have pukka buildings as per Table 10. Among higher secondary schools with pukka buildings 50% schools in rural areas and 56% in urban areas have their buildings constructed prior to 1961 as evident from Table 11.



### 5.5.2 Expansion Potential in School Buildings

Among 14 secondary schools with pukka buildings 21% schools have both extra land for construction as well as potentiality of construction on upper storey, 64% have extra land for construction but without potentiality of construction on upper storey and the remaining 14% have neither extra land for expansion nor potentiality of construction on upper storey as per Table 12.

Among 38 rural higher secondary schools with pukka buildings 39% have both extra land for construction and <sup>5% have extra land or potentiality of construction on upper storey</sup> and 11% schools have neither extra land for construction nor any potentiality of construction on upper storey. The corresponding percentages among 78 urban higher secondary schools are 42, 41 and 17, respectively. It may be seen that 89% of the higher secondary schools in rural areas and 83% in urban areas have either extra land for construction and/or potentiality of construction on upper storey.

### 5.5.3 Material used in School Buildings

(a) Secondary Schools : Among 14 Secondary schools with pukka buildings in 71% schools walls have been made of brick while in 29% schools walls are made of stone. Coming to roofs 43%, 7%, 22%, 21%, and 7% schools have reported that roofs have been made of R.C.C., reinforced brick, stone, wood and any other material, respectively. In 36% schools floors have been made of ordinary Cement concrete and in 64% schools they are made of material other than wood, brick, Cement as per Table 13.





(b) Higher Secondary Schools : Of the 38 rural higher secondary schools with pukka buildings 79% schools have reported that the walls are made of brick and in 21% schools they are made of stone. Among 78 urban higher secondary schools 92% have walls made of brick, 7% have walls made of stone and 1% have walls made of any other material. As regards the roofs 24%, 26, 11%, 13%, and 32% rural higher secondary schools have reported that their roofs have been made of R.C.C., reinforced brick, stone, wood and any other material. The corresponding percentages for 78 urban higher secondary schools are 45, 5, 18, 6 and 26, respectively. On coming to floors 55% rural higher secondary schools have reported that their floors have<sup>been</sup> made of ordinary cement/concrete, in 3% schools floors are made of mosaic chips and in 42% schools they are made of material other than wood, brick, cement. The corresponding percentages among 78 urban higher secondary schools are 58, 4, and 38, respectively.

From the point of view of masonry work it is observed that more than 90% of the schools have white-wash colour internally as well as externally as evident from Table 14. Almost in all the schools frames and shutters of doors and windows have been made of wood rather than steel as per Table 15. Further 85% and 65% of the schools with pukka buildings have fully pannelled shutters in doors and windows, respectively, while in 15% and 34% schools these are made partly of glass and partly of wood. Only 1% schools have fully glazed shutters of windows as evident from Table 16. Partly glazed



& partly paneled shutters of doors and windows are more in urban schools as compared to rural schools.

There are only five rural government schools in kachcha buildings/or thatched huts of which one is secondary school and four are higher secondary schools. All of them have kachcha floors and walls have been made of brick/stone. Three of them have roofs made of clay/manglor tiles and two have roofs made of tin sheets as per Table 17.

#### 5.5.4 Light, Ventilation and Other Fittings in Schools

All the secondary and higher secondary schools except one government higher secondary school have adequate natural lights and proper ventilation in most of the rooms. In majority of the private schools artificial lights are adequate while in majority of the government schools artificial lights are inadequate as evident from Table 18.

Among 15 secondary schools 47% have adequate electrical fittings & fixtures. Urban higher secondary schools are better placed than rural higher secondary schools as far as adequacy of electrical fittings and fixtures is concerned because 62% urban and 43% rural higher secondary schools have adequate electrical fittings and fixtures. Also private higher secondary schools are better than government higher secondary schools in this regard.

All the schools except two secondary schools and one higher secondary school have blackboards free from the sun-glaze in most of the rooms as per Table 19.

### 5.6 Ownership, Original Purpose and Adequacy of School Buildings

#### 5.6.1 Ownership of the School buildings

80% of the secondary schools have their own buildings either by way of construction or by donation and 20% are running in rent free buildings. Among 42 rural higher secondary schools 95% have their own buildings either by way of construction.



er by donation and 5% are running in rent free or partly owned and partly rent free buildings. Of the 7 urban higher secondary schools 74% have their own buildings either by way of construction or by donation, 12% are running in rented buildings and 14% in rent free or partly owned and partly rent free buildings as per Table 20.

It may be noted that rural higher secondary schools are better placed than urban higher secondary schools as far as ownership of school buildings either by way of construction or by donation is concerned. Also the government higher secondary schools are better than private higher secondary schools in this regard.

#### 5.6.2 Original Purpose of Construction of Buildings.

In 74% of the secondary schools the building was constructed originally for a school while in 2% secondary schools it was constructed originally for temple/dharamshala/religious place/panchayat ghar. In 88% of the rural higher secondary schools the building was constructed originally for a school, in 7% schools for residential purpose and in 5% schools for temple/dharamshala/religious place etc. In 80% of the urban higher secondary schools the building was constructed originally for a school, in 8% schools it was constructed for residential purpose and in 11% schools for a temple/dharamshala/panchayat ghar etc. as evident from Table 21.

As regards regular use of school accommodation for purposes other than teaching, it is observed that in only 11% schools it is being used for running another school/college/ private part-time classes/adult/non-formal education centres as evident from Table 23.

#### 5.6.3 Adequacy of Class-rooms in the School Buildings.

Of the 15 secondary schools covered under the study 14 have adequate number of class-rooms and one school has a shortage of 2 rooms as per Table 24. Among 42 rural higher secondary schools 76% have adequate number of class-rooms



and 19% have shortage of 1-2 rooms and 5% have shortage of 3 rooms. Among 78 urban higher secondary schools 82% have adequate number of class-rooms, 3% have shortage of 1-2 rooms, 10% have shortage of 3-4 rooms and 4% have shortage 5-6 rooms and 1% have shortage of 7-8 rooms.

The private higher secondary schools are better than government higher secondary schools as far as adequacy of class-rooms is concerned because in rural areas 72% of the government and 90% of the private higher secondary schools and in urban areas 71% of the government and 85% of the private higher secondary schools have adequate number of class-rooms.

As regards sources for additional construction in schools, besides government and management committees, 4% schools are getting contribution from the community and 5% schools are charging fees from the students and 2% have other sources as evident from Table 25.

## 5.7 Science Laboratories, Subject Rooms and other Accommodation in Schools

### 5.7.1 Science Laboratories in Secondary Schools

Of the 15 secondary schools 5 do not have any laboratory with them and 11 have only one combined laboratory and the remaining five have separate laboratories for each of the physics, chemistry and biology as evident from Table 26. Eleven laboratories out of the twenty have adequate space in them according to school authorities. However, only six laboratories have its area more than 67.62 sq. mtrs. prescribed by K.V.S. Further, only six laboratories have store-cum-preparation room and in only one of them the space in the store-cum-preparation room is adequate. None of the laboratories has dark/balance/museum room as per Table 27.





As regards different facilities in laboratories it is observed that out of ten secondary schools where science laboratories exist, only two schools have adequate running water taps, six have adequate electrical fittings for performing experiments and four have other auxiliary fittings and fixtures for performing experiments in the laboratories as evident from Table 28. Furthermore only 13 schools where girls are admitted none of them has been science laboratory as evident from Table-34.

#### 5.7.2 Science laboratories in Higher Secondary Schools

Among 42 rural higher secondary schools 21%, 41%, 12% and 26% schools have no laboratory, one laboratory, two laboratories and three laboratories, respectively. The corresponding percentages for 78 urban higher secondary schools are 6, 27, 12, and 55, respectively. Thus urban higher secondary schools are better placed as far as existence of science laboratories is concerned. Also private higher secondary schools are better than government higher secondary schools in this regard. 50% of the laboratories in rural higher secondary schools and 67% of the laboratories in urban higher secondary schools have adequate space in them according to school authorities. However, only 8% laboratories in rural higher secondary schools and 28% laboratories in urban higher secondary schools have its area more than 67.72 sq. mtrs. prescribed by K.V.S. Only 22% laboratories in rural higher secondary schools and 37% laboratories in urban higher secondary schools have store-cum-preparation room. Further only 10% laboratories in rural higher secondary schools and 31% laboratories in urban higher secondary schools have adequate space in the store-cum-preparation room as reported by the school authorities. None of the Physics/Chemistry/Biology laboratories in rural higher secondary schools has



dark/balance/museum room. However, in the urban higher secondary schools 12% of the physics laboratories 4% of the chemistry and 4% of the biology laboratories have dark, balance and museum room, respectively.

As regards different facilities in the science laboratories it is observed that out of 33 rural higher secondary schools where science laboratories exist only 21% schools have adequate running water taps, 52% have adequate electrical fitting for performing experiments and 42% have other adequate fittings and fixtures for performing experiments in the laboratories. The corresponding percentages among 73 urban higher secondary where science laboratories exist are 44, 71, and 58, respectively. It may be seen that urban higher secondary schools are better placed than rural higher secondary schools as far as facilities in the laboratories are concerned.

Among 38 rural higher secondary schools where girls are admitted, none of them has home science laboratory, while in the 48 urban higher secondary schools where girls are admitted only 13% have home science laboratories.

### 5.7.3 Subject Rooms in Schools

(a) Secondary schools : Of the 15 secondary schools only one school has science lecture room with adequate space, two schools have separate special studies room with adequate space and one with inadequate space, two schools have work experience/craft room with adequate space and one with inadequate space as evident from Table 29. Of the 13 secondary schools where girls are admitted only one school has girls common room as per Table 34.

### (b) Higher Secondary Schools :

Among 42 rural higher secondary schools one (2%) school has separate science lecture room with adequate



- 17 -

space and one with inadequate space, one school has separate special studies room <sup>that is</sup> with inadequate space, one school has separate work experience/craft room with adequate space and one with inadequate space as reported by the school authorities. Of the 70 urban higher secondary schools 5% schools have separate science lecture room with adequate space and 4% with inadequate space, 9% ~~have~~ schools have separate special studies room with adequate space and 10% with inadequate space, 3% schools have separate art/drawing room with adequate space and 3% with inadequate space, 1% schools have separate activity/audio room with adequate space and 9% with inadequate space, 21% schools have separate work experience/craft room with adequate space and 12% with inadequate space.

It is, therefore, very clear that separate subject rooms are available in negligible number of schools. The situation is little better in urban higher secondary schools but far from satisfactory. Necessary efforts should be made to provide separate subject rooms in higher secondary schools as well as in secondary schools, wherever possible, for imparting instructions in better environment.

#### 1. Other Accommodation in Schools

Of the 15 secondary schools 40% schools have separate library room with a seating capacity between 10 to 49 students as per Table 30. However, only 13% schools have reported that they have adequate space in the library room. Among 42 rural higher secondary schools 29% have separate library room with a capacity between 1 to 99 students and 12% schools have adequate space in the library room, while among the 38 urban higher secondary schools 49% have separate library room and 24% have adequate space in it. The higher secondary schools in urban areas are better



placed than rural higher secondary schools as far as separate library room and adequacy of space in it is concerned. Also the private higher secondary schools are better than government higher secondary schools in this regard.

Among 15 secondary schools 47% have separate room for the Principal and 53% schools have combined room for Principal and the Office but in only 13% schools the space in the combined room is adequate as evident from Table 31. None of the secondary schools has a separate room for Vice-Principal or Visitors. 13% secondary schools have physical education teacher room and 7% schools have general staff room with adequate space. 67% of the secondary schools have staff common room but in only 53% schools its space is adequate. 59% rural and 65% urban higher secondary schools have separate room for the Principal but in only 43% rural and 55% urban schools its space is adequate. 41% rural and 35% urban higher secondary schools have combined room for the Principal and the Office. However, in only 7% rural and 6% urban higher secondary schools the space in this combined room is adequate. Thus 50% rural and 39% urban higher secondary schools do not have adequate space either in the separate room or in the combined room for Principal and the Office. Only 2% rural and 6% urban higher secondary schools have separate room for Vice-Principal with adequate space. 57% rural and 68% urban higher secondary schools have staff common room but in only 36% rural and 54% urban schools its space is adequate. 12% rural and 22% urban higher secondary schools have physical education teacher room but in only 5% rural and





17% urban higher secondary schools its space is adequate. Only 8% urban higher secondary schools have visitors room with adequate space. 36% rural and 32% urban higher secondary schools have general store room but in only 19% rural and 27% urban higher secondary schools its space is adequate as evident from Table 31.

It may be seen that adequate facility of Vice-Principal's room, Physical education teacher room, visitors room and the general store room is not available in majority of higher secondary schools. However, urban higher secondary schools are better placed than rural higher secondary schools as far as various administrative spaces are concerned.

As regards services and support spaces, 3 (20%) secondary schools have NCC/ACC/Scout rooms with adequate space and only one school has games and sports store room that too with inadequate space as per Table 31. Among 42 rural higher secondary schools 10%, 2%, 24% and 19% schools have NCC/ACC/Scout room, medical first-aid room, book store and games and sports store room, respectively. The corresponding percentages among 78 urban higher secondary schools are 45, 5, 23, and 38, respectively. It may be seen that very few secondary and higher secondary schools have services and support rooms. However, urban higher secondary schools are better in this regard.

As regards ancillary spaces only one secondary school has assembly hall with adequate space as evident from Table 33. Among 42 rural higher secondary schools only 21% have assembly hall and in only 7% schools its space is adequate. Further among 78 urban higher secondary schools 23% have assembly hall and in most of them its space is adequate as reported by the schools authorities. Other ancillary spaces such as hobbies club room, audiovisual room, museum



room and boys common room is available in only one urban higher secondary school. As regards vocational education it is being taught in two secondary schools and only one of them has vocational laboratory that too with inadequate space. None of the three rural higher secondary schools, where vocational education is being taught, has any laboratory. 28% urban higher secondary schools are teaching vocational education but only 14% have vocational laboratories and in only 9% schools its space is adequate as per Table 35.

## 5.8 Drinking Water, Toilet Facility in School Buildings

### 5.8.1 Drinking water facility

73% of the secondary schools and 92% of the higher secondary schools have drinking water facility. Of the schools have running water tap. 13% secondary schools and 31% higher secondary schools have more than one source of drinking water. However, in 20% secondary and 12% higher secondary schools water is brought from outside and stored in pots/tanks as per Table 36.

### 5.8.2 Toilet Facility

Among 15 secondary schools 47% (comprising one boys, one girls and five co-educational schools) do not have proper toilet facility as evident from Table 37. Of the 42 rural higher secondary schools 64% (comprising one boys, one girls and 25 co-educational schools) do not have proper toilet facility, while among 78 urban higher secondary schools 23% (comprising 10 boys, one girls and 7 Co-educational schools) do not have proper toilet facility. Thus urban higher secondary schools are better placed than rural higher secondary schools as far as proper toilet facility is concerned. Also the private higher secondary schools are better than government higher secondary schools in this



regard. As per type of schools 32% boys, 3% girls and 48% co-educational higher secondary schools do not have proper toilet facility. Further it is observed that in most of the secondary and higher secondary schools where this facility exists, it is available within campus, as evident from Table 38.

#### 5.9 Playground, Canteen and Cycle-stand facility in the School :

##### 5.9.1 Playground in Schools :

Among 15 secondary schools 67% have playground facility (53% within campus and 14% outside the campus) as per table 39. Of the 42 rural higher secondary schools 86% have playground facility (52% within the campus and 34% outside the campus) while among 76 urban higher Secondary schools this percentage is 78 (61% within the campus and 17% outside the campus). In all 83% higher Secondary schools have playground facility.

As regards area for indoor games in the schools, none of the secondary schools has this facility. Only one rural <sup>private</sup> higher secondary school and 14% urban higher Secondary schools (comprising one government and 10 private schools) have this facility as evident from Table 40.

##### 5.9.2 Canteen and Cycle Stand facility in the Schools

None of the secondary schools and only 4% higher secondary schools have canteen facility as per Table 41. As regards cycle stand in the campus about one-third of the schools have this facility. Urban higher Secondary schools are better placed in comparison to rural higher secondary schools as far as cycle stand facility is concerned. Also the private higher secondary schools are better than government higher secondary schools in this regard.



#### 5.10 Hostel Facility in Schools :

Among 15 secondary schools only one school is having its own hostel as evident from Table 42. None of the rural higher secondary schools has hostel facility. Among 78 urban higher secondary schools only 5% schools are having their own hostel building. Urban higher secondary schools are better than rural higher secondary schools as far as hostel facility is concerned. In none of the hostels more students are residing than its intake capacity.

#### 5.11 Maintenance of School Buildings

##### 5.11.1 Periodical Maintenance of School Buildings and Sources of Funds

Among 15 secondary schools it is observed that 73% schools are having periodical maintenance of buildings. Of the 42 rural higher secondary schools 64% are having periodical maintenance of school buildings and this percentage among 78 urban higher secondary schools is 92. Thus urban higher secondary schools are better than rural higher secondary schools as far as periodical maintenance of school buildings is concerned.

In most of the schools funds are provided for maintenance of school buildings by their respective management, but a few schools have reported about contribution from the community, charging fee from the students or maintaining it from other sources as evident from Table 43.

##### 5.11.2 Dampness in School Buildings :

As regards general condition of school buildings it is observed that one-third of the secondary and higher secondary schools are affected by dampness as per Table 44. It may be noted that private higher secondary schools





in rural areas as well as in urban areas are less affected by dampness than corresponding government higher secondary schools.

#### 5.11.3 Leakage from Roofs in School Buildings :

Among 15 secondary schools 47% have leakage from the roofs as per Table 45. Among higher secondary schools 50% in rural areas and 44% in urban areas are having leakage from roofs. It will be worthwhile to note that private higher secondary schools in rural as well as in urban areas are less affected by leakage from roof than corresponding government higher secondary schools.

#### 5.11.4 Condition of Doors and Windows and Lockability of School Buildings :

Doors and windows of 67% secondary schools, 57% rural higher secondary schools and 35% urban higher secondary schools are painted as evident from Table 46. Further doors and windows in almost <sup>all the schools</sup> order as reported by school authorities. 80% of the secondary schools and 79% of the higher secondary schools in rural areas and 95% in urban areas have lockable buildings.

Thus efforts should be made to improve the buildings having dampness in walls, roofs and floors and also necessary repairs should be made to stop the leakage from roofs in the affected schools.

#### 5.12 Main Findings and Recommendations :

i) Majority of schools do not have enough land with toilet and also per child availability of land is on the lower side. Further majority of the schools have class-rooms per child covered area less than the norms prescribed by the KVS. Efforts should be made to provide additional land and accommodation in the needy schools.



- ii) The condition of boundary walls is not satisfactory as 18% of the schools have no demarcation<sup>or</sup> of boundaries at all and in another 12% of the schools boundaries are totally uncovered. Efforts should be made for demarcation of school boundaries and construction of pucca boundary walls particularly in girls and co-educational schools.
- iii) Metalled approach roads to school campus should be provided especially in rural areas so that water does not stagnate during rainy season. Further in schools with unlevelled campuses and inadequate drainage system, particularly in rural areas, efforts should be made to improve the situation.
- iv) Efforts should be made to provide permanent structure required by 5 schools which do not have pucca buildings.
- v) About 15% schools do not have any expansion potential. Efforts should be made to provide extra land to these schools for expansion purposes as they do not have potentiality of construction on upper storey.
- vi) In majority of the schools fittings and fixtures are not adequate and also the condition of fittings and fixtures is not satisfactory. Efforts should be made to improve the condition of electrical fittings and fixtures in the affected schools.
- vii) 8% schools have shortage of 1-2 classrooms, 7% schools have shortage of 3-4 classrooms and another 3% schools have shortage of more than 4 classrooms. Efforts should be made to provide needed classrooms in the concerned schools.
- viii) 14% of the schools do not have any science laboratory at all. Efforts need to be made to provide atleast one combined science laboratory in these schools. Further adequate running water taps and necessary fittings and fixtures should be provided in the laboratories for performing experiments. Home Science laboratory also needs to be provided, wherever, necessary.



- ix) Separate subject-rooms are available in negligible number of schools. Efforts should be made to provide separate subject-rooms especially in higher secondary schools for imparting instructions in better environment.
- x) About 60% of the schools do not have separate library room which is an alarming situation. Efforts should be made by the respective managements of such schools to provide separate library room in these schools as early as possible.
- xi) Services and support spaces are not available in majority of schools which need to be provided. Also girls common-room should be provided in needy schools.
- xii) 10% of the schools do not have drinking water facility which need to be provided at the earliest.
- xiii) About two-fifths of the schools do not have proper toilet facility, which is a very alarming situation. Efforts should be made to provide proper toilet facility at the earliest especially in girls and co-educational schools.
- xiv) About two-thirds of the schools do not have cycle stand facility which need to be provided.
- xv) About one-third of the schools are affected by dampness in walls, roofs and floors. Also good number of schools are affected by leakage from roofs. Efforts should be made by the concerned authorities to remove these defects by providing better maintenance services in the schools.



-45-

TABLE - 1

SCHOOLS AS PER AREA, TYPE AND MANAGEMENT

BIHAR

Area	Type of Schools	Secondary Schools						Higher Secondary Schools						Total			
		Govt.			Private			Govt.			Private			Govt.		Private	
		Boys	Girls	Total	Aided	Unaided	Total	Boys	Girls	Total	Aided	Unaided	Total	Boys	Girls	Aided	Unaided
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
R U R A L	Boys	31	-	32	1	-	32	-	-	-	1	-	-	1	-	33	-
	Girls	5	-	6	1	-	6	-	-	-	-	-	-	1	-	6	-
	Co-ed.	90	-	90	-	-	90	-	-	-	-	-	-	-	-	90	-
	Total	126	-	128	2	-	128	-	-	-	1	-	-	2	-	129	-
U R B A N	Boys	17	-	17	-	-	17	-	-	-	2	-	-	19	-	19	-
	Girls	4	-	4	-	-	4	-	-	-	1	-	-	5	-	5	-
	Co-ed.	8	-	8	-	-	8	-	-	-	4	-	-	12	-	12	-
	Total	29	-	29	-	-	29	-	-	-	7	-	-	36	-	36	-
T O T A L	Boys	48	-	49	1	-	49	-	-	-	3	-	-	51	-	52	-
	Girls	9	-	10	1	-	10	-	-	-	1	-	-	10	-	11	-
	Co-ed.	98	-	98	-	-	98	-	-	-	4	-	-	102	-	102	-
	Total	155	-	157	2	-	157	-	-	-	8	-	-	163	-	165	-





TABLE -2

## LAND AVAILABLE WITH SCHOOLS

STATE BIHAR

Schools	Area	Management	Land available with schools (in square meters)										
			Less than 1000	1001 to 2500	2501 to 5000	5001 to 7500	7501 to 10000	10001 to 15000	15001 to 20000	20001 to 50000	Above 50000	Total	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Secondary	Rural	Govt.	-	5	3	2	4	4	7	80	21	13	
		Private	-	-	-	-	-	-	1	-	1	126	
	Urban	Govt.	-	5	3	1	1	4	-	14	1	2	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	
		Govt.	-	10	6	3	5	8	7	94	22	155	
Higher Secondary		Private	-	-	-	-	-	-	1	-	1	2	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	1	-	5	1	7	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Private	-	-	-	-	-	1	-	5	2	8	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Note : 1. Local body schools have been clubbed with Government schools.

Note : 1. Local body schools have been clubbed with Government Schools.  
 2. Private Aided and Unaided schools have been clubbed together.



SCHOOLS ACCORDING TO PER CHILD  
LAND AVAILABLE WITH THEM

BTHAR



Percentage of Covered area on Ground Floor  
Against Total Area Available in Schools

STATE : BIHAR

Schools	Area	Management	Covered Area in Percentage				Total
			Less than 25%	25% to less than 50%	50% to less than 75%	75% and above	
Secondary	Rural	Government	114	9	3	—	126
		Private	1	—	1	—	2
	Urban	Government	22	6	—	1	29
		Private	—	—	—	—	—
	Total	Government	136	15	3	1	155
		Private	1	—	1	—	2
Higher Secondary	Rural	Government	1	—	—	—	1
		Private	—	—	—	—	—
	Urban	Government	6	1	—	—	7
		Private	—	—	—	—	—
	Total	Government	7	1	—	—	8
		Private	—	—	—	—	—



TABLE - 5

SCHOOLS ACCORDING TO PER STUDENT CLASS-ROOM COVERED AREA

STATE		BIHAR		PER STUDENT CLASS-ROOM COVERED AREA						
Schools	Area	Management	less than 0.50	0.50 & less than 0.75	0.75 & less than 1.00	1.00 & less than 1.25	1.25 & less than 1.50	1.50 & above	Total	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Secondary	Rural	Govt.	34	51	29	8	3	1	10	
		Private	-	2	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	8	15	5	1	-	-	2	
		Private	-	-	-	-	-	-	29	
	Total	42	66	34	9	3	1	155		
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	2	
		Private	-	-	-	-	-	-	1	
	Urban	Govt.	3	4	-	-	-	-	7	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	4	4	-	-	-	-	8		





STATE : BIHAR

TABLE -6

SCHOOLS AS PER DEMARCATION OF BOUNDARY

Schools	Area	Management	No Demarcation	Demarcation of Boundary			
				a	b	c	d
Secondary	Rural	Government	56	19	4	15	12
		Private	-	1	-	1	20
	Urban	Government	6	13	-	1	-
		Private	-	-	-	-	5
	Total	Government	62	32	4	16	16
Higher Secondary	Rural	Government	-	1	-	1	-
		Private	-	-	-	-	-
	Urban	Government	-	5	1	1	-
		Private	-	-	-	-	-
	Total	Government	-	5	1	1	1

a) Pucka compound wall on all sides.

b) Barbed wire fencing/Hedge on all sides.

c) Partly pukka compound wall and partly hedge/barbed wires on all sides.

d) Pucka compound wall/hedge/barbed wire in few sides only (i.e. few sides yet to be covered).

e) Without a, b, c and d above.



SCHOOLS IS PER APPROACH ROADS, INTERNAL  
LEVELLING AND DRAINAGE SYSTEM

STATE : BIHAR

Schools	Area	Management	Metalled Approach Roads	Unmetalled Approach Roads		Properly levelled with adequate drainage system		Water stagnates in the school premises during the rainy season	
				Water stagnates	Water does not stagnate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Secondary	Rural	Government	74	31	21	48	78	48	30
		Private	2	-	-	1	1	-	1
	Urban	Government	26	-	3	11	18	8	10
		Private	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	100	31	24	59	96	56	40
		Private	2	-	-	1	1	-	1
Higher Secondary	Rural	Government	1	-	-	1	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Government	7	-	-	2	5	3	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	8	-	-	3	5	3	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-



SCHOOLS ACCORDING TO THEIR SITE AND CATCHMENT AREA

STATE : BIHAR

Area	Schools	School site is free from						Located properly in relation to community	
		Heavy traffic		Noisy environment		Noxious industries			
		Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
		1	2	3	4	5	6	7	8
Rural	Boys	31	2	33	-	33	-	31	2
	Girls	5	1	5	1	5	1	6	-
	Co-Educational	79	11	78	12	80	10	81	9
	Total	115	14	116	13	118	11	118	11
Urban	Boys	13	6	15	4	14	5	19	-
	Girls	4	1	5	-	5	-	5	-
	Co-educational	8	4	9	3	10	2	11	1
	Total	25	11	29	7	29	7	35	1



TABLE -9

SCHOOLS ACCORDING TO SPACE FOR MORNING  
ASSEMBLY AND DEVELOPMENT OF THE CAMPUS

STATE : BIHAR

Schools	Area	Management	Sufficient space for morning assembly		Whether running in one campus		Whether the school campus has been developed in a planned manner	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	126	-	126	-	91	32
		Private	2	-	2	-	2	-
	Urban	Government	29	-	29	-	20	9
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	155	-	155	-	114	41
		Private	2	-	2	-	2	-
Higher Secondary	Rural	Government	1	-	1	-	1	-
		Private	-	-	-	-	-	-
	Urban	Government	7	-	7	-	5	2
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	8	-	8	-	6	2
		Private	-	-	-	-	-	-





TABLE - 10

## SCHOOLS ACCORDING TO BUILDINGS

STATE : BIHAR

Schools	Area	Management	Type of Schools and their buildings																			
			Boys				Girls				Co-educational				Total							
			P.B.		T.A.		O.S.		P.B.		T.A.		O.S.		P.B.		T.H./K.B.		T.A.		O.S.	
			P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19				
Secondary	Rural	Government	11	20	-	-	4	1	-	-	-	36	54	-	-	51	75	-	-			
		Private	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-			
	Urban	Government	9	8	-	-	4	-	-	-	-	5	3	-	-	12	11	-	-			
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Higher Secondary	Total	Government	20	28	-	-	8	1	-	-	-	41	57	-	-	69	86	-	-			
		Private	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-			
	Rural	Government	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-			
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
	Urban	Government	2	-	-	-	1	-	-	-	-	4	-	-	-	7	-	-	-			
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
	Total	Government	3	-	-	-	1	-	-	-	-	4	-	-	-	8	-	-	-			
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			

Note : P.B. -Pukka Buildings; T.H./K.B. -Thatched Huts/ Kachcha Buildings; T.A.- Tented Accommodation;  
O.S. -Open Space



TABLE -11

## PUCKA BUILDINGS AS PER YEAR OF CONSTRUCTION

STATE :

BIHAR

Schools	Area	Management	Year of construction					Total
			Up to 1950	1951-60	1961-70	1971-80	1981 & onward	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	8	15	16	12	-	51
		Private	-	-	2	-	-	2
	Urban	Government	5	2	8	2	1	18
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	13	17	24	14	1	69
		Private	-	-	2	-	-	2
Higher Secondary	Rural	Government	-	1	-	-	-	1
		Private	-	-	-	-	-	-
	Urban	Government	4	2	1	-	-	7
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Government	4	3	1	-	-	8
		Private	-	-	-	-	-	-



TABLE -12

SCHOOLS WITH EXTRA LAND FOR EXPANSION AND THEIR BUILDINGS ACCORDING TO NUMBER OF STOREYS AND POTENTIALITY OF CONSTRUCTION ON UPPER STOREY

STATE : BIHAR

Number of Storeys in the Building	Schools with extra land and potentiality of construction on upper storey									
	Rural					Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Single	40	5	1	-	41	5	9	-	4	1
Double	5	1	-	-	5	1	6	1	2	-
Threes	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	46	6	1	-	47	6	15	1	6	1
									21	2

Contd.../



TABLE -12 Contd.....

STATE : BIHAR

Number of Storeys in the Building	Schools with no extra land and potentiality of construction on upper storey									
	Rural					Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Single	1	-	-	-	1	-	-	-	-	12
Double	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Three	-	-	-	-	-	-	1	1	-	13
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	1	-	-	-	1	-	1	1	-	1





SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND TYPE OF WALLS,  
ROOFS AND FLOORS

248

[illegible]



SCHOOLS WITH PUCRA BUILDINGS AND TYPE OF FINISHING PROVIDED FOR MASONRY WORK

BTHAR[illegible]



TABLE 15

SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND MATERIAL USED IN  
DOORS & WINDOWSSTATE: BIHAR

Schools	Area	Management	Schools						With			
			Door Frames made of		Door Shutters made of		Window Frames made of		Window Shutters made of		Wood	Steel
			Wood	Steel	Wood	Steel	Wood	Steel	Wood	Steel		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary	Rural	Govt.	51	-	50	1	51	-	51	-		
		Private	2	-	2	-	2	-	2	-		
	Urban	Govt.	17	1	18	-	16	2	16	2		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	68	1	68	1	67	2	67	2		
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	-	1	-	1	-	1	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	7	-	5	2	7	-	6	1		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	8	-	6	2	8	-	7	1		



TABLE 16

SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AS PER DOOR/  
WINDOW SHUTTERSSTATE: BIHAR

Schools	Area	Management	Schools			Having			
			Doors with		Fully panne- lled shu- tters	Fully glazed and partly panne- lled shutters	Fully glazed shutters	Partly glazed and partly panneled shutters	Fully pannelled shutters
			Fully glazed shutters	Partly gla- zed and par- tly panne- lled shutters					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secun- dary	Rural	Govt.	3	-	48	1	-	50	
		Private	-	-	2	-	2	-	
	Urban	Govt.	-	4	14	1	3	14	
		Private	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	3	4	62	2	3	64	
		Private	-	-	2	-	2	-	
Higher Secun- dary	Rural	Govt.	-	-	1	-	-	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	3	4	-	2	5	
		Private	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	-	3	5	-	2	6	
		Private	-	-	-	-	-	-	









TABLE 18

SCHOOLS ACCORDING TO AVAILABILITY OF LIGHT  
AND VENTILATION

STATE: BIHAR

Schools	Area	Management	SCHOOLS HAVING									
			Natural Lights		Artificial Lights		Both Natural and Artificial Lights		Properly Ventilated			
			Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Second- dary	Rural	Govt.	114	1	—	—	11	—	124	2		
		Private	1	1	—	—	—	—	2	—		
	Urban	Govt.	26	—	—	—	3	—	29	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		
	Total	Govt.	140	1	—	—	14	—	153	2		
		Private	1	1	—	—	—	—	2	—		
Higher Second- dary	Rural	Govt.	—	—	—	—	1	—	1	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		
	Urban	Govt.	3	—	—	—	4	—	7	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		
	Total	Govt.	3	—	—	—	5	—	8	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		



TABLE 19

SCHOOLS ACCORDING TO ELECTRICAL FITTINGS/  
FIXTURES AND SITUATION OF BLACKBOARDS

BIHAR

STATE

Schools	Area	Management	Schools having adequate electrical fittings and fixtures		Schools having satisfactory condition of electrical fittings and fixtures		Schools having black-board in most of the rooms free from sun glazes	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Govt.	14	112	13	113	116	10
		Private	1	1	1	1	2	-
	Urban	Govt.	11	18	10	19	29	-
		Private	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Total	Govt.	25	130	23	132	145	10
		Private	1	1	1	1	2	-
	Rural	Govt.	-	1	-	-	1	-
		Private	-	-	-	-	-	-
Total	Urban	Govt.	3	4	3	4	7	-
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	3	5	3	5	8	-
		Private	-	-	-	-	-	-



3 I HAR

TABLE 20  
OWNERSHIP OF SCHOOL BUILDINGS

[illegible]





SCHOOLS ACCORDING TO ORIGINAL PURPOSE OF CONSTRUCTION OF BUILDING

[illegible]



TABLE 22

SCHOOLS RUNNING IN RENT-FREE BUILDINGS AND  
THE PURPOSE FOR WHICH BUILDINGS WERE CONSTRUCTED

STATE		Purpose for which the Building was originally constructed									
Schools	Area	Management	Temple/Mosque Church/ Other reli- gious place	Private House	Choupal/ Panchayat Ghar	Any other				Total of I to IV)	Total Grand Total
						I) Civil Court	II)	III)	IV)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Second- dary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Second- dary	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Second- dary	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-







TABLE 24  
SCHOOLS ACCORDING TO SHORTAGE OF CLASS ROOMS

BIHAR

STATES:

[illegible]





TABLE 25

## SOURCES OF FUNDS FOR ADDITIONAL CONSTRUCTION IN SCHOOLS

STATE:

BIHAR

Sources of Funds									
Schools	Area	Management	Government	Local Body	Management Committee for Private Aided and Unaided Schools	Contribution by Community	Fee charged from the students for this purpose	Any other	
Secondary	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Rural	Govt.	123	-	-	-	2	14	2
		Private	1	-	-	-	-	-	1
	Urban	Govt.	27	-	-	-	-	3	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Total		150	-	-	-	2	17	2
	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	1
		Private	1	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-
		Private	7	-	-	-	-	2	-
Total		8	-	-	-	-	2	-	
			-	-	-	-	-	-	



TABLE 26

## SCHOOLS ACCORDING TO NUMBER OF SCIENCE LABORATORIES

Bihar

STATE:

## SCHOOLS HAVING

Schools	Area	Management	No	One laboratory			Two laboratories			Second Laboratory	
				No. of schools	Space Ade-quate Accord- ing to schools	Having 67.62 Sq.mtrs. or more area	No. of schools	Space Ade-quate Accord- ing to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
				55	6	1	11	3	-	2	-
	Rural	Govt.	49	-	-	-	1	-	-	-	1
		Private	1	7	1	5	1	-	-	-	-
Secon- dary	Urban	Govt.	9	-	-	-	-	-	-	3	-
		Private	-	-	2	16	4	1	-	-	-
	Total	Govt.	58	62	7	-	1	-	-	-	-
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contd. ....											

Contd. ....



TABLE 2.6 (Contd...)

Schools Area	Management	Three Laboratories							
		No. of Schools	First laboratory		Second laboratory		Third laboratory		
			Space Adequ- ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ- ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area			
1	2	13	14	15	16	17	18	19	
Sec- ond- ary	Rural	11	4	2	4	1	3	1	
		-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	8	4	-	4	-	4	-	
		Govt.	-	-	-	-	-	-	-
		Private	19	8	2	8	1	7	1
Higher Sec- ond- ary	Rural	-	-	-	-	-	1	-	
		1	1	-	1	-	-	-	
	Urban	-	-	-	-	3	5	2	
		Govt.	7	6	2	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	6	2
Total	Govt.	8	7	2	-	-	-	-	
	Private	-	-	-	-	-	-	-	



TABLE 27

SCHOOLS ACCORDING TO SUBJECT-WISE LABORATORIES  
AND OTHER RELATED SPACES IN THEMSTATE: BIHAR

Schools	Area	Management	Physics					Chemistry				
			Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having dark room	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having balance room	Whether space adequate
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt.	21	5	3	1	1	21	5	3	1	1
		Private	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-
	Urban	Govt.	13	5	3	1	-	13	5	1	2	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	34	10	6	2	1	34	10	4	3	3
		Private	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-
	Urban	Govt.	7	5	4	4	3	7	5	3	4	3
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	Total	Govt.	8	6	5	4	3	8	6	4	4	3
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

CONTD...../-





Schools	Area	Management	Biology						Combined			
			Schools having Lab.	Schools having Store-preparation room	Whether space adequate	Schools having museum	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having Store-preparation room	Whether space adequate	Schools having Dark/balance room/museum	Whether space adequate
1	2	3	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Secondary	Rural	Govt.	13	2	2	-	-	55	14	11	4	3
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	8	2	1	-	-	7	1	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	21	4	3	-	-	62	15	11	4	3
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	7	5	4	3	1	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	8	6	5	3	1	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



**SCHOOLS ACCORDING TO FACILITIES AVAILABLE AND  
SPECIAL BOTTLENECKS IN THE LABORATORIES**

STATE: BIHAR

Schools

Schools	Area	Adequate running water taps in labs.		Adequate electrical fittings for performing experiments in labs.		Adequate fittings and fixtures for performing experiments in labs.		Bottle-necks in the laboratories																
		Yes	No	Yes	No	Yes	No	Physics		Chemistry		Biology		Home Science			Combined							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Secondary	2																							
	Rural																							
	Urban																							
Higher Secondary	Total																							
	Rural																							
	Urban																							
	Total																							

Physics: 1. Lack of Proper Fittings 2. Lack of Apparatus 3. No Balanced Store Room

Chemistry: 1. Lack of Proper Fittings 2. Lack of Apparatus 3. Lack of Apparatus

Biology: 1. Lack of Proper Fittings (Need of Botanical Garden) 2. Lack of Apparatus 3. Lack of Apparatus

Home Science: 1. Lack of Proper Fittings 2. Lack of Apparatus 3. No Balanced Store Room



SCHOOLS HAVING SUBJECT ROOMS

# STATS:

[illegible]



TABLE 30

## SCHOOLS HAVING LIBRARY

BIHAR

STATE:

Schools	Area	Management	Library in Schools		Number of Students who can sit at a time in the library room							
			Number of Schools having library room	Space Adequate according to Schools	1 to 9	10 to 24	25 to 49	50 to 74	75 to 99	100 & more		
Secondary	Rural	Govt.	29	4	2	14	12	1	-	-		
		Private	2	-	2	-	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	11	2	-	5	5	1	-	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	40	6	2	19	17	2	-	-		
		Private	2	-	2	-	-	-	-	-		
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
Higher Secondary	Urban	Govt.	6	1	1	2	2	1	-	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	6	1	1	2	2	1	-	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		





TABLE - 31

## SCHOOLS HAVING ROOMS FOR ADMINISTRATION &amp; OTHER PURPOSES

STATE :

BIHAR

Schools	Area	SCHOOLS										HAVING				
		Head-Master/Principal's Room	Space Ade-quate	Office Room	Space Ade-quate	Vice-Principal's Room	Space Ade-quate	Staff Common Room	Space Ade-quate	Combined for Principal/Head Master and O-fice	Space Ade-quate	Ph.Ed. Teachers Room	Space Ade-quate	Visitors Rooms	Space Ade-quate	Spac Gen. Store Ade-quate
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17 18
	Rural	45	18	45	16	1	1	85	28	83	23	6	3	4	-	33 7
	Urban	12	7	12	6	-	-	19	10	17	7	3	1	1	-	11 4
	Total	57	25	57	22	1	1	104	38	100	30	9	4	5	-	44 11
	Rural	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 1
	Urban	7	5	7	3	-	-	7	3	-	-	3	2	2	2	1 1
	Total	8	6	8	4	-	-	7	3	-	-	3	2	2	2	2 2



TABLE-32

## SCHOOLS HAVING SERVICE ROOMS

BIHAR

DATE:

H A V I N G

Schools	Area	Management	S C H O O L S									
			Acc/Acc/ Scout Room	Space Adequ- ate	Medical/ First-Aid Room	Space Adequate	Book Store	3space Adequate	Games & Sports Store	Space Adequate		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
	Rural	Govt.	5	1	-	-	2	2	9	2		
		Private	-	-	-	-	-	-	1	-		
	Urban	Govt.	5	1	1	1	1	-	7	2		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	10	2	1	1	3	2	16	4		
Higher Second- ary	Rural	Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Govt.	1	-	-	-	1	-	-	-		
	Urban	Private	-	-	-	-	-	-	2	2		
		Govt.	5	3	1	1	1	-	-	-		
	Total	Private	-	-	-	-	2	1	2	2		
		Govt.	6	3	1	1	-	-	-	-		



TABLE- 33

## SCHOOLS WITH ANCILLARY SPACES

STATE: BIHAR

Schools	Area	Management	S C H O O L S							H A V I N G			
			Hobbies club Room	Space Adequate	Audio-Visual Room	Space Adequate	School Museum	Space Adequate	Assembly Hall	Space Adequate	Boys Comm- on Room	Space Adequate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	9	3	7	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	1	-	-	-	5	3	3	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Secondary	Total	Govt.	1	-	1	-	-	-	14	6	10	2	
		Private	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Secondary	Urban	Govt.	-	-	1	1	-	-	5	2	3	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	-	-	1	1	-	-	6	2	3	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	



TABLE-34

SCHOOLS WITH HOME SCIENCE LABORATORY,  
GIRLS COMMON ROOM AND GENERAL STUDY ROOM

STATE:

BIHAR

Schools	Area	Management	Schools where girls are admitted	Schools having girls common room	Schools having Home-science Laboratory	Whether space Adequate	Schools having preparatory store room	Whether space Adequate	Schools having general store room	Whether space Adequate
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Secondary	Rural	Govt.	95	32	-	-	-	-	-	-
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-
		Govt.	12	2	-	-	-	-	-	-
	Urban	Private	-	-	-	-	-	-	-	-
		Govt.	107	34	-	-	-	-	-	-
Higher secondary	Total	Private	1	-	-	-	-	-	-	-
		Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
	Rural	Govt.	5	3	1	1	1	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	Urban	Govt.	5	3	1	1	1	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Private	-	-	-	-	-	-	-	-





TABLE-35

## SCHOOLS HAVING VOCATIONAL LABORATORIES/WORKSHOPS

BIHAR

STATE :

Schools	Area	Management	Schools where Vocational Education is being taught	No. of Schools having vocational laboratories/workshops	Adequate according to school authorities
1	2	3	4	5	6
Secondary	Rural	Govt.	-	-	-
		Private	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-
		Private	-	-	-
	Total	Govt.	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	-	-	-
		Private	-	-	-
	Urban	Govt.	2	2	1
		Private	-	-	-
	Total	Govt.	2	2	1
))		Private	-	-	-



TABLE 36

## SCHOOLS ACCORDING TO DRINKING WATER FACILITY

STATE: B. I. H. A. R.

Schools	Area	Management	Schools having drinking water facility		Source of drinking water							
					Only a	Only b	Only c	Only d	a & b	b & c	a & c	a & c & b, d & c
			Yes	No								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Rural	Govt.	125	1	52	1	17	1	2	1	46	1
		Private	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-
Secondary	Urban	Govt.	27	2	8	6	6	-	3	-	4	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	152	3	64	7	23	1	5	1	50	1
		Private	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-
	Rural	Govt.	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Urban	Govt.	7	-	2	-	-	-	1	1	1	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	8	-	2	1	-	-	1	1	1	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Notes a) - Hand Pump; b) Running water tap within building;

c) - Well in the school Compound; d) Water is brought from outside and stored in pots/tanks



**STATE:**

BI HAR

SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY

TABLE 1

[illegible]



TABLE 38

SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY  
WITHIN/OUTSIDE THE BUILDING

STATE

BIHAR

Schools	Area	Management	Schools having facility within the building	Schools having facility outside the building at a distance of						
				Less than 25 mtrs.	26 to 50 mtrs.	51 to 75 mtrs.	76 to 100 mtrs.	101 to 200 mtrs.	201 to 300 mtrs.	Above 301 to 500 mtrs.
Secondary	Rural	Govt.	41	8	4	-	-	-	-	-
		Private	-	-	1	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	15	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	56	8	4	-	-	-	-	-
		Private	-	-	1	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	4	-	2	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	5	-	2	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-









SCHOOLS ACCORDING TO COVERED SPACE FOR  
INDOOR GAMES

STATE:

BIHAR

Schools	Area	Management	Number of schools having the facility	Schools having covered area for indoor games (area in Sq. Mtrs.)									
				Up to 50	51 to 100	101 to 150	151 to 200	201 to 250	251 to 300	301 to 400	401 to 500	Above 500	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	Rural	Govt.	9	3	2	-	-	1	-	2	-	1	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Secondary	Total		10	3	2	-	-	1	-	2	1	1	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Secondary	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1	-	-	-	-	2	-	-	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	1									



TABLE 41

## SCHOOLS ACCORDING TO CANTEN AND CYCLE STAND FACILITY

STATE: BIHAR

Schools	Area	Management	Schools			Having		A Cycle Stand in the Campus Yes	No
			Permanet Canteen in the Building	Permanent Canteen in the Campus	Temporary Canteen in the Campus	No Canteen			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	Rural	Govt.	—	—	3	123	8	118	
		Private	—	—	—	2	—	2	
Secon- dary	Urban	Govt.	—	1	3	25	3	26	
		Private	—	—	—	—	—	—	
	Total	Govt.	—	1	6	148	11	144	
		Private	—	—	—	2	—	2	
	Rural	Govt.	—	—	—	1	—	1	
		Private	—	—	—	—	—	—	
Higher Secon- dary	Urban	Govt.	1	—	1	5	1	6	
		Private	—	—	—	—	—	—	
	Total	Govt	1	—	1	6	1	7	
		Private	—	—	—	—	—	—	



SCHOOLS ACCORDING TO HOSTEL FACILITY

[illegible]





TAB-43

SCHOOLS ACCORDING TO MAINTENANCE OF BUILDINGS AND SOURCES OF FUNDS FOR THE SAME

STATE :

BIHAR

Schools	Area	Management	Schools having Periodical maintenance of buildings		Source of funds for maintenance of building						Any other
			Yes	No	Government	Local Body	Management (For Private Aided and Unaided Schools)	Contributions from Community	Fees From Students		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Secondary	Rural	Govt.	90	36	61	-	-	1	35	1	
		Private	1	1	1	-	1	-	-	-	
	Urban	Govt.	16	13	13	-	-	-	4	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Secondary	Total	Govt.	106	49	74	-	-	1	39	1	
		Private	1	1	1	-	1	-	-	-	
	Rural	Govt.	1	-	1	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	4	3	4	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	5	3	5	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	



SCHOOLS ACCORDING TO DAMAGE IN BUILDING

STATE : BIHAR[illegible]



SCHOOLS ACCORDING TO LEAKAGE FROM ROOFS

STATE : BIHAR

Schools	Area	Management	Schools having No Leakage from Roofs	Schools having Leakage from Roofs (Percentage of rooms affected by leakage)			
				Upto 25%	26 to 50%	51 to 75%	Above 75%
1	2	3	4	5	6	7	8
Secondary	Rural	Govt.	33	12	20	26	35
		Private	2	-	-	-	-
	Urban	Govt.	7	3	10	3	6
		Private	-	-	-	-	-
	Total		40	15	30	29	41
Higher Secondary	Rural	Private	2	-	-	-	-
		Govt.	-	1	-	-	-
	Urban	Private	-	-	-	-	-
		Govt.	2	4	1	-	-
	Total		2	5	1	-	-
		Private	-	-	-	-	-
		Govt.	-	-	-	-	-



TABLE - 48

SCHOOLS ACCORDING TO CONDITION OF DOORS,  
WINDOWS AND LOCKABILITY OF BUILDING

STATE

BIHAR

Schools	Area	Management	Number of Schools having			
			Doors and windows painted	Lockable Building	Doors in working order	Windows in working order
1	2	3	4	5	6	7
Secondary	Rural	Govt.	52	88	97	76
		Private	1	1	—	—
	Urban	Govt.	19	21	25	20
		Private	—	—	—	—
	Total	Govt.	71	109	122	96
Higher- Secondary	Rural	Govt.	1	1	—	—
		Private	—	—	1	1
	Urban	Govt.	7	7	5	5
		Private	—	—	—	—
	Total	Govt.	8	8	6	6
		Private	—	—	—	—





TABLE - 1

## SCHOOLS AS PER AREA, TYPE AND MANAGEMENT

STATE: HIMACHAL PRADESH

Area	Type of Schools	Secondary Schools					Higher Secondary Schools					Total				
		Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Total	Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Total	Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Total
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
R U R A L	Boys	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Girls	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Co-ed.	32	-	-	-	32	7	-	-	-	7	39	-	-	-	39
	Total	32	-	-	-	32	7	-	-	-	7	39	-	-	-	39
U R B A N	Boys	3	-	-	-	3	2	-	-	-	2	5	-	-	-	5
	Girls	3	-	-	-	3	3	-	-	-	3	6	-	-	-	6
	Co-ed.	-	-	1	-	1	1	-	-	-	1	1	-	1	-	2
	Total	6	-	1	-	7	6	-	-	-	6	12	-	1	-	13
T O T A L	Boys	3	-	-	-	3	2	-	-	-	2	5	-	-	-	5
	Girls	3	-	-	-	3	3	-	-	-	3	6	-	-	-	6
	Co-ed.	32	-	1	-	33	8	-	-	-	8	40	-	1	-	41
	Total	38	-	1	-	39	13	-	-	-	13	51	-	1	-	52



LAND AVAILABLE WITH SCHOOLS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Land available with schools (in square meters)										Total
			Less than 1000	1001 to 2500	2501 to 5000	5001 to 7500	7501 to 10000	10001 to 15000	15001 to 20000	20001 to 50000	Above 50000		
Secondary	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	Rural	Govt.	11	2	6	1	4	6	2	2	2	32	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Govt.	—	1	2	2	—	—	1	—	—	6	
	Urban	Private	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	
		Govt.	4	3	8	6	4	6	3	2	2	38	
	Total	Private	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	
		Govt.	—	—	—	1	—	5	—	1	—	7	
	Rural	Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Govt.	—	3	—	—	—	1	—	2	—	6	
Higher Secondary	Urban	Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Govt.	—	3	—	—	—	1	—	3	—	13	
	Total	Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

Note : 1. Local body schools have been clubbed with Government Schools.  
 2. Private Aided and Unaided schools have been clubbed together.



SCHOOLS ACCORDING TO PER CHILD  
LAND AVAILABLE WITH THEM

[illegible]



Percentage of Covered area on Ground Floor  
Against Total Area Available in Schools

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Covered Area in percentage				Total
			Less than 25%	25% to less than 50%	50% to less than 75%	75% and above	
Secondary	Rural	Government	27	2	—	1	32
		Private	—	—	—	—	—
	Urban	Government	4	1	—	—	6
		Private	1	—	—	—	1
	Total	Government	31	3	—	1	38
		Private	1	—	—	—	1
Higher Secondary	Rural	Government	7	—	—	—	7
		Private	—	—	—	—	—
	Urban	Government	2	2	1	1	6
		Private	—	—	—	—	—
	Total	Government	9	2	1	1	15
		Private	—	—	—	—	—





SCHOOLS ACCORDING TO PER STUDENT CLASS-ROOM COVERED AREA

STATE HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Per Student Class-room Covered Area (in Sq. Mtrs.)					Total
			Less than 0.50	0.50 & less than 0.75	0.75 & less than 1.00	1.00 & less than 1.25	1.25 & less than 1.50	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Govt.	10	13	5	7	8	9
		Private	-	-	5	7	7	10
	Urban	Govt.	1	5	-	-	-	32
		Private	-	-	-	7	-	-
	Total	Govt.	11	16	5	4	-	6
Higher Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	300
		Private	-	-	-	1	-	1
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	7
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	1	5	5	3	-	13
		Private	-	-	-	-	-	-



TABLE - 6

SCHOOLS AS PER DEMARCATION OF BOUNDARYSTATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Demarcation of Boundary					
			No Demarcation	a	b	c	d	e
Secondary	Rural	Government	8	1	6	3	9	5
		Private	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	—	1	1	1	1	2
		Private	—	1	—	—	—	—
	Total	Government	8	2	7	4	10	7
		Private	—	1	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Government	—	2	1	1	3	—
		Private	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	1	2	1	2	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—
	Total	Government	1	4	2	3	3	—
		Private	—	—	—	—	—	—

a) Pucka compound wall on all sides.

b) Barbed wire fencing/Hedge on all sides.

c) Partly pukka compound wall and partly hedge/barbed wires on all sides.

d) Pucka compound wall/hedge/barbed wire in few sides only (i.e. few sides yet to be covered).

e) Without a, b, c and d above.



SCHOOLS AS PER APPROACH ROADS, INTERNAL  
LEVELLING AND DRAINAGE SYSTEM

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Metalled Approach Roads	Unmetalled Approach Roads		Properly levelled with adequate drainage system		Water stagnates in the school premises during the rainy season	
				Water stagnates	Water does not stagnate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Secondary	Rural	Government	23	6	3				
		Private	—	—	—				
	Urban	Government	6	—	—				
		Private	1	—	—				
	Total	Government	29	6	3				
		Private	1	—	—				
Higher Secondary	Rural	Government	7	—	—				
		Private	—	—	—				
	Urban	Government	5	1	—				
		Private	—	—	—				
	Total	Government	12	1	—				
		Private	—	—	—				

NOT  
PROPERLY  
LEVELLED



TABLE -9

SCHOOLS ACCORDING TO SPACE FOR MORNING  
ASSEMBLY AND DEVELOPMENT OF THE CAMPUS

STATE, HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Sufficient space for morning assembly		Whether running in one campus		Whether the school campus has been developed in a planned manner	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	26	6	32	—	21	11
		Private	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	5	1	6	—	4	2
		Private	1	—	1	—	—	1
	Total	Government	31	7	38	—	25	13
		Private	1	—	1	—	—	1
Higher Secondary	Rural	Government	7	—	7	—	4	3
		Private	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	4	2	6	—	5	1
		Private	—	—	—	—	—	—
	Total	Government	11	2	13	—	9	4
		Private	—	—	—	—	—	—





SCHOOLS ACCORDING TO BUILDINGS

STATE : IMACHAL PRADESH

Type of Schools and their buildings																				
Schools	Area	Management	Boys						Girls				Co-educational				Total			
			T.H./K.B.		T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.
			P.B.	T.H./K.B.																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
Secondary	Rural	Government	—	—	—	—	—	—	—	—	21	11	—	—	—	21	11	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	2	1	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	5	1	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—
	Total	Government	2	1	—	—	3	—	—	—	—	21	11	—	—	26	12	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Government	—	—	—	—	—	—	—	—	7	—	—	—	—	7	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Government	2	—	—	—	3	—	—	—	—	1	—	—	—	6	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Government	2	—	—	—	3	—	—	—	—	8	—	—	—	13	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Note : P.B. -Pucka Building; T.H./K.B. -Thatched Huts/ Kachcha Building; T.A.- Tentd Accommodation;  
O.S. -Open Space



TABLE -11

## PICKA BUILDINGS AS PER YEAR OF CONSTRUCTION

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Year of construction					Total
			Up to 1950	1951-60	1961-70	1971-80	1981 & onward	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	3	2	5	11	3	21
		Private	-	-	-	-	-	-
	Urban	Government	3	-	2	-	-	5
		Private	1	-	-	-	-	1
	Total		6	2	7	11	3	26
Higher Secondary	Rural	Government	1	-	6	-	-	7
		private	-	-	-	-	-	-
	Urban	Government	1	2	3	-	-	6
		Private	-	-	-	-	-	-
	Total		2	2	9	-	-	13
Total		Government	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-



TABLE -12

SCHOOLS WITH EXTRA LAND FOR EXPANSION AND THEIR BUILDINGS ACCORDING TO NUMBER OF STOREYS AND POTENTIALITY OF CONSTRUCTION ON UPPER STOREY

STATE : HIDRABAD STATE

Number of Storeys in the Building	Schools with extra land and potentiality of construction on upper storey									
	Rural					Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Single	4	3	1	—	7	5	2	—	1	—
Double	3	5	4	—	7	5	2	1	2	1
Threes	—	1	2	—	2	1	—	—	1	—
More than three	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Total	9	9	7	—	16	0	4	1	4	1
									8	2

Contd.../



TABLE -12 Contd.....

STATE : HIMACHAL PRADESH

Number of Storeys in the Building	Schools with no extra land and potentiality of construction on upper storey										
	Rural						Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary		Total
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Single	3	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
Double	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	3	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-





13-1-13

SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND TYPE OF WALLS,  
ROOFS AND FLOORS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management
I	2	3
	Rural	Govt.
		Private
	Urban	Govt.
		Private
	Total	Govt.
		Private
	Rural	Govt.
		Private
	Urban	Govt.
		Private
	Total	Govt.
		Private



SCHOOLS WITH PUCCH BUILDINGS AND TYPE OF  
FINISHING PROVIDED FOR MASONARY WORK

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Internal Masonary work					External Masonary work				
			White wash/ colour	Dry Des- ten- per	Snowcen	Paints	None of these	Whitewash/ colour	Dry Des- ten- per	Snowcen	Paints	None of these
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secun- dary	Rural	Govt.	20	1	-	-	-	17	-	-	-	4
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	5	-	-	-	-	5	-	-	-	-
		Private	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-
	Total	Govt.	25	1	-	-	-	22	-	-	-	4
		Private	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-
Higher Secondary	Total	Govt.	7	-	-	-	-	5	-	-	-	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	6	-	-	-	-	6	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	13	-	-	-	-	11	-	-	-	2
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-







SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AS PER DOOR/  
WINDOW SHUTTERS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools				Having		
			Doors with		Fully panne- lled shu- tters	Fully glazed shutters	Windows with		Fully pannelled shutters
			Fully glazed shutters	Partly gla- zed and par- tly panne- lled shutters			Partly glazed and partly pannelled shutters	Partly glazed shutters	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secon- dary	Rural	Govt.	6	12	3	5	14	2	
		Private	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	2	3	-	2	3	-	
		Private	-	-	1	1	-	-	
	Total		8	15	3	7	17	2	
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	-	-	1	1	5	1	
		Private	-	6	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	3	3	-	3	3	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	
	Total		3	9	1	4	8	1	





TABLE - 17

SCHOOLS WITH KACHHA BUILDINGS/THATCHED HUTS AND  
TYPE OF WALLS, ROOFS AND FLOORSSTATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Number of Schools having													
			Kachcha Building/ Thatched Huts	Walls made of			Roofs made of				Floors made of					
				Wood	Brick/ Stone	Mud	Any other	Clay/ Mann- ga- tiles	Tin Sheet	Wood Thatched	Any other	Kach- chha	Wood	Bricks	Any other	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Secondary	Rural	Govt.	11	-	7	4	-	7	2	2	-	-	5	-	6	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	1	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	12	-	7	4	1	7	3	2	-	-	5	-	7	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



TABLE 13

SCHOOLS ACCORDING TO AVAILABILITY OF LIGHT  
AND VENTILATION

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	SCHOOLS HAVING									
			Natural Lights		Artificial Lights		Both Natural and Artificial Lights		Properly Ventilated Rooms			
			Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Yes	No		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary			23	9	0	24	29	3	24	0		
	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—		
		Private	5	1	2	4	5	1	5	1		
	Urban	Govt.	1	—	—	1	1	—	1	—		
		Private	20	10	10	28	34	4	29	9		
Higher Secondary	Total	Govt.	1	—	—	1	1	—	1	—		
		Private	6	1	1	6	6	1	6	1		
	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—		
		Private	5	1	2	4	6	—	6	—		
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—		
Total		Private	11	2	3	10	12	1	12	1		
	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		



TABLE 19

SCHOOLS ACCORDING TO ELECTRICAL FITTINGS,  
FIXTURES AND SITUATION OF BLACKBOARDS

STATE HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having adequate electrical fittings and fixtures		Schools having satisfactory condition of electrical fittings and fixtures		Schools having black-board in most of the rooms free from sun glazes	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Govt.	6	26	4	22	28	4
		Private	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	1	5	1	5	6	—
		Private	1	—	1	—	1	—
Higher Secondary	Total	Govt.	7	31	5	27	34	4
		Private	1	—	1	—	1	—
	Rural	Govt.	4	3	3	4	5	2
		Private	—	—	—	—	—	—
7	Urban	Govt.	4	2	4	2	6	—
		Private	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	8	5	7	6	11	2
		Private	—	—	—	—	—	—



TABLE 20

## OWNERSHIP OF SCHOOL BUILDINGS.

STATE: UTTARACHAL PRADESH

Schools	Area	Managerent	Ownership of Buildings								Total
			Owned by construction	Owned by donation	Rented	Rent free	Partly owned & partly rent free	Partly owned & partly rented	Partly rented & partly free	Partly owned, partly rented & partly free	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Secondary	Rural		21	4	1	-	4	2	-	-	32
		Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Private	3	-	1	1	1	-	-	-	6
		Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total		24	4	2	1	5	2	-	-	38
Higher Secondary	Rural		-	-	1	-	-	-	-	-	1
		Private	5	1	-	-	1	-	-	-	7
	Urban	Private	5	-	-	-	-	-	-	-	6
		Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total		10	2	-	-	1	-	-	-	13





SCHOOLS ACCORDING TO ORIGINAL PURPOSE OF CONSTRUCTION OF BUILDING

[illegible]



SCHOOLS RUNNING IN TENT-FREE BUILDINGS AND  
THE PURPOSE FOR WHICH BUILDINGS WERE CONSTRUCTED

STATE HIMACHAL PRADESH									
Purpose for which the Building was originally constructed									
Schools	Area	Management	Purpose for which the Building was originally constructed					Total of Ground upto IV)	Total
			Temple/Mosque Church/Other religious places	Private House	Choupal/Panchayat Ghar	i) Police Station	ii)	iii)	iv)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Secondary	Rural	Govt. Private	—	—	—	1	—	—	—
			—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt. Private	—	—	—	—	—	—	—
			—	—	—	1	—	—	1
	Total	Govt. Private	—	—	—	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt. Private	—	—	—	—	—	—	—
			—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt. Private	—	—	—	—	—	—	—
			—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt. Private	—	—	—	—	—	—	—



REGULAR USE OF SCHOOL ACCOMMODATION FOR  
PURPOSE OTHER THAN TEACHING

Accommodation used for purpose other than teaching

[illegible]



SCHOOLS ACCORDING TO SHORTAGE OF CLASS ROOMS

HIMACHAL PRADESH

[illegible]





TABLE 25

## SOURCES OF FUNDS FOR ADDITIONAL CONSTRUCTION IN SCHOOLS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Sources of Funds					Fee charged from the Students for this purpose	Any other
			Government	Local Body	Management Committee for Private Aided and Unaided Schools	Contribution by Community			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secondary	Rural	Govt.	24	4	—	3	3	2	
		Private	—	—	—	—	—		
	Urban	Govt.	5	—	—	1	—		
		Private	—	—	1	1	—		
	Total	Govt.	34	4	—	4	3	2	
Higher secondary	Rural	Private	—	—	1	1	1		
		Govt.	7	—	—	—	—		
	Urban	Private	—	—	—	—	—		
		Govt.	6	—	—	1	—		
	Total	Private	—	—	—	—	—		
		Govt.	13	—	—	1	—		
	Total	Private	—	—	—	—	—		
		Govt.	—	—	—	—	—		



TABLE 26

SCHOOLS ACCORDING TO NUMBER OF SCIENCE LABORATORIES

STATE: HIMACHAL PRADESH

## SCHOOLS HAVING

## Two Laboratories

Schools	Area	Management	No. of Laboratory	One Laboratory			No. of Schools	First Laboratory		Second Laboratory	
				No. of Schools	Space Ade- quate Accord- ing to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area		Space Ade- quate Accord- ing to Schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space Ade- quate Accord- ing to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
				25	6	4	—	—	—	—	—
Secon- dary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	3	3	—	—	—	—	—	—	—
Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	1	1	—	—	—	—	—	—
Total	Govt.	—	10	23	6	4	—	—	—	—	—
		Private	—	1	1	—	2	—	—	—	—
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Total	Govt.	—	—	3	2	1	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Continued



TABLE 26 (continued)

Schools Area	Management	Three Laboratories								
		No. of Schools	First laboratory		Second laboratory		Third laboratory			
			Space Adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area		
1	2	3	13	14	15	16	17	18	19	
Second-ary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
Higher Second-ary	Rural	Private	—	—	—	—	—	—	—	—
		Govt.	3	2	1	1	—	2	3	—
	Urban	Private	—	—	—	—	—	—	—	—
		Govt.	5	2	3	2	1	2	1	—
	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
Private	Govt.	8	4	4	3	2	4	4	—	
	Private	—	—	—	—	—	—	—	—	



TABLE 27

SCHOOLS ACCORDING TO SUBJECT-WISE LABORATORIES  
AND OTHER RELATED SPACES IN THEMSTATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Physics					Chemistry					Whether space adequate
			Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having Dark room	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having balance room		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Higher Secondary	Rural	Govt.	6	—	—	—	—	5	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	5	1	—	—	—	5	3	2	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Total	Govt.	11	1	—	—	—	—	10	3	2	—	—	
	Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

CONTD...../-









SCHOOLS ACCORDING TO FACILITIES AVAILABLE AND SPECIAL BOTTLENECKS IN THE LABORATORIES

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools		Bottle-necks in the laboratories																							
		Adequate running water-taps in labs.			Adequate electrical fittings for per-forming experiments in labs.			Adequate fittings and fixtures for performing experiments in labs.			Physics			Chemistry			Biology			Home Science			Combined		
1	2	Yes	No	Yes	No	Yes	No	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	21	22	23
		3	4	5	6	7	8																		
	Rural	7	18	11	14	7	18																		
Secon-dary	Urban	2	2	2	2	3	1																		
	Total	9	20	13	16	10	19																		
Higher Secon-dary	Rural	3	4	6	1	4	3																		
	Urban	5	1	6	-	4	2																		
	Total	8	5	12	1	8	5																		
		Chemistry 1. Wash Basin 2. Exhaust fan 3. Drainage																							
	Physics 1. Almirah 2. 3.																								
	Biology 1. Almirah 2 3																								
	Home Science 1 2 3.																								
	Continued 1. 2. 3.																								
	Continued 1. 2. 3.																								







TABLE-30

SCHOOLS HAVING LIBRARYSTATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Library in Schools		Number of Students who can sit at a time in the library room					
			Number of Schools having library room	Space Adequate according to Schools	1 to 9	10 to 24	25 to 49	50 to 74	75 to 99	100 & more
Secondary	Rural	Govt.	9	5	—	5	3	1	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	3	2	1	1	1	—	—	—
		Private	1	1	—	—	4	1	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	12	7	1	6	1	—	—	—
		Private	1	1	—	—	3	—	—	—
	Urban	Govt.	7	2	—	4	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	3	—	—
Total	Rural	Govt.	5	3	—	2	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	12	5	—	6	3	3	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—





TABLE - 31

## SCHOOLS HAVING ROOMS FOR ADMINISTRATION &amp; OTHER PURPOSES

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	SCHOOLS										HAVING				
		Head-Master/Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Office Room	Space Ade- quate	Vice-Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Staff Common Room	Space Ade- quate	Combined for Prin- cipal/Head Master and Office	Space Ade- quate	Ph.Ed. Teachers Room	Space Ade- quate	Visi- tors Rooms	Space Ade- quate	Gen- eral Store
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Secondary	Rural	18	15	17	10	-	-	14	7	14	3	7	3	-	-	17
	Urban	7	5	7	5	-	-	5	1	-	-	1	-	-	-	7
	Total	25	20	24	15	-	-	19	8	14	3	8	3	-	-	24
Higher Secondary	Rural	6	5	6	4	-	-	3	2	1	-	5	2	1	-	6
	Urban	6	5	6	3	-	-	6	2	-	-	4	-	1	-	4
	Total	12	10	12	7	-	-	9	4	1	-	9	2	2	-	10



TABLE-32

## SCHOOLS HAVING SERVICE ROOMS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	S C H O O L S					H A V I N G				
			Acc/Acc/ Scout Room	Space Adeq- ate	Medical/ First-Aid Room	Space Adequate	Book Store	Space Adequate	Games & Sports Store	Space Adequate		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secun- dary	Rural	Govt.	6	3	-	-	1	1	9	5		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	5	1		
		Private	-	-	1	1	1	1	-	-		
	Total	Govt.	8	4	-	-	1	1	14	6		
		Private	-	-	1	1	1	-	-	-		
Higher Secun- dary	Rural	Govt.	6	3	1	-	2	-	2	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	6	2	1	-	4	-	4	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	12	5	2	-	6	-	6	-		
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-		



TABLE-33

## SCHOOLS WITH ANCILLARY SPACES

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	S C H O O L S							H A V I N G			
			Hobbies club Room	Space Adequate	Audio-Visual Room	Space Adequate	School Museum	Space Adequate	Assembly Hall	Space Adequate	Boys Comm- on Room	Space Adequate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	4	1	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	



TABLE-24

SCHOOLS WITH HOME SCIENCE LABORATORY,  
GIRLS COMMON ROOM AND GENERAL OUTLET ROOM

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools where girls are admitted	Schools having girls common room	Schools having Home-science Laboratory.	Whether space adequate	Schools having preparation-store room	Whether space adequate	Schools having Gen. Sec. room	Whether space adequate
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Secondary	Rural	Govt.	32	—	1	—	—	—	1	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
		Govt.	3	—	—	—	—	—	—	—
		Private	1	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	35	—	1	—	—	—	1	—
Higher secondary		Govt.	1	—	—	—	—	—	—	—
		Private	7	—	—	—	—	—	—	—
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	4	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	2	—
Total		Govt.	11	—	1	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Private	—	—	—	—	—	—	—	—





TABLE-35

## SCHOOLS HAVING VOCATIONAL LABORATORIES/WORKSHOPS

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	management	Schools where Vocational Education is being taught	No. of Schools having vocational laboratories/works.ops	Adequate according to school authorities
1	2	3	4	5	6
Secondary	Rural	Govt.			
		Private			
	Urban	Govt.			
		Private			
	Total	Govt.			
Higher Secondary	Rural	Govt.			
		Private			
	Urban	Govt.			
		Private			
	Total	Govt.			
		Private			



TABLE 36

SCHOOLS ACCORDING TO DRINKING WATER FACILITY

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having drinking water facility		Source of drinking water							
					Only a	Only b	Only c	Only d	a & b	b & c	a & c	a, b & c
			Yes	No								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Rural	Govt.	31	1	—	23	1	5	—	2	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	6	—	—	5	—	—	—	1	—	—
		Private	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	37	1	—	28	1	5	—	3	—	—
		Private	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
	Rural	Govt.	7	—	—	7	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	6	—	1	5	—	—	—	1	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	13	—	1	12	—	—	—	1	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Notes a) - Hand Pump; b) Running water tap within building;

c) - Well in the school Compound; d) Water is brought from outside and stored in tanks







HIMACHAL PRADESH

[illegible]





SCHOOLS ACCORDING TO PLAYGROUNDS & THEIR ARE

STAT: HIMACHAL PRADESH

[illegible]



SCHOOLS ACCORDING TO COVERED SPACE FOR  
INDOOR GAMES

**STATES:**

# HIMACHAL PRADESH

[illegible]



TABLE 41

## SCHOOLS ACCORDING TO CANTEN AND CYCLE STAND FACILITY

STATE: HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools				Having		No Canteen	A Cycle Stand in the Campus	
			Permanent Canteen in the Building	Permanent Canteen in the Campus	Temporary Canteen in the Campus					Yes	No
1	2	3	4	5	6				7	8	9
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—				32	1	31
		Private	—	—	—				—	—	—
	Urban	Govt.	—	—	—				6	—	6
		Private	—	—	—				1	—	1
	Total	Govt.	—	—	—				38	1	37
		Private	—	—	—				1	—	1
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	—	—				6	—	7
		Private	—	—	—				—	—	—
	Urban	Govt.	2	—	3				1	1	5
		Private	—	—	—				—	—	—
	Total	Govt.	3	—	3				7	1	12
		Private	—	—	—				—	—	—



TABLE - 42

## SCHOOLS ACCORDING TO HOSTEL FACILITY

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having Hostel Facility	Schools owning the Hostel Building	Rooms in Hostels							Number of Schools where more students are residing in the Hostel than its intake capacity
					Up to 10	11-20	21-30	31-40	41-50	51-99	100 and above	
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt. Private	5	5	5	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt. Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt. Private	5	5	5	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt. Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt. Private	3	2	3	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt. Private	3	2	3	-	-	-	-	-	-	-





SCHOOLS ACCORDING TO MAINTENANCE OF BUILDINGS AND

SOURCES OF FUNDS FOR THE SAME

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having periodical maintenance of buildings		Source of funds for maintenance of building				Fees From Students	Any other
			Yes	No	Government	Local Body	Management (For Private Aided and Unaided Schools)	Contributions from Community		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Rural	Govt.	28	4	23	2	—	1	21	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	4	2	3	—	—	—	6	—
Secondary		Private	1	—	—	—	1	—	—	—
	Total	Govt.	32	6	26	2	—	1	27	—
		Private	1	—	—	—	1	—	—	—
	Rural	Govt.	4	3	4	—	—	—	4	—
Higher Secondary		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	8	1	5	—	—	—	5	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	9	4	9	—	—	—	9	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—



STATE : HIMACHAL PRADESH

Higher  
Secondary.



TABLE-5

## SCHOOLS ACCORDING TO LEAKAGE FROM ROOFS

STATE : HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having No Leakage from Roofs	Schools having Leakage from roofs (Percentage of Roofs painted by leakage)		
				Unto 25%	26 to 50%	Above 51 to 75%
I	2	3	4	5	6	7
Secondary	Rural	Govt.	14	8	3	8
		Private	—	—	4	3
	Urban	Govt.	3	—	—	—
		Private	1	2	1	—
	Total	Govt.	17	10	5	3
Higher Secondary	Rural	Govt.	5	2	—	—
		Private	—	—	—	—
	Urban	Govt.	3	1	1	—
		Private	—	—	—	—
	Total	Govt.	8	3	1	—
		Private	—	—	—	—



TABLE - 46

SCHOOLS ACCORDING TO CONDITION OF DOORS/  
WINDOWS AND LOCKABILITY OF BUILDINGSTATE HIMACHAL PRADESH

Schools	Area	Management	Number of schools having			
			Doors and Windows painted	Lockable Building	Doors in working order	Windows in working order
1	2	3	4	5	6	7
Secondary	Rural	Govt.	27	27	29	22
		Private	—	—	—	—
	Urban	Govt.	6	5	5	4
		Private	1	1	1	1
	Total	Govt.	33	32	34	26
		Private	1	1	1	1
Higher- Secondary	Rural	Govt.	6	7	6	4
		Private	—	—	—	—
	Urban	Govt.	6	6	6	6
		Private	—	—	—	—
	Total	Govt.	12	13	12	10
		Private	—	—	—	—





TABLE - 1

SCHOOLS AS PER AREA, TYPE AND MANAGEMENT

STATE: <u>KARNATAKA</u>		Higher Secondary Schools										Total				
Area	Type of Schools	Secondary Schools					Higher Secondary Schools					Total				
		Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Private Total	Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Private Total	Govt.	Local Body	Private Aided	Private Unaided	Total
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
R U R A L	Boys	1	-	-	1	2	-	-	-	1	1	1	-	-	2	3
	Girls	-	-	1	1	2	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2
	Co-ed.	32	1	47	7	87	16	-	5	-	21	48	1	52	7	108
	Total	33	1	48	9	91	16	-	5	1	22	49	1	53	10	113
U R B A N	Boys	-	-	10	-	10	3	-	2	-	5	3	-	12	-	15
	Girls	6	-	10	-	16	6	-	2	-	8	12	-	12	-	24
	Co-ed.	7	-	10	1	18	8	-	4	-	12	15	-	14	1	30
	Total	13	-	30	1	44	17	-	8	-	25	30	-	38	1	69
T O T A L	Boys	1	-	10	1	12	3	-	2	1	6	4	-	12	2	18
	Girls	6	-	11	1	18	6	-	2	-	8	12	-	13	1	26
	Co-ed.	39	1	57	8	105	24	-	9	-	33	63	1	66	8	138
	Total	46	1	78	10	135	33	-	13	1	47	79	1	91	11	182



LAND AVAILABLE WITH SCHOOLS

STATES KARNATAKA

Schools	Area	Management	Land available with schools (in square meters)											Total
			Less than 1000	1001 to 2500	2501 to 5000	5001 to 7500	7501 to 10000	10001 to 15000	15001 to 20000	20001 to 50000	Above 50000			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Secondary	Rural	Govt.	4	4	3	3	2	5	5	8	-	34		
		Private	7	4	3	-	3	6	10	24	-	57		
		Govt.	5	1	1	-	1	4	-	-	1	13		
	Urban	Private	8	5	1	2	2	2	1	8	2	31		
		Govt.	9	5	4	3	3	9	5	8	1	47		
	Total	Private	15	9	4	2	5	8	11	32	2	88		
Higher Secondary		Govt.	1	2	1	2	1	-	4	2	3	16		
	Rural	Private	1	1	-	-	-	1	2	1	-	6		
		Govt.	2	1	2	2	2	2	2	3	1	17		
	Urban	Private	1	1	-	1	-	1	1	3	-	8		
		Govt.	3	3	3	4	3	2	6	5	4	33		
	Total	Private	2	2	-	1	-	2	3	4	-	14		

Note : 1. Local body schools have been clubbed with Government Schools.  
 2. Private Aided and Unaided schools have been clubbed together.



TABLE - 3

SCHOOLS ACCORDING TO PER CHILD  
LAND AVAILABLE WITH THEM

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools according to per child land (in square meters)										
			Up to 1.00	1.01 2.00	2.01 3.00	3.01 5.00	5.01 10.00	10.01 15.00	15.01 20.00	20.01 25.00	Above 25.00	Total	
Second- ary	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	Rural	Government	—	1	1	1	4	—	—	1	—	—	
		Private	3	1	1	2	—	1	2	—	26	34	
	Urban	Government	1	—	—	4	1	1	2	1	46	57	
		Private	3	5	1	2	2	—	2	2	3	13	
	Total	Government	1	1	1	5	5	1	2	2	14	31	
Higher Second- ary	Rural	Private	6	6	2	4	2	1	4	3	29	47	
		Government	—	1	1	—	—	2	2	—	60	88	
	Urban	Private	—	—	—	—	1	—	—	—	10	16	
		Government	—	1	2	3	3	2	1	—	5	6	
	Total	Private	—	—	1	—	1	—	—	—	5	17	
		Government	—	2	3	3	3	4	3	—	4	33	
		Private	—	—	1	—	2	—	—	15	33		
										9	14		



Percentage of Covered area on Ground Floor  
Against Total Area Available in Schools

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Covered Area in Percentage				Total
			Less than 25%	25% to less than 50%	50% to less than 75%	75% and above	
Secondary	Rural	Government	22	3	-	4	34
		Private	65	7	-	5	57
	Urban	Government	12	1	-	-	13
		Private	20	5	3	3	31
	Total	Government	34	9	-	4	47
Higher Secondary	Rural	Private	65	12	3	3	83
		Government	11	1	2	2	16
	Urban	Private	4	1	1	-	6
		Government	3	7	1	1	17
	Total	Private	6	1	1	-	8
		Government	19	8	3	3	33
	Total	Private	10	2	2	-	14
		Government					









TABLE -6

## SCHOOLS AS PER DEMARCATION OF BOUNDARY

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	No Demarcation	Demarcation of Boundary				
				a	b	c	d	e
Secondary	Rural	Government	15	3	3	2	4	7
		Private	20	3	12	10	4	8
	Urban	Government	5	2	1	2	1	2
		Private	8	6	3	5	6	3
	Total	Government	20	5	4	4	5	9
		Private	28	9	15	15	10	11
Higher Secondary	Rural	Government	4	4	1	-	2	5
		Private	1	1	1	-	1	2
	Urban	Government	5	3	4	-	1	4
		Private	2	2	-	-	1	3
	Total	Government	9	7	5	-	3	9
		Private	3	3	1	-	2	5

a) Pucka compound wall on all sides.

b) Barbed wire fencing/Hedge on all sides.

c) Partly pukka compound wall and partly hedge/barbed wires on all sides.

d) Pucka compound wall/hedge/barbed wire in few sides only (i.e.

few sides yet to be covered)

e) Wilknet a, b, c and d above.



SCHOOLS AS PER APPROACH ROADS, INTERNAL  
LEVELLING AND DRAINAGE SYSTEM

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Metalled Approach Roads	Unmetalled Approach Roads		Properly levelled with adequate drainage system		Water stagnates in the school premises during the rainy season	
				Water stagnates	Water does not stagnate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Secondary	Rural	Government	21	11	2	10	24	12	12
		Private	27	10	20	28	24	8	21
	Urban	Government	11	2	-	4	9	3	6
		Private	25	6	-	24	7	2	5
	Total	Government	32	13	2	14	33	15	18
		Private	52	16	20	52	36	10	26
Higher Secondary	Rural	Government	13	3	-	4	12	7	5
		Private	6	-	-	2	4	1	3
	Urban	Government	17	-	-	11	6	4	2
		Private	8	-	-	5	3	2	1
	Total	Government	30	3	-	15	18	11	7
		Private	14	-	-	7	7	3	4



SCHOOLS ACCORDING TO THEIR SITE AND CATCHMENT AREA

STATE : KARNATAKA

Area	Schools	School site is free from						Located properly in relation to community	
		Heavy traffic		Noisy environment		Noxious industries			
		Yes	No	Yes	No	Yes	No		
								Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Rural	Boys	3	-	3	-	2	1	1	2
	Girls	2	-	2	-	2	-	2	-
	Co-Educational	87	21	84	24	82	26	93	15
	Total	92	21	89	24	86	27	96	17
Urban	Boys	11	4	12	3	11	4	14	1
	Girls	14	10	16	8	20	4	24	-
	Co-educational	22	8	18	12	18	12	28	2
	Total	47	22	46	23	49	20	66	3





TABLE -9

SCHOOLS ACCORDING TO SPACE FOR MORNING  
ASSEMBLY AND DEVELOPMENT OF THE CAMPUSSTATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Sufficient space for morning assembly		Whether running in one campus		Whether the school campus has been developed in a planned manner	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
Secondary	1	2	3					
				4	5	6	7	8
	Rural	Government	33	1	30	4	22	12
		Private	56	1	51	6	63	9
	Urban	Government	12	1	13	-	7	6
		Private	31	-	29	2	27	4
	Total	Government	45	2	43	4	29	18
		Private	87	1	80	8	75	13
	Rural	Government	16	-	15	1	13	3
		Private	5	1	6	-	6	-
Higher Secondary	Rural	Government	17	-	16	1	8	9
		Private	8	-	8	-	4	4
	Urban	Government	33	-	31	2	21	12
		Private	13	1	14	-	10	4
	Total							



TABLE - 10

## SCHOOLS ACCORDING TO BUILDINGS

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Type of Schools and their buildings																		
			Boys					Girls				Co-educational					Total				
			P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./K.B.	T.A.	O.S.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
Sec- ondary	Rural	Government	1	-	-	-	-	-	-	-	-	28	5	-	-	24	5	-	-		
		Private	1	-	-	-	1	1	-	-	45	7	1	1*	47	8	1	-	-		
	Urban	Government	-	-	-	-	6	-	-	-	-	3	3	-	1*	9	3	-	1		
		Private	8	2	-	-	10	-	-	-	-	10	1	-	-	28	3	-	-		
	Total		Government	1	-	-	-	6	-	-	-	31	8	-	1	38	8	-	1		
Higher Sec- ondary	Rural	Private	9	2	-	-	11	1	-	-	55	8	1	1	75	11	1	1	-		
		Government	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	1	-	-	15	1	-	-		
	Urban	Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	6	-	-	-		
		Government	3	-	-	-	5	1	-	-	-	7	1	-	-	15	2	-	-		
	Total	Private	2	-	-	-	2	-	-	-	-	4	-	-	-	8	-	-	-		
		Government	3	-	-	-	5	1	-	-	-	22	2	-	-	30	3	-	-		
	Total		Private	3	-	-	-	2	-	-	-	9	-	-	-	14	-	-	-		

Note : 1. P.B. - Pukka Building; T.H./K.B. - Thatched Huts/ Kachcha Building; T.A. - Tented Accommodations;  
O.S. - Open Space

2.\* Both these schools do not have their own building and are running in Government Higher Primary School Buildings (in shifts). Hence these schools have put themselves in 'open space'.

...../-



TABLES -11

SCHOOL BUILDINGS AS PER YEAR OF CONSTRUCTION

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Year of construction					Total
			Up to 1950	1951-60	1961-70	1971-80	1981 & onward	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	1	1	8	6	13	29
		Private	3	7	13	11	13	47
		Government	1	3	3	1	1	9
	Urban	Private	8	3	6	6	5	28
		Government	2	4	11	7	14	38
Higher Secondary	Total	Private	11	10	19	17	18	75
		Government	3	4	5	3	-	15
	Rural	Government	-	1	2	2	1	6
		private	7	4	2	1	1	15
	Urban	Private	2	3	-	2	1	8
		Government	10	8	7	4	1	30
	Total	Government	2	4	2	4	2	14
		Private						
		Government						
		Private						



TABLE -12

SCHOOLS WITH EXTRA LAND FOR EXPANSION AND THEIR BUILDINGS ACCORDING TO NUMBER OF STOREYS AND POTENTIALITY OF CONSTRUCTION ON UPPER STOREY

STATE : KARNATAKA

Number of Storeys in the Building	Schools with extra land and potentiality of construction on upper storey									
	Rural					Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Single	29	47	12	9	41	56	15	12	11	8
Double	-	-	-	-	-	-	4	5	3	-
Three	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Total	29	47	12	9	41	56	20	17	14	9

Contd..../









SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND TYPE OF WALLS,  
ROOFS AND FLOORS

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Number of Schools Having																
			Walls made of				Roofs made of				Floors made of								
			Pucka Build- ing	Brick	Stone	Wood	Any other	R.C.C.	Rein- forced Brick	Stone	Wood	Any other	Wood	Brick	Urdu- nary con- crete	Mosaic/ Terrazo with chips	Any other		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
Secondary	Rural	Govt.	29	22	6	-	1	14	1	2	4	8	-	1	20	1	7		
		Private	47	21	21	1	4	11	6	1	10	19	1	-	39	-	7		
		Govt.	9	5	4	-	-	5	1	1	-	2	-	-	8	-	1		
	Urban	Private	28	13	10	1	1	15	6	-	1	6	-	1	21	-	6		
		Govt.	38	27	10	-	1	19	2	3	2	10	-	1	28	1	8		
		Private	75	37	31	2	5	26	12	1	18	25	1	1	60	-	13		
Higher Secondary	Rural	Govt.	15	13	2	-	-	4	1	-	1	9	-	1	13	-	1		
		Private	6	3	2	-	1	2	1	-	-	3	-	-	6	-	-		
		Govt.	15	11	2	-	2	8	4	-	-	3	-	-	12	-	3		
	Urban	Private	8	5	2	1	-	4	-	-	1	3	-	-	5	-	3		
		Govt.	30	24	4	-	2	12	5	-	1	12	-	1	25	-	4		
		Total	14	8	4	1	1	6	1	-	1	6	-	-	11	-	3		



TABLE -14 :

## SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND TYPE OF FINISHING PROVIDED FOR MASONARY WORK

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Internal Masonary work					External Masonary work				
			White wash/colour	Dry Des-ten-per	Snowcen	Paints	None of these	Whitewash/colour	Dry Des-ten-per	Snowcea	Paints	None of these
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sec-ondary	Rural	Govt.	26	2	-	-	1	24	4	-	-	1
		Private	45	1	-	-	1	40	5	1	-	1
	Urban	Govt.	9	-	-	-	-	9	-	-	-	-
		Private	19	6	-	1	2	20	6	1	-	1
	Total	Govt.	35	2	-	-	1	33	4	-	-	1
		Private	64	7	-	1	3	60	11	2	-	2
Higher secondary	Total	Govt.	14	-	1	-	-	14	1	-	-	-
		Private	6	-	-	-	-	5	1	-	-	-
	Urban	Govt.	13	-	-	-	2	11	2	-	-	2
		Private	8	-	-	-	-	7	1	-	-	-
	Total	Govt.	27	-	1	-	2	25	3	-	-	2
		Private	14	-	-	-	-	12	2	-	-	-



TABLE 15

SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND MATERIAL USED IN  
DOORS & WINDOWSSTATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools						With			
			Door Frames made of		Door Shutters made of		Window Frames made of		Window Shutters made of		Steel	Steel
			Wood	Steel	Wood	Steel	Wood	Steel	Wood	Steel		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary	Rural	Govt.	28	1	25	4	27	2	23	6		
		Private	44	3	40	7	43	4	37	10		
	Urban	Govt.	9	—	9	—	7	2	9	—		
		Private	26	2	23	5	23	5	23	5		
	Total		37	1	34	4	34	4	32	6		
Higher Secondary	Rural	Govt.	70	5	63	12	66	9	60	15		
		Private	15	—	15	—	14	1	15	—		
	Urban	Govt.	6	—	5	1	5	1	4	2		
		Private	13	2	11	4	13	2	13	—		
	Total		28	2	26	4	27	3	28	2		
			14	—	13	1	13	1	12	2		





SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AS PER DOOR/  
WINDOW SHUTTERS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools				Having			
			Doors with		Fully panne- lled shutters	Fully glazed shutters	Partly glazed and partly pannelled shutters	Fully pannelled shutters		
			Fully glazed shutters	Partly gla- zed and par- tly panne- lled shutters						
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Sec- ondary	Rural	Govt.	6	4	19	6	3	20		
		Private	10	9	28	12	11	24		
	Urban	Govt.	1	1	7	2	1	6		
		Private	14	4	10	15	4	9		
	Total	Govt.	7	5	26	8	4	26		
		Private	24	13	38	27	15	33		
Higher Sec- ondary	Rural	Govt.	3	3	9	4	3	8		
		Private	-	1	5	1	1	4		
	Urban	Govt.	2	2	11	3	2	10		
		Private	1	-	7	2	2	4		
	Total	Govt.	5	5	20	7	5	18		
		Private	1	1	12	3	3	8		



TABLE - 17

SCHOOLS WITH KACHCHA BUILDINGS/THATCHED HUTS AND  
TYPE OF WALLS, ROOFS AND FLOORS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Number of schools having														
			Kachcha Building/Thatched Huts			Walls made of			Roofs made of					Floors made of			
			Wood	Brick/Stone	Mud	Any other	Clay/ Mangal-tiles	Tin Sheets	Wood	Thatched	Any other	Kachcha	Wood	Bricks	Any other		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Secondary	Rural	Govt.	5	-	4	1	-	3	2	-	-	-	-	1	-	3	1
		Private	8	-	5	2	1	4	2	1	1	-	2	-	2	4	
	Urban	Govt.	3	-	3	-	-	-	1	-	1	1	-	-	-	-	2
		Private	3	-	3	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	3
	Total	Govt.	8	-	7	1	-	-	3	3	-	1	1	2	-	3	3
		Private	11	-	8	2	1	5	2	1	2	1	2	-	2	7	
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	2	-	2	-	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	3	-	3	-	-	-	-	3	-	-	-	2	-	1	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	



TABLE 18

SCHOOLS ACCORDING TO AVAILABILITY OF LIGHT  
AND VENTILATIONSTATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	SCHOOLS HAVING									
			Natural Lights		Artificial Lights		Both Natural and Artificial Lights		Properly Ventilated Rooms			
			Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary	Rural	Govt.	27	—	4	—	3	—	29	5		
		Private	41	7	3	—	6	—	54	3		
	Urban	Govt.	12	—	—	—	1	—	10	3		
		Private	19	5	3	—	4	—	27	4		
	Total		39	—	4	—	4	—	39	3		
Higher Secondary	Rural	Govt.	60	12	6	—	10	—	81	7		
		Private	10	—	3	—	3	—	15	1		
	Urban	Govt.	5	—	1	—	—	—	5	1		
		Private	15	1	—	—	1	—	16	1		
	Total		6	—	1	—	1	—	6	2		
Total	Rural	Govt.	25	1	3	—	4	—	31	2		
		Private	11	—	2	—	1	—	11	3		
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—		
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—		
	Total		—	—	—	—	—	—	—	—		



TABLE 19

SCHOOLS ACCORDING TO ELECTRICAL FITTINGS/  
FIXTURES AND SITUATION OF BLACKBOARDS

STATE		KARNATAKA									
Schools	Area	Management	Schools having adequate elec- trical fittings and fixtures		Schools having satisfactory condition of electrical fittings and fixtures		Schools having black-board in most of the rooms free from sun glazes				
			Yes	No	Yes	No	Yes	No			
1	2	3	4	5	6	7	8	9			
Secon- dary	Rural	Govt.	10	24	10	24	30	4			
		Private	43	14	43	14	54	3			
	Urban	Govt.	4	9	4	9	11	2			
		Private	19	12	19	12	29	2			
Total	Govt.	14	33	14	33	41	6				
	Private	62	26	62	26	83	5				
Higher secon- dary	Rural	Govt.	8	8	6	10	13	3			
		Private	6	-	6	-	5	1			
	Urban	Govt.	6	11	5	12	7	5			
		Private	6	2	6	2	25	8			
	Total	Govt.	14	19	11	22	12	2			
		Private	12	2	12	2	12	2			





TABLE 20

## OWNERSHIP OF SCHOOL BUILDINGS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Ownership of Buildings								Total
			Owned by construction	Owned by donation	Rented	Rent free	Partly owned & partly rent free	Partly owned & partly rented	Partly rented & partly rent free	Partly Owned, partly rented & partly rent free	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Secondary	Rural	Govt.	18	5	5	5	—	1	—	—	34
		Private	22	7	13	10	3	1	1	—	57
	Urban	Govt.	6	1	4	2	—	—	—	—	13
		Private	12	3	14	2	—	—	—	—	31
Higher Secondary	Rural	Govt.	24	6	9	7	—	1	—	—	47
		Private	34	10	27	12	3	1	1	—	88
	Urban	Govt.	11	2	1	—	1	1	—	—	16
		Private	3	1	2	—	—	—	—	—	6
Total	Rural	Govt.	9	6	—	1	1	—	—	—	17
		Private	4	1	2	—	1	—	—	—	8
	Urban	Govt.	20	8	1	1	2	1	—	—	33
		Private	7	2	4	—	1	—	—	—	14



TABLE 21

## SCHOOLS ACCORDING TO ORIGINAL PURPOSE OF CONSTRUCTION OF BUILDING

STATE KARNATAKA

Building was Originally Constructed for												
Schools	Area	Management	School	Residential purpose	Temple/Dharamshala/ Religious Place	Panchayat Ghar	Any other				Total of i) to iv)	Grand Total
							i)	ii)	iii)	iv)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secon- dary	Rural	Govt.	27	1	1	1	2	2	-	-	4	34
		Private	47	4	4	1	1	-	-	-	1	57
	Urban	Govt.	6	1	1	2	2	1	-	-	3	13
		Private	25	3	1	-	-	2	-	-	2	31
	Total			33	2	2	3	4	3	-	-	7
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	72	7	5	1	1	2	-	-	3	88
		Private	13	-	1	1	-	-	1	-	1	16
	Urban	Govt.	5	1	-	-	-	-	-	-	-	6
		Private	11	-	-	1	-	-	-	-	5	17
	Total			7	1	-	-	-	-	-	5	6
		Govt.	24	-	1	2	-	-	1	-	-	14
		Private	12	2	-	-	-	-	-	-	-	14



SCHOOLS RUNNING IN RENT-FREE BUILDINGS AND  
THE PURPOSE FOR WHICH BUILDINGS WERE CONSTRUCTED

[illegible]



TABLE 23

REGULAR USE OF SCHOOL ACCOMMODATION FOR  
PURPOSE OTHER THAN TEACHINGSTATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Accommodation not used for other than Teaching purpose	Accommodation used for purpose other than teaching								
				Another School/ College	Private Part- time Classes	Adult/ Non-formal Education Centres	Community Library/ Recreation Room	Pancha- yat Meetings	Reli- gious Gathe- rings	Family wel- fare camps	Weekly Bazar	Any other
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Second- dary	Rural	Govt.	30	1	-	1	-	1	1	-	-	-
		Private	54	1	-	-	-	-	1	-	-	1
	Urban	Govt.	11	1	-	-	-	-	1	-	-	-
		Private	29	2	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	41	2	-	1	-	1	2	-	-	-
		Private	83	3	-	-	-	-	1	-	-	1
Higher Second- dary	Rural	Govt.	14	1	-	-	-	-	-	1	-	-
		Private	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	15	-	-	-	-	-	-	1	-	1
		Private	6	1	-	-	-	-	1	-	-	-
	Total	Govt.	29	1	-	-	-	-	-	2	-	1
		Private	12	1	-	-	-	-	1	-	-	-





TABLE 24

## SCHOOLS ACCORDING TO SHORTAGE OF CLASS ROOMS

STATE: <u>KARNATAKA</u>		Schools with Shortage of Class Rooms										Schools without shortage of class rooms	Management	Area	Schools
1	2	3	One Room	Two Rooms	Three Rooms	Four Rooms	5-6 Rooms	7-8 Rooms	9-10 Rooms	More than 10 Rooms	Total				
Secondary			5	6	7	8	9	10	11	12	13				
			1	-	1	-	-	-	-	-	34				
	Rural	Govt.	3	-	-	-	-	-	-	-	57				
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	13				
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	31				
Higher Secondary			-	1	1	-	-	-	-	-	47				
			1	-	-	-	-	-	-	-	88				
	Total	Govt.	3	1	-	-	-	-	-	-	16				
		Private	-	1	-	-	-	-	-	-	6				
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	17				
Higher Secondary			-	1	1	-	1	2	1	2	8				
			-	-	-	1	-	-	2	-	33				
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	14				
		Private	-	2	1	-	1	2	1	2	14				
	Total	Govt.	-	-	-	1	-	-	2	-	14				
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	14				



TABLE 25

## SOURCES OF FUNDS FOR ADDITIONAL CONSTRUCTION IN SCHOOLS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Sources of Funds						Any other
			Government	Local Body	Management Committee for Private Aided and Unaided Schools	Contribution by Community	Fee charged from the students for this purpose		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secondary	Rural	Govt.	33	1	—	—	—	—	
		Private	—	—	40	13	2	2	
	Urban	Govt.	12	—	—	1	—	—	
		Private	—	—	28	2	—	1	
	Total	Govt.	45	1	—	1	—	—	
		Private	—	—	68	15	2	3	
Higher Secondary	Rural	Govt.	16	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	6	—	—	—	
	Urban	Govt.	17	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	6	1	1	—	
	Total	Govt.	33	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	12	1	1	—	



TABLE 26

SCHOOLS ACCORDING TO NUMBER OF SCIENCE LABORATORIES

STATE: KARNATAKA

SCHOOLS HAVING

Schools	Area	Management	Two laboratories						Second Laboratory	
			No. of Laboratory	No. of schools	Space Ade-quate Accord- ing to schools	Having 67.62 Sq.mtrs. or more area	No. of schools	First laboratory	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space Ade-quate Accord- ing to schools
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Secon- dary	Rural	Govt.	19	15	11	1	1	1	1	1
			16	39	32	12	1	1	1	1
			7	6	12	8	1	1	1	1
			9	18	12	1	1	1	1	1
Total	Urban	Govt.	26	21	23	20	2	2	1	2
			25	57	32	20	2	2	1	2
			3	11	3	2	1	1	1	1
			2	4	3	1	1	1	1	1
Higher Secon- dary	Urban	Govt.	3	8	2	1	2	2	1	2
			6	19	6	3	2	2	1	2
			2	7	5	3	1	1	1	1
			2	7	5	3	1	1	1	1

Contd. ....



TABLE 26 (Contd...)

Schools	Area	Management	Three Laboratories						
			No. of Schools	First laboratory		Second Laboratory		Third laboratory	
				Space Adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ-ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area
1	2	3	13	14	15	16	17	18	19
Secon-dary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—
		Private	1	1	1	1	1	1	1
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—
		Private	3	3	2	3	2	3	2
	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—
		Private	4	4	3	4	3	4	3
Higher Secon-dary	Rural	Govt.	2	2	—	2	—	1	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	4	4	2	3	2	4	2
		Private	4	4	1	4	1	4	1
	Total	Govt.	6	6	2	5	2	5	2
		Private	4	4	1	4	1	4	1





TABLE 27

SCHOOLS ACCORDING TO SUBJECT-WISE LABORATORIES  
AND OTHER RELATED SPACES IN THEMSTATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Physics				Chemistry				Whether space adequate	Schools having Dark room	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having balance room	Whether space adequate
			Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation	Whether space adequate	Schools having Dark room	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation	Whether space adequate						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13				
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	4	4	4	1	1	4	1	1	2	2	—	—	—	—
Total	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	6	6	6	2	2	5	2	2	3	3	—	—	—	—
		Govt.	2	2	2	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	6	3	3	—	—	6	2	2	1	1	—	—	—	—
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	5	1	1	1	1	5	—	—	—	—	—	—	—	—
Total	Total	Govt.	8	5	5	—	—	8	3	3	—	—	—	—	—	—
		Private	5	1	1	1	1	5	—	—	1	1	—	—	—	—
		Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

CONTD...../-



TABLE 27 (contd)

Karnataka

Schools	Area	Management	Biology					Combined				
			Schools having Lab.	Schools having store-preparation room	Whether space adequate	Schools having museum	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-preparation room	Whether space adequate	Schools having Dark/balance room/museum	Whether space adequate
1	2	3	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	15	1	1	-	-
		Private	2	1	1	1	1	39	3	3	1	1
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-
		Private	3	1	1	1	1	18	-	-	-	-
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	21	1	1	-	-
Higher Secondary	Rural	Private	5	2	2	2	2	57	3	3	1	1
		Govt.	2	1	1	-	-	11	2	2	-	-
	Urban	Private	-	-	-	-	-	4	1	1	-	-
		Govt.	4	1	1	-	-	8	2	2	-	-
	Total	Private	4	2	2	1	1	3	-	-	-	-
	Total	Govt.	6	2	2	-	-	19	4	4	-	-
		Private	4	2	2	1	1	7	1	1	-	-



SCHOOLS ACCORDING TO FACILITIES AVAILABLE AND  
SPECIAL BOTTLENECKS IN THE LABORATORIES

**STATE**  
**KARNATAKA**

Bottle-necks in the laboratories																										
Schools	Area	Adequate running water-taps in labs.			Adequate electrical fittings for performing experiments in labs.			Adequate fittings and fixtures for performing experiments in labs.			Physics		Chemistry		Biology			Home Science			Combined					
		Yes		No	Yes		No	Yes		No	Yes		No	Yes		No	Yes		No	Yes		No	Yes		No	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23				
Secondary	Rural	40	16	35	21	33	23																			
	Urban	21	7	20	8	20	8																			
	Total	61	23	55	29	53	31																			
Higher Secondary	Rural	14	3	14	3	14	3																			
	Urban	20	2	14	8	14	8																			
	Total	34	5	28	11	28	11																			
		Physics 1. 2.					Chemistry 1. 2. 3.					Biology 1. 2. 3.					Home Science 1. 2. 3.					Combined 1. 2. 3.				



TABLE 32

## SCHOOLS HAVING SUBJECT ROOMS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Science Lecture Room		Special Studies Room (Geo., History)		Art/Drawing Room		Activity/Music Room		Work experience/Craft Room	
			Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate
1.	2		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	2	1	4	—	5	1
		Private	—	—	1	—	3	1	3	—	8	—
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	1	2	3	3	3	1	1	—	2	1
	Total	Govt.	—	—	—	—	2	1	4	—	5	1
		Private	1	2	4	3	6	2	4	—	10	1
Higher Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	1	1	1	1	1	2	1
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	—	1	1	1	1	1	—	1	4	1
		Private	1	—	—	—	2	—	2	—	4	1
	Total	Govt.	—	1	1	2	2	2	1	2	6	2
		Private	1	—	—	—	2	—	2	—	4	1





TABLE 30

## SCHOOLS HAVING LIBRARY

KARNATAKA

STATE: KARNATAKA		Library in Schools		Number of Students who can sit at a time in the library room						
Schools	Area	Management	Number of Schools having library room	Space Adequate according to Schools	1 to 9	10 to 24	25 to 49	50 to 74	75 to 99	100 & more
Secondary	Rural	Govt.	8	7	2	2	4	-	-	-
		Private	16	11	2	3	8	3	-	-
	Urban	Govt.	3	1	2	4	4	2	-	-
		Private	11	7	1	3	4	-	-	-
	Total	Govt.	11	8	4	7	12	5	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	27	18	2	2	-	-	-	-
		Private	4	4	1	1	3	1	-	-
	Urban	Govt.	6	3	2	2	1	3	1	-
		Private	5	10	3	3	2	-	-	-
	Total	Govt.	7	4	2	3	2	-	-	-
		Private								



TABLE - 31

## SCHOOLS HAVING ROOMS FOR ADMINISTRATION &amp; OTHER PURPOSES

KARNATAKA

STATES :

HAVING

Schools	Area	SCHOOLS															
		Head-Master/ Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Office Room	Space Ade- quate	Vice- Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Staff Common Room	Space Ade- quate	Combined for Prin- cipal/ Head Master and O- ffice	Space Ade- quate	Ph. Ed. Tea- chers Room	Space Ade- quate	Visi- tors' Rocms	Space Gen. Ade- quate	Sp- at	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Secondary	Rural	44	39	28	24	-	-	64	53	47	33	17	14	1	1	12	12
	Urban	30	24	27	22	1	1	34	21	14	6	17	11	2	2	10	5
	Total	74	63	55	46	1	1	98	74	61	39	34	25	3	3	22	17
Higher Secondary	Rural	14	9	15	9	1	1	15	8	8	4	9	5	1	1	5	4
	Urban	20	19	20	17	-	-	22	16	5	1	16	9	2	2	5	5
	Total	34	28	35	26	1	1	37	24	13	5	25	14	3	3	10	9



TABLE-32

## SCHOOLS HAVING SERVICE ROOMS

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	S C H O O L S							H A V I N G		
			Ncc/Acc/ Scout Room	Space Adeq- ate	Medical/ First-Aid Room	Space Adequate	Book Store	Space Adequate	Games & Sports Store	Space Adequate		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary	Rural	Govt.	1	1	-	-	-	-	12	2		
		Private	1	1	5	3	6	4	11	10		
	Urban	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	10	8	1	1	6	5	10	4		
	Total	Govt.	2	1	-	-	-	-	12	2		
		Private	11	9	6	4	12	9	21	14		
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	1	1	1	3	1	4	3		
		Private	-	-	-	-	2	2	-	-		
	Urban	Govt.	5	2	-	-	2	1	2	2		
		Private	3	2	3	2	4	3	4	3		
	Total	Govt.	6	3	1	1	5	2	6	5		
		Private	3	2	3	2	6	5	4	3		



# SCHOOLS WITH ANCILLARY SPACES

SCHOOLS

Schools	Area	Management	S C H O O L S							H A V I N G			
			Hobbies club Room	Space Adequate	Audio-Visual Room	Space Adequate	School Museum	Space Adequate	Assembly Hall	Space Adequate	Boys Con- on Room	Space Adequ- ate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13.	
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	
		Private	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	
	Urban	Govt.	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	
		Private	1	1	4	3	1	1	—	7	—	—	
Higher Secondary	Total	Govt.	—	—	1	—	—	—	3	—	—	—	
		Private	2	2	5	4	2	2	16	1	1	1	
	Rural	Govt.	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	
Higher Secondary	Urban	Govt.	—	—	3	1	—	—	1	—	—	—	
		Private	1	1	2	2	—	—	3	—	—	—	
	Total	Govt.	1	1	4	2	1	1	6	1	1	1	
		Private	1	1	2	2	—	—	4	—	—	—	





SCHOOLS WITH HOME SCIENCE LABORATORY,  
STUDIES AND PROJECTS IN T. L. J. B. C.

VERZÄTZUNG



TABLE-35

## SCHOOLS HAVING VOCATIONAL LABORATORIES/WORKSHOPS

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	management	Schools where Vocational Education is being taught	No. of Schools having vocational laboratories/workshops	Adequate according to school authorities
1	2	3	4	5	6
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—
		Private	1	1	1
	Urban	Govt.	—	—	—
		Private	2	2	2
	Total	Govt.	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	—	—	—
		Private	3	3	3
	Urban	Govt.	—	—	—
		Private	—	—	—
	Total	Govt.	—	—	—
	Total	Govt.	—	—	—
		Private	—	—	—



TABLE 36

## SCHOOLS ACCORDING TO DRINKING WATER FACILITY

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools having drinking water facility		Source of drinking water							
			Yes	No	Only a	Only b	Only c	Only d	a & b	b & c	a & c	a & c & b, b & c
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
			21	13	9	6	2	3	1	-	-	-
			52	5	8	13	-	7	17	3	3	1
			12	1	-	8	2	1	-	-	1	-
Secondary	Urban	Govt. Private	31	-	3	17	1	3	3	3	1	-
			33	14	9	14	4	4	1	-	1	-
			23	5	11	30	1	10	20	6	4	1
			9	7	2	5	1	1	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt. Private	6	-	1	1	3	1	-	-	-	-
			14	3	13	10	1	-	-	-	-	-
			8	-	12	3	-	1	-	2	-	-
			23	10	15	15	2	1	-	-	-	-
Total	Total	Govt. Private	14	-	3	4	3	2	-	2	-	-

Notes a) - Hand Pump; b) Running water tap within building;

c) - Well in the school Compound; d) Water is brought from outside and stored in pots/tanks



## SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Boys Schools						Girls Schools						Co-Educational Schools					
			Having Proper Facilities			Common for Staff & Students	Having Proper Facilities			Common for Staff & Students	Having Proper Facilities			Common for Staff & Students						
			No Pro- per Fac- ility	Sepa- rate for			No pro- per Fac- ility	Sepa- rate for			No Pro- per Fac- ility	Sepa- rate for								
				Boys Staff	female Staff			Boys Staff	Female Staff			Boys Staff	Female Staff							
1.	2.	3.	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Seco- ndary	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28	4	4	2	1	1	-	
		Private	-	1	-	-	-	1	1	-	-	-	21	25	14	16	8	8	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	3	3	-	-	-	6	1	1	1	1	-	-	
		Private	3	5	2	2	2	4	6	3	2	-	4	4	1	3	2	3	-	
	Total	Govt.	1	-	-	-	-	-	3	3	-	-	-	34	5	5	3	2	1	-
Higher Secondary		Private	3	6	2	2	2	5	7	3	2	-	25	29	15	14	16	11	-	
	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	8	3	2	1	2	2	
		Private	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	-	1	-	
	Urban	Govt.	1	2	-	-	-	2	2	-	-	2	4	2	2	1	1	2	-	
		Private	-	2	-	-	-	-	2	1	1	-	-	2	2	2	-	3	1	
Total		Govt.	1	2	-	-	-	2	2	-	-	2	8	10	5	3	2	4	2	
		Private	-	3	-	-	-	-	2	1	1	-	2	4	4	-	3	2	1	





SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY  
WITHIN/OUTSIDE THE BUILDING

STATE KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools having facility within in the building	Schools having facility outside the building at a distance of							
				Less than 25 mtrs.	26 to 50 mtrs.	51 to 75 mtrs.	76 to 100 mtrs.	101 to 200 mtrs.	201 to 300 mtrs.	301 to 400 mtrs.	Above 400 mtrs.
Secondary	Rural	Govt.	2	1	1	1	—	—	—	—	—
		Private	20	8	4	1	1	1	—	—	—
	Urban	Govt	2	—	1	1	—	—	—	—	—
		Private	15	4	1	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	4	1	2	2	—	—	—	—	—
		Private	35	12	5	1	1	1	—	—	—
	Rural	Govt.	9	2	1	—	—	—	—	—	—
		Private	3	—	1	—	—	—	—	—	—
	Higher Secondary	Govt.	5	2	2	1	—	—	—	—	—
		Private	5	2	1	—	—	—	—	—	—
Total	Total	Govt.	14	4	3	1	—	—	—	—	—
		Private	8	2	2	—	—	—	—	—	—



SCHOOLS ACCORDING TO PLAYGROUNDS & THEIR AREA

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools having playgrounds within the Campus (area in Sq. meters)					Schools having playgrounds outside the Campus (area in Sq. meters)				
			Less than 1000	1000 to 1999	2000 to 4999	5000 to 9999	10000 and above	Less than 1000	1000 to 1999	2000 to 4999	5000 to 9999	10000 and above
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Seco-ndary	Rural	Govt.	9	3	3	7	5	3	1	-	-	1
		Private	8	5	4	9	17	7	-	3	-	-
	Urban	Govt.	2	1	3	1	3	-	-	-	-	1
		Private	6	2	2	6	9	1	-	2	1	-
Higher Seco-ndary	Total	Govt.	11	4	6	8	8	3	1	5	-	2
		Private	14	7	6	15	26	8	-	5	1	-
	Rural	Govt.	1	1	1	4	6	-	1	-	-	1
		Private	-	1	-	-	3	1	-	-	-	1
	Urban	Govt.	6	1	1	3	2	-	-	-	2	-
		Private	2	-	1	2	2	-	-	-	1	-
	Total	Govt.	7	2	2	7	8	-	1	-	2	1
		Private	2	1	1	2	5	1	-	-	1	1



SCHOOLS ACCORDING TO COVERED SPACE FOR  
INDOOR GAMES

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Number of schools having the facility	Schools having covered area for indoor games (area in Sq. mtrs.)									
				Up to 50	51 to 100	101 to 150	151 to 200	201 to 250	251 to 300	301 to 400	401 to 500	Above 500	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Private	6	2	2	1	1	1	1	1	1	1	
	Urban	Govt.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Private	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Total		2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Private	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Urban	Govt.	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Private	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Total		3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	



TABLE 41

## SCHOOLS ACCORDING TO CANTEN AND CYCLE STAND FACILITY

STATE: KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools				Having		
			Permanent Canteen in the Building	Permanent Canteen in the Campus	Temporary Canteen in the Campus	No Canteen	A Cycle Stand in the Campus	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	34	1	33	
		Private	—	—	—	57	7	50	
	Urban	Govt.	—	—	—	13	1	12	
		Private	—	1	2	28	14	17	
	Total	Govt.	—	—	—	47	2	45	
Higher Secondary	Total	Private	—	1	2	85	21	67	
		Govt.	—	—	—	16	1	15	
	Rural	Govt.	—	—	—	6	1	5	
		Private	—	—	1	16	1	16	
	Urban	Govt.	—	—	—	8	1	7	
		Private	—	—	1	32	2	31	
	Total	Govt	—	—	—	14	2	12	
		Private	—	—	—				





TABLE - 42

## SCHOOLS ACCORDING TO HOSTEL FACILITY

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools having Hostel Facility	Schools owning the Hostel Building	Rooms in Hostels										Number of Schools where more students are residing in the Hostel than its intake capacity
					Up to 10					100 and above					
					Up to 10	11-20	21-30	31-40	41-50	51-99	100 and above				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
Secondary	Rural	Govt.	7	3	7	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	18	11	14	2	-	1	1	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	9	5	6	2	1	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	7	3	7	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	27	16	20	4	1	1	1	-	-	-	-		
Higher Secondary	Rural	Govt.	2	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-		
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	4	3	2	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Total	Govt.	2	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	5	4	2	2	1	1	-	-	-	-	-		



SCHOOLS ACCORDING TO MAINTENANCE OF BUILDINGS AND  
SOURCES OF FUNDS FOR THE SAME

KARNATAKA

STATE :

Schools	Area	Management	Schools having periodical maintenance of buildings		Source of funds for maintenance of building					Any other
			Yes	No	Government	Local body	Management (For Private Aided and Unaided Schools)	Contributions from Community	Fees From Students	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Secondary	Rural	Govt.	26	3	24	-	-	1	-	-
		Private	5	5	-	-	45	5	-	-
	Urban	Govt.	10	2	8	2	-	-	-	-
		Private	30	1	-	-	29	1	-	-
Higher Secondary	Total	Govt.	36	10	32	2	-	1	-	1
		Private	80	6	-	-	74	6	-	-
	Rural	Govt.	13	3	13	-	-	-	-	-
		Private	6	-	-	-	6	-	-	-
	Urban	Govt.	16	1	16	-	-	-	-	-
		Private	7	1	-	-	7	-	-	-
	Total	Govt.	29	4	29	-	-	-	-	-
		Private	13	1	-	-	13	-	-	-



SCHOOLS ACCORDING TO DAMAGES IN BUILDING

Percentage affected by dampness according to Percentage of Rooms

[illegible]



TABLE-45

## SCHOOLS ACCORDING TO LEAKAGE FROM ROOFS

STATE : KARNATAKA

Schools	Area	Management	Schools having No Leakage from Roofs	Schools having Leakage from roofs (Percentage of Roofs affected by leakage)			
				Up to 25%	26 to 50%	51 to 75%	Above 75%
I	2	3	4	5	6	7	8
Secondary	Rural	Govt.	21	2	4	3	4
		Private	44	3	4	4	2
	Urban	Govt.	6	1	2	3	1
		Private	21	4	3	2	1
	Total	Govt.	27	3	6	6	5
		Private	67	7	7	6	3
Higher Secondary	Rural	Govt.	7	3	3	2	1
		Private	5	1	-	-	-
	Urban	Govt.	8	3	2	2	2
		Private	7	-	1	-	-
	Total	Govt.	15	6	5	4	3
		Private	12	1	1	-	-





TABLE - 46

SCHOOLS ACCORDING TO CONDITION OF DOORS/  
WINDOWS AND LOCKABILITY OF BUILDINGSTATE KARNATAKA

Schools	Area	Management	Number of schools having				Windows in working order
			Doors and windows painted	Lockable Building	Doors in working order		
1	2	3	4	5	6		7
Secondary	Rural	Govt.	28	28	32		24
		Private	51	53	53		51
	Urban	Govt.	12	11	12		10
		Private	29	30	22		26
	Total	Govt.	40	39	44		59
		Private	80	83	81		77
Higher- Secondary	Rural	Govt.	16	12	16		15
		Private	5	6	6		5
	Urban	Govt.	14	14	16		15
		Private	7	8	8		7
	Total	Govt.	30	26	32		30
		Private	12	14	14		13



TABLE - 1

## SCHOOLS AS PER AREA TYPE AND MANAGEMENT

STATE: MP DHA PRADESH

Area Type of Schools	Secondary Schools						Higher Secondary Schools						Total			
	Govt.			Private			Govt.			Private			Local Body		Private Un-aided	
	Boys	Girls	Total	Aided	Unaided	Total	Boys	Girls	Total	Aided	Unaided	Total	Boys	Girls	Aided	Total
I	3	4	7	5	2	7	3	8	11	10	1	12	13	14	15	17
Boys	1	-	1	-	-	1	2	-	-	-	-	3	-	-	-	3
Girls	1	-	1	-	-	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	1
Co-ed.	5	1	6	1	1	2	28	-	-	-	-	32	2	2	6	32
Total	7	1	8	1	1	2	31	1	1	2	9	30	19	2	10	31
Boys	-	-	-	-	-	-	19	2	-	-	10	22	10	1	-	24
Girls	2	-	2	-	-	2	8	1	-	-	10	26	11	1	-	28
Co-ed.	1	-	1	-	-	1	10	1	-	-	12	28	40	4	2	35
Total	3	-	3	2	-	2	37	3	-	-	22	34	22	3	10	35
Boys	1	-	1	-	-	1	21	3	-	-	9	23	12	-	-	23
Girls	3	-	3	-	-	3	9	1	-	-	10	23	12	-	-	23
Co-ed.	6	1	7	2	-	2	38	1	-	-	17	63	44	2	8	73
Total	10	1	11	3	-	3	68	5	-	-	36	120	59	5	12	137



LAND AVAILABLE WITH SCHOOLS

STATE: MAHARASHTRA

Schools	Area	Management	Land available with schools (in square meters)										Total
			Less than 1000	1001 to 2500	2501 to 5000	5001 to 7500	7501 to 10000	10001 to 15000	15001 to 20000	20001 to 50000	Above 50000		
Secondary	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	Rural	Govt.	3	—	—	—	—	—	—	2	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Higher Secondary	Total	Govt.	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Rural	Govt.	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Total		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

Note: 1. Local body schools have been clubbed.

Note: 1. Local body schools have been clubbed with Government Schools.  
 2. Private Aided and Unaided schools have been clubbed together.



TABLE - 3

SCHOOLS ACCORDING TO PER CHILD  
LAND AVAILABLE WITH THEM

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools according to per child land (in square meters)									
			Up to 1.00	1.01 2.00	2.01 3.00	3.01 5.00	5.01 10.00	10.01 15.00	15.01 20.00	20.01 25.00	Above 25.00	Total
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Second- ary	Rural	Government	—	—	2	—	1	1	—	—	—	5
		Private	—	—	—	—	—	—	—	1	1	2
	Urban	Government	—	—	—	—	1	—	—	—	2	3
		Private	—	1	—	—	1	—	—	—	—	2
	Total	Government	—	—	—	—	2	1	—	—	2	1
		Private	—	1	—	—	1	—	—	1	1	2
Higher Second- ary	Rural	Government	—	3	2	2	3	2	—	2	18	32
		Private	—	—	—	—	—	1	—	—	9	10
	Urban	Government	1	1	1	7	6	6	4	5	27	41
		Private	4	1	4	2	5	7	9	1	4	32
	Total	Government	1	4	3	9	9	8	7	7	25	73
		Private	4	1	4	2	5	8	9	1	15	62





Percentage of Covered area on Ground Floor  
Against Total Area Available in Schools

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Covered Area in Percentage				Total
			Less than 25%	25% to less than 50%	50% to less than 75%	75% and above	
Secondary	Rural	Government	2	1	—	—	8
		Private	1	1	—	—	2
	Urban	Government	1	1	—	1	3
		Private	1	1	—	—	2
	Total	Government	8	2	—	1	11
		Private	2	2	—	—	4
Higher Secondary	Rural	Government	20	6	4	2	32
		Private	3	1	—	—	10
	Urban	Government	29	8	3	1	41
		Private	10	13	2	3	35
	Total	Government	49	14	7	3	73
		Private	28	14	2	3	47



TABLE -5

## SCHOOLS ACCORDING TO PER STUDENT CLASS-ROOM COVERED AREA

STATE Madhya Pradesh

Schools	Area	Management	Per Student Class-room Covered Area (in Sq. mtrs.)						
			less than 0.50	0.50 & less than 0.75	0.75 & less than 1.00	1.00 & less than 1.25	1.25 & less than 1.50	1.50 & above	Total
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Secondary	Rural	Govt.	2	4	1	-	1	-	8
		Private	1	-	-	-	-	-	2
	Urban	Govt.	1	-	-	1	-	-	3
		Private	-	-	2	-	-	-	2
	Total	Govt.	3	4	3	1	-	-	11
Higher Secondary	Rural	Govt.	3	-	-	2	-	-	5
		Private	-	12	8	2	-	1	23
	Urban	Govt.	8	5	2	-	-	-	15
		Private	-	13	11	4	2	3	30
	Total	Govt.	17	25	19	6	2	2	71
		Private	3	17	13	8	3	4	48



Table -6

## SCHOOLS AS PER DEMARCATION OF BOUNDARY

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	No Demarcation	Demarcation of Boundary			
				a	b	c	d
Secondary	Rural	Government	3	—	2	—	—
		Private	1	1	—	—	2
	Urban	Government	—	—	—	—	—
		Private	—	—	2	1	—
	Total	Government	3	—	—	—	—
		Private	—	—	2	1	2
Higher Secondary	Rural	Government	1	2	—	—	—
		Private	4	4	6	4	7
	Urban	Government	—	—	—	—	—
		Private	3	11	8	2	2
	Total	Government	1	23	3	4	2
		Private	7	15	14	6	9
				25	4	4	4

a) Pucka compound wall on all sides.

b) Barbed wire fencing/Hedge on all sides.

c) Partly pucka compound wall and partly hedge/barbed wires on all sides.

d) Pucka compound wall/hedge/barbed wire in few sides only (i.e. few sides yet to be covered)

e) Walkout a, b, c and d above.



SCHOOLS AS PER MET ROAD, INTERNAL  
LEVELLING AND DRAINAGE SYSTEM

STATS: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Metalled Approach Roads	Unmetalled Approach Roads		Properly levelled with adequate drainage system		Water stagnates in the school premises during the rainy season	
				Water stagnates	Water does not stagnate	Yes	No	Yes	No
				4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Government	5	3	2	3	3	2	3
	Rural	Private	1	1	-	-	-	1	1
	Urban	Government	3	-	-	1	2	1	1
Secondary		Private	1	-	-	2	-	-	-
		Government	3	5	2	1	1	3	4
	Total	Private	5	1	-	-	-	1	1
		Government	15	6	-	15	17	8	9
Higher Secondary		Private	2	1	2	8	2	2	-
	Rural	Government	40	-	1	25	3	2	4
	Urban	Private	22	3	2	32	5	4	1
	Total	Government	65	6	2	40	35	20	15
		Private	29	4	1	40	1	6	1





SCHOOLS ACCORDING TO THEIR SITE AND CATCHMENT AREA

STATE : MADHYA PRADESH

STATE : MADHYA PRADESH		School site is free from						Located properly in relation to community	
Area	Schools	Heavy traffic		Noisy environment		Noxious industries		Yes	No
		Yes	No	Yes	No	Yes	No		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Boys	5	-	5	-	5	-	5	-
	Girls	2	-	2	-	2	-	2	-
	Co-Educational	41	2	25	-	24	1	21	2
	Total	48	2	52	-	51	1	48	4
Rural	Boys	26	5	22	9	31	-	31	-
	Girls	16	8	15	9	22	2	24	-
	Co-educational	22	6	25	3	28	-	28	-
	Total	64	19	62	21	81	2	83	-
	Urban								



TABLE -9

SCHOOLS ACCORDING TO SPACE FOR MORNING  
ASSEMBLY AND DEVELOPMENT OF THE CAMPUSSTATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Sufficient space for morning assembly		Whether running in the campus		Whether the school campus has been developed in a planned manner	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Government	7	1	8	—	4	4
		Private	2	—	2	—	—	—
	Urban	Government	2	1	3	—	3	—
		Private	2	—	2	—	—	—
	Total	Government	3	2	11	—	—	4
		Private	4	—	4	—	1	3
Higher Secondary	Rural	Government	28	4	31	1	23	7
		Private	10	—	10	—	—	—
	Urban	Government	5	—	30	2	30	2
		Private	35	2	37	—	31	6
	Total	Government	43	4	70	3	54	14
		Private	45	2	47	—	30	9



TABLE - 10

## SCHOOLS ACCORDING TO BUILDINGS

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Type of Schools and their buildings															Total		
			Boys				Girls				Co-educational									
			P.B.	T.H./ K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./ K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./ K.B.	T.A.	O.S.	P.B.	T.H./ K.B.	T.A.	O.		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Secondary	Rural	Government	1	-	-	-	-	1	-	-	-	5	1	-	-	-	7	1	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	-	
	Urban	Government	-	-	-	-	-	2	-	-	-	1	-	-	-	-	3	-	-	
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	2	-	-	
Higher Secondary	Total	Government	1	-	-	-	-	3	-	-	-	6	1	-	-	-	10	1	-	
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	4	-	-	
	Rural	Government	3	-	-	-	-	1	-	-	-	24	4	-	-	-	29	4	-	
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-	9	-	-	-	-	10	-	-	
	Urban	Government	21	-	-	-	-	9	-	-	-	11	-	-	-	-	41	-	-	
		Private	9	-	-	-	-	13	-	-	-	15	-	-	-	-	37	-	-	
	Total	Government	24	-	-	-	-	10	-	-	-	35	4	-	-	-	59	4	-	
		Private	10	-	-	-	-	13	-	-	-	24	-	-	-	-	47	-	-	

Note : P.B. - Pucka Building; T.H./K.B. - Thatched Huts/ Kachcha Building; T.A. - Tented Accommodation;  
O.S. - Open Space



## BUCK BUILDINGS AS PER YEAR OF CONSTRUCTION

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Year of construction						Total
			Up to 1950	1951-60	1961-70	1971-80	1981 & onward		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secondary		Government	3	-	1	1	2	7	
	Rural	Private	-	-	-	2	-	2	
		Government	-	-	-	-	2	3	
	Urban	Private	1	-	1	-	-	2	
	Total	Government	3	-	1	2	4	10	
		Private	1	-	1	2	-	4	
Higher Secondary		Government	5	12	4	5	2	28	
	Rural	private	-	2	2	3	3	10	
		Government	13	15	4	7	2	41	
	Urban	Private	6	10	11	5	5	37	
	Total	Government	18	27	8	12	4	69	
		Private	6	12	13	8	8	47	





TABLE -12

SCHOOLS WITH EXTRA LAND FOR EXPANSION AND THEIR BUILDINGS ACCORDING TO NUMBER OF STOREYS AND POTENTIALITY OF CONSTRUCTION ON UPPER STOREY

STATE : MADHYA PRADESH

Number of Storeys in the Building	Schools with extra land and potentiality of construction on upper storey									
	Rural					Urban				
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Single	2	6	14	15	16	21	1	2	21	14
Double	-	-	1	1	1	1	-	1	9	5
Three	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Total	2	6	15	16	17	22	1	3	33	24
									34	27



TABLE -12 Contd.....

STATE : MADHYA PRADESH

Number of Storeys in the Building	Schools with no extra land and potentiality of construction on upper storey											
	Rural						Urban					
	Secondary		Higher Secondary		Total		Secondary		Higher Secondary		Total	
	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Single	-	1	2	3	2	4	-	1	2	3	2	4
Double	-	-	1	1	1	1	-	-	4	7	4	7
Three	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3	2	3
More than Three	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total	-	1	3	4	3	5	-	1	8	13	8	14



SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AND TYPE OF WALLS,  
ROOFS AND FLOORSSTATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Number of Schools Having													Floors made of				
			Pucka Building	Walls made of				A.S.C.	Roofs made of				Wood Any other	Brick	Stone	Wood Any other	Brick	Ordinary cement concrete	Mosaic/Terrazo with chips	Other
				Brick	Stone	Wood	Any other		Reinforced Brick	Stone	Wood	Any other								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
Secondary	Rural	Govt.	7	1	3	-	-	2	1	2	2	-	-	-	2	-	-	5		
		Private	2	2	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1		
	Urban	Govt.	3	3	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Private	2	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	-	2	-	-	-		
	Total	Govt.	10	7	3	-	-	5	1	2	2	-	-	-	2	-	-	8		
		Private	4	3	1	-	-	1	-	1	1	-	-	-	3	-	-	1		
Higher Secondary	Rural	Govt.	20	22	6	-	-	8	-	7	3	10	-	-	14	1	-	12		
		Private	10	8	2	-	-	1	1	4	2	2	-	-	7	-	-	3		
	Urban	Govt.	41	38	2	-	1	9	3	7	5	17	-	-	19	2	-	2		
		Private	37	34	3	-	-	26	1	7	-	3	-	-	26	1	-	1		
	Total	Govt.	69	60	8	-	1	17	3	14	8	27	-	-	33	3	-	3		
		Private	47	42	5	-	-	27	2	11	2	5	-	-	33	1	-	1		



TABLE - 1

## SCHOOLS WITH PUCCA BUILDINGS AND TYPE OF FINISHING PROVIDED FOR MASONARY WORK

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Internal Masonary work					External Masonary work				
			White wash/colour	Dry Des-ten-per	Snowcen	Paints	None of these	Whitewash/colour	Dry Des-ten-per	Snowcen	Paints	None of these
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sec-ondary	Rural	Govt.	6	-	-	-	1	6	-	-	-	1
		Private	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-
	Urban	Govt.	3	-	-	-	-	2	1	-	-	-
		Private	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-
Higher secondary	Total	Govt.	9	-	-	-	1	8	1	-	-	1
		Private	4	-	-	-	-	4	-	-	-	-
	Rural	Govt.	26	-	-	-	2	28	-	-	-	-
		Private	10	-	-	-	-	9	-	1	-	-
Higher secondary	Urban	Govt.	39	2	-	-	-	41	-	-	-	-
		Private	32	2	2	1	-	28	2	5	-	2
	Total	Govt.	65	2	-	-	2	69	-	-	-	-
		Private	42	2	2	1	-	37	2	6	-	2









TABLE 15

SCHOOLS WITH PUCKA BUILDINGS AS PER DOOR/  
WINDOW SHUTTERSSTATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools				Having			
			Doors with		Fully pane- lled shu- tters	Fully pane- lled shu- tters	Windows with		Fully glazed and partly pannelled shutters	Fully pannelled shutters
			Fully glazed shutters	Partly gla- zed and par- tly panne- lled shutters			Fully glazed shutters	Partly glazed and partly pannelled shutters		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Sec- ondary	Rural	Govt.	—	1	6	—	—	3	4	
		Private	—	—	2	—	—	—	2	
	Urban	Govt.	—	2	1	—	—	2	1	
		Private	—	—	2	—	—	—	2	
	Total	Govt.	—	3	7	—	—	5	5	
		Private	—	—	4	—	—	—	4	
Higher Sec- ondary	Rural	Govt.	—	1	27	—	—	3	25	
		Private	—	—	10	—	—	2	8	
	Urban	Govt.	—	8	33	—	—	15	26	
		Private	—	8	29	2	2	19	16	
	Total	Govt.	—	9	60	—	—	18	51	
		Private	—	8	39	2	2	21	24	







TABLE 13

SCHOOLS ACCORDING TO AVAILABILITY OF LIGHT  
AND VENTILATIONSTATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	SCHOOLS HAVING									
			Natural Lights		Artificial Lights		Both Natural and Artificial Lights		Properly Ventilate Rooms			
			Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Adequate	Inadequate	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Secondary			8	—	4	4	8	—	8	—		
	Rural	Govt.	2	—	2	—	2	—	2	—		
		Private	3	—	1	2	3	—	3	—		
	Urban	Govt.	2	—	2	—	2	—	2	—		
		Private	11	—	5	6	11	—	11	—		
Higher Secondary	Total	Govt.	4	—	4	—	4	—	4	—		
		Private	31	1	7	25	32	—	31	1		
	Rural	Govt.	10	—	4	6	10	—	10	—		
		Private	41	—	14	27	41	—	41	—		
	Urban	Govt.	37	—	30	7	37	—	37	—		
Total		Govt.	72	1	21	52	73	—	72	1		
		Private	45	—	34	13	47	—	47	—		





TABLE 19

SCHOOLS ACCORDING TO ELECTRICAL FITTINGS,  
FIXTURES AND SITUATION OF BLACKBOARDSSTATE MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having adequate electrical fittings and fixtures		Schools having satisfactory condition of electrical fittings and fixtures		Schools having black-board in most of the rooms free from sun glasses	
			Yes	No	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Secondary	Rural	Govt.	3	5	2	6	7	1
		Private	2	—	2	—	2	—
	Urban	Govt.	1	2	1	2	2	1
		Private	1	1	1	1	2	—
Higher Secondary	Total	Govt.	4	7	3	8	9	2
		Private	3	1	3	1	4	—
	Rural	Govt.	1	20	10	22	31	1
		Private	6	4	6	4	10	—
Higher Secondary	Urban	Govt.	12	24	14	27	41	—
		Private	51	6	31	6	37	—
	Total	Govt.	23	44	24	49	72	1
		Private	37	10	37	10	47	—



TABLE 20

## OWNERSHIP OF SCHOOL BUILDINGS.

STATE: MADHIA PRADESH

Schools	Area	Management	Ownership of Buildings									Total
			Owned by construction	Owned by donation	Rented	Rent free	Partly owned & partly rent free	Partly owned & partly rented	Partly rented & partly rent free	Partly Owned, partly rented & partly rent free		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Secondary	Rural	Govt.	6	1	—	1	—	—	—	—	—	8
		Private	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2
	Urban	Govt.	1	1	—	1	—	—	—	—	—	3
		Private	1	1	—	—	—	—	—	—	—	2
	Total	Govt.	7	2	—	2	—	—	—	—	—	11
		Private	2	1	—	1	—	—	—	—	4	
Higher Secondary	Rural	Govt.	24	7	—	—	1	—	—	—	—	32
		Private	7	2	1	—	—	—	—	—	—	10
	Urban	Govt.	28	7	2	2	—	—	—	—	—	41
		Private	18	5	7	3	4	—	—	—	—	37
	Total	Govt.	52	14	2	4	1	—	—	—	—	73
		Private	25	7	8	3	4	—	—	—	47	



TABLE 21

## SCHOOLS ACCORDING TO ORIGINAL PURPOSE OF CONSTRUCTION OF BUILDING

STATE MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	School	Residential purpose	Temple/Dharamshala/Religious Place	Panchayat Ghar	Building was Originally Constructed for					Grand Total
							1) 8	11) 9	111) 10	iv) 11	Total of i) to iv) 12	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt.	6	-	1	1	-	-	-	-	-	8
		Private	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2
	Urban	Govt.	2	-	1	-	-	-	-	-	-	3
		Private	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2
	Total		8	-	2	1	-	-	-	-	-	11
Higher Secondary	Rural	Govt.	3	-	1	-	-	-	-	-	-	4
		Private	28	2	1	-	1	-	-	-	1	32
	Urban	Govt.	9	1	-	-	-	-	-	-	-	10
		Private	35	2	2	1	1	-	-	-	1	41
	Total		27	4	3	1	2	-	-	-	2	37
Total	Total	Govt.	63	4	2	1	1	-	-	-	-	73
		Private	36	5	3	1	1	-	-	-	-	47









TABLE 23

REGULAR USE OF SCHOOL ACCOMMODATION FOR  
PURPOSE OTHER THAN TEACHINGSTATE: MADHIA PRADESH

Schools	Area	Management	Accommodation not used for other than Teaching purpose	Accommodation used for purpose other than teaching									Any other
				Another School/ College	Private Part- time Classes	Adult/ Non-formal Education Centres	Community Library/ Recreation Room	Pancha- yat Meetings	Reli- gious Gathe- rings	Family welfare carps	Weekly Bazar		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secon- dary	Rural	Govt.	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Total	Govt.	10	1	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	28	4	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	9	1	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	38	3	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	32	3	1	—	—	—	—	—	—	—	
	Total	Govt.	66	7	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	41	4	1	1	—	—	—	—	—	—	



TABLE 24

## SCHOOLS ACCORDING TO SHORTAGE OF CLASS ROOMS

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools without shortage of class rooms	Schools with Shortage of Class Rooms									Total
				One Room	Two Rooms	Three Rooms	Four Rooms	5-6 Rooms	7-8 Rooms	9-10 Rooms	More than 10 Rooms		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	8	-	-	-	-	-	-	-	-	8	
		Private	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
	Urban	Govt.	2	1	-	-	-	-	-	-	-	3	
		Private	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
	Total	Govt.	10	1	-	-	-	-	-	-	-	11	
		Private	4	-	-	-	-	-	-	-	-	4	
Higher Secondary	Rural	Govt.	23	5	3	1	-	-	-	-	-	32	
		Private	9	-	-	-	-	-	-	-	-	10	
	Urban	Govt.	29	1	3	4	3	1	-	-	-	41	
		Private	35	-	1	-	-	-	-	-	-	37	
	Total	Govt.	52	5	4	4	3	1	-	-	-	73	
		Private	44	1	-	2	-	-	-	-	-	47	



TABLE 25 -

## SOURCES OF FUNDS FOR ADDITIONAL CONSTRUCTION IN SCHOOLS

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Sources of Funds						Any other
			Government	Local Body	Management Committee for Private Aided and Unaided Schools	Contribution by Community	Fee charged from the Students for this purpose		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Secondary	Rural	Govt.	7	—	—	—	1	—	
		Private	—	—	1	—	1	—	
	Urban	Govt.	3	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	1	—	1	—	
	Total	Govt.	10	—	—	—	1	—	
Higher Secondary	Rural	Private	—	—	2	—	2	—	
		Govt.	31	1	—	—	—	—	
	Urban	Private	—	—	9	—	1	—	
		Govt.	36	3	—	2	—	—	
	Total	Private	—	—	27	4	3	3	
		Govt.	67	4	—	2	—	—	
			Private	—	—	36	4	3	



TABLE 26

## SCHOOLS ACCORDING TO NUMBER OF SCIENCE LABORATORIES

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	SCHOOLS HAVING									
			No Laboratory	One laboratory			Two laboratories					
				No. of schools	Space Ade- quate Accor- ding to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	No. of Schools	Space Ade- quate Accor- ding to Schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space Ade- quate Accor- ding to schools	Second Laboratory Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Second- dary	Rural	Govt.	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Second- dary	Total	Govt.	5	4	1	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-
	Rural	Govt.	8	13	1	-	-	3	-	-	-	-
		Private	1	4	1	1	1	2	1	-	1	-
Total	Urban	Govt.	5	13	4	2	4	5	2	-	3	2
		Private	-	8	1	-	-	-	1	-	1	-
	Total	Govt.	13	26	5	2	7	7	3	-	4	2
		Private	1	12	2	1	1	7	3	-	4	2





TABLE 26 (Contd..)

Schools	Area	Management	Three Laboratories					
			No. of Schools	First laboratory		Second laboratory		Third laboratory
				Space Adequ- ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	Space adequ- ate according to schools	Having 67.62 Sq. mtrs. or more area	
1	2	3	13	14	15	16	17	18
Secon- dary	Rural	Govt.	1	1	1	1	1	1
		Private	1	1	1	1	1	1
	Urban	Govt.	1	1	1	1	1	1
		Private	2	2	1	2	1	2
	Total	Govt.	2	2	2	2	2	2
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	3	2	1	2	1	2
		Private	8	6	1	7	1	7
	Urban	Govt.	3	2	1	2	1	2
		Private	19	11	5	11	4	10
	Total	Govt.	24	23	10	23	14	23
Higher Secon- dary	Rural	Govt.	27	17	6	18	5	17
		Private	27	25	11	25	15	25
	Urban	Govt.	27	25	11	25	15	25
		Private	27	25	11	25	15	25
	Total	Govt.	27	25	11	25	15	25



TABLE 27

SCHOOLS ACCORDING TO SUBJECT-WISE LABORATORIES  
AND OTHER RELATED SPACES IN THEMSTATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Physics					Chemistry				
			Schools having Lab.	Schools having Store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having Dark room	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-cum preparation room	Whether space adequate	Schools having balance room	Whether space adequate
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt.	1	1	1	1	—	1	1	—	—	—
		Private	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—
	Urban	Govt.	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—
		Private	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—
	Total	Govt.	2	2	1	—	—	2	2	—	—	—
		Private	3	—	—	—	—	3	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	11	2	1	—	—	10	2	1	—	—
		Private	5	2	1	—	—	4	—	—	—	—
	Urban	Govt.	23	4	7	3	3	23	9	0	1	—
		Private	25	12	11	3	3	20	13	11	1	1
	Total	Govt.	34	11	0	3	3	33	11	9	1	—
		Private	30	14	12	3	3	32	13	11	1	1



TABLE 27 (contd)

Schools	Area	Management	Biology					Combined				
			Schools having Lab.	Schools having store-preparation room	Whether space adequate	Schools having museum	Whether space adequate	Schools having Lab.	Schools having store-preparation room	Whether space adequate	Schools having Dark/dance room/museum	Whether space adequate
1	2	3	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Secondary	Rural	Govt.	1	—	—	—	—	3	1	—	—	—
		Private	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—
	Urban	Govt.	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—
		Private	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	2	1	—	—	—	4	1	—	—	—
Higher secondary		Private	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—
	Rural	Govt.	8	2	1	—	—	14	1	—	—	—
		Private	3	2	1	—	—	5	2	1	—	—
	Urban	Govt.	20	4	4	1	1	12	2	1	—	—
		Private	27	10	8	1	1	10	3	2	—	—
Total		Govt.	28	6	5	1	1	26	3	1	—	—
		Private	30	12	9	1	1	15	5	3	—	—



TABLE 28

SCHOOLS ACCORDING TO FACILITIES AVAILABLE AND  
SPECIAL BOTTLENECKS IN THE LABORATORIES

STATE: MADHYA PRADESH

Schools		Area	Bottle-necks in the laboratories																							
			Adequate running water taps in labs.			Adequate electrical fittings for performing experiments in labs.			Adequate fittings and fixtures for performing experiments in labs.			Physics			Chemistry			Biology			Home Science			Combined		
1	2	Yes	No	Yes	No	Yes	No	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23				
Secondary	Rural	1	5	3	3	2	4				1															
	Urban	1	3	3	1	2	2																			
	Total	2	8	6	4	4	6				1															
Higher Secondary	Rural	7	26	17	26	14	19																			
	Urban	32	41	52	21	42	31				1															
	Total	39	67	69	47	56	50				1															
		Physics	1. Wash basin 2. Gas plant 3.					Chemistry			Biology			Home Science			Combined									





TABLE 12

## SCHOOLS HAVING SUBJECT ROOMS

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Science Lecture Room		Special Studies Room (Geog., History)		Art/Drawing Room		Activity/Music Room		Work experience/Craft Room	
			Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate	Space Adequate	Space Inadequate
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Secondary	Rural	Govt.	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
		Private	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
		Private	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1
Higher Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	1	1	—	1	—	—	—	—	1	1
	Urban	Govt.	1	1	4	5	1	1	3	5	5	2
		Private	3	2	3	3	1	1	4	2	11	7
	Total	Govt.	1	1	4	5	1	1	3	5	5	2
		Private	4	3	3	4	1	1	4	2	12	8



TABLE 30

## SCHOOLS HAVING LIBRARY

MADHYA PRADESH

STATE: MADHYA PRADESH			Library in schools		Number of students who can sit at a time in the library room						
Schools	Area	Management	Number of Schools having library room	Space Adequate according to Schools	1 to 9	10 to 24	25 to 49	50 to 74	75 to 99	100 & more	
Secondary	Rural	Govt.	2	2	—	—	2	—	—	—	
		Private	1	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	1	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	2	2	—	—	3	—	—	—	—
	Total	Govt.	3	2	—	—	3	—	—	—	—
		Private	3	3	1	4	1	—	1	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	7	2	—	2	2	2	—	—	
		Private	5	5	2	6	1	2	8	—	—
	Urban	Govt.	12	14	4	9	4	1	—	—	—
		Private	26	8	3	10	3	2	2	8	—
	Total	Govt.	19	16	4	11	6	2	—	—	—
		Private	31	—	—	—	—	—	—	—	—



TABLE - 31

## SCHOOLS HAVING ROOMS FOR ADMINISTRATION &amp; OTHER PURPOSES

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	SCHOOLS										HAVING						
		Head-Master/Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Office Room	Space Ade- quate	Vice-Prin- cipal's Room	Space Ade- quate	Staff Common Room	Space Ade- quate	Combined for Prin- cipal/Head Master and O- ffice	Space Ade- quate	Ph. Ed. Teachers' Room	Space Ade- quate	Visi- tors' Rooms	Space Ade- quate	Gen. Store	Spac Ade- quate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Secondary	Rural	4	4	4	3	-	-	6	4	6	1	1	1	-	-	1	1	
	Urban	3	3	3	3	-	-	4	4	2	1	1	1	-	-	-	-	
	Total	7	7	7	6	-	-	10	10	8	2	2	2	2	-	-	1	1
Higher Secondary	Rural	24	18	24	17	1	1	24	15	18	3	5	2	-	-	15	8	
	Urban	51	43	51	41	5	5	53	42	27	5	17	13	6	6	25	21	
	Total	75	61	75	58	6	6	77	57	45	8	22	15	6	6	40	29	



TABLE-32

## SCHOOLS HAVING SERVICE ROOMS

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	S C H O O L S				H A V I N G				
			Ncc/Acc/ Scout Room	Space Adequ- ate	Medical/ First-Aid Room	Space Adequate	Book Store	Space Adequate	Games & Sports Store	Space Adequate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Second- dary	Rural	Govt.	2	2	—	—	—	—	1	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Higher Second- dary	Total	Govt.	2	2	—	—	—	—	1	—	
		Private	1	1	—	—	—	—	—	—	—
	Rural	Govt.	2	2	—	—	8	3	5	3	2
		Private	2	2	1	1	2	1	3	2	8
Higher Second- dary	Urban	Govt.	20	9	1	1	7	4	15	15	15
		Private	15	13	3	3	11	9	15	15	15
	Total	Govt.	22	11	1	1	15	7	20	11	17
		Private	17	15	4	4	13	10	18	17	17





TABLE- 33

## SCHOOLS WITH ANCILLARY SPACES

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	S C H O O L S						H A V I N G				
			Hobbies club Room	Space Adequate	Audio-Visual Room	Space Adequate	School Museum	Space Adequate	Assembly Hall	Space Adequate	Boys Comm- on Room	Space Ade- quate	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Higher Sec- ondary	Rural	Govt.	-	-	-	-	-	-	3	1	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	4	2	-	-	
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	4	3	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	14	11	1	1	
	Total	Govt.	-	-	-	-	-	-	5	4	-	-	
		Private	-	-	-	-	-	-	21	13	1	1	



TABLE-34

SCHOOLS WITH HOME SCIENCE LABORATORY,  
GIRLS COMMON ROOM AND GENERAL SCIENCE ROOM

STATE:

MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools where girls are admitted	Schools having girls common room	Schools having Home-science Laboratory	Whether space Adequate	Schools having preparation room-store room	Whether space Adequate	Schools having Science room	Whether space Adequate
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
			7	-	-	-	-	-	-	-
		Govt.	2	1	-	-	-	-	-	-
	Rural	Private	3	-	-	-	-	-	-	-
		Govt.	10	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Private	3	1	-	-	-	-	-	-
		Govt.	29	5	-	-	-	-	-	-
	Total	Private	9	2	-	-	-	-	2	2
		Govt.	20	2	3	2	3	3	-	-
		Private	28	4	3	4	2	1	2	2
		Govt.	49	7	3	2	3	3	-	-
	Total	Private	37	6	3	4	3	3	-	-



TABLE 2-35

## SCHOOLS HAVING VOCATIONAL LABORATORIES/WORKSHOPS

STATE :

Schools	Area	Management	Schools where Vocational Education is being taught	No. of Schools having vocational laboratories/workshops	Adequate according to school authorities
1	2	3	4	5	6
Secondary	Rural	Govt.	1	—	—
		Private	—	—	—
	Urban	Govt.	—	—	—
		Private	1	1	—
	Total	Govt.	1	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	1	1	—
		Private	2	—	—
	Urban	Govt.	8	5	1
		Private	14	6	6
	Total	Govt.	9	5	1
		Private	16	6	6



TABLE 36

## SCHOOLS ACCORDING TO DRINKING WATER FACILITY

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having drinking water facility		Source of drinking water							
			Yes	No	Only a	Only b	Only c	Only d	a & b	b & c	a & c	a, b & c
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
			5	5	2	1	—	2	—	—	—	—
	Rural	Govt.	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—
		Private	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Secondary	Urban	Govt.	2	1	—	1	—	—	—	—	1	—
		Private	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	7	6	2	2	—	2	—	—	1	—
		Private	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Higher Secondary	Rural	Govt.	27	5	5	6	4	5	3	1	2	1
		Private	10	—	1	3	—	2	—	—	—	—
	Urban	Govt.	37	4	2	17	1	5	5	6	1	—
		Private	36	1	1	17	—	2	2	1	11	2
	Total	Govt.	64	9	7	23	5	1	8	7	3	1
		Private	41	—	2	22	—	2	2	1	13	2

Notes a) - Hand Pump; b) Running water tap within building;

c) - Well in the school Compound; d) Water is brought from outside and stored in pots/tanks





TABLE 37

## SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Boys Schools					Girls Schools					Co-Educational Schools						
			Having Proper Facilities			Common for Staff & Students	Having Proper Facilities Separate for		Common for Staff & Students	Having Proper Facilities Separate for		Common for Staff & Students	Having Proper Facilities Separate for		Common for Staff & Students				
			No Pro- per Fac- ility	Separate for			No pro- per Fac- ility	Girls		Boys	No Pro- per Fac- ility		Girls	Boys					
				boys male staff	female Staff											Male Staff	Female Staff		
1.	2.	3.	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Seco-ndary	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	1	1	1	-	4	-	-	-	2	1	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-
	Urban	Govt.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	4	1	1	1	2	1	-
	Total	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	2	-	-	-
Higher Secondary		Private	-	-	2	1	1	1	-	-	-	-	22	4	5	3	1	3	-
	Rural	Govt.	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	5	6	5	1	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	7	2	2	2	2	-	-
	Urban	Govt.	9	8	8	6	6	1	2	3	9	3	-	10	11	10	5	-	-
		Private	1	5	5	1	4	-	9	6	9	3	-	6	7	5	3	5	-
	Total	Govt.	9	10	9	6	7	2	2	3	3	7	21	6	7	5	3	5	-
		Private	2	5	5	1	4	-	9	6	9	3	3	15	17	15	6	1	-



SCHOOLS ACCORDING TO TOILET FACILITY  
WITHIN/OUTSIDE THE BUILDING

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having facility within the building	Schools having facility outside the building at a distance of									
				Less than 25 mtrs.	26 to 50 mtrs.	51 to 75 mtrs.	76 to 100 mtrs.	101 to 200 mtrs.	201 to 300 mtrs.	301 to 400 mtrs.	401 to 500 mtrs.	Above 500 mtrs.	
Secondary	Rural	Govt.	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Govt.	7	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	5	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	23	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Total	Govt.	30	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-
		Private	41	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-



## SCHOOLS ACCORDING TO PLAYGROUNDS &amp; THEIR AREA

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having playgrounds within the Campus (area in Sq. meters)					Schools having playgrounds outside the Campus (area in Sq. meters)				
			Less than 1000	1000 to 1999	2000 to 4999	5000 to 9999	10000 and above	Less than 1000	1000 to 1999	2000 to 4999	5000 to 9999	10000 and above
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Seco-ndary	Rural	Govt.	2	—	1	1	—	—	—	—	1	—
		Private	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
	Urban	Govt.	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
		Private	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Total	Govt.	2	1	1	1	—	—	—	—	1	—
		Private	2	1	—	—	—	—	—	1	—	—
	Rural	Govt.	3	1	4	6	2	—	—	1	2	2
		Private	—	—	—	4	2	1	—	—	1	2
Higher Seco-ndary	Urban	Govt.	3	4	6	9	3	—	1	2	2	1
		Private	3	3	4	8	5	—	—	—	5	2
	Total	Govt.	6	5	10	15	5	—	1	3	4	8
		Private	3	3	4	12	7	1	—	—	6	4



SCHOOLS ACCORDING TO COVERED SPACE FOR  
INDOOR GAMES

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Number of schools having the facility	Schools having covered area for indoor games (area in Sq. mtrs.)									
				Up to 50	51 to 100	101 to 150	151 to 200	201 to 250	251 to 300	301 to 400	401 to 500	Above 500	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Urban	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Total	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Rural	Govt.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Higher-Secondary	Urban	Govt.	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	10	2	1	3	2	—	—	1	—	1	
	Total	Govt.	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	
		Private	11	1	2	1	3	2	—	1	—	1	





TABLE 41

## SCHOOLS ACCORDING TO CANTEN AND CYCLE STAND FACILITY

STATE: MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools			Having			A Cycle Stand in the Campus	
			Permanet Canteen in the Building	Permanet Canteen in the Campus	Temporary Canteen in the Campus	No Canteen	Yes	No	Yes	No
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Secondary	Rural	Govt.	—	—	—	8	1	7		
		Private	—	—	—	2	2	—		
	Urban	Govt.	—	—	—	3	—	3		
		Private	—	—	—	2	1	1		
	Total		—	—	—	11	1	10		
Higher Secondary	Rural	Private	—	—	—	4	3	1		
		Govt.	—	—	1	31	3	29		
	Urban	Private	—	—	—	10	5	5		
		Govt.	—	—	—	41	9	32		
	Total		2	1	1	33	25	12		
Total	Total	Govt.	—	—	1	72	12	61		
		Private	2	1	1	43	30	17		



TABLE - 42

SCHOOLS ACCORDING TO HOSTEL FACILITY

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having Hostel Facility	Schools owning the Hostel Building	Rooms in Hostels							Number of Schools where more students are residing in the Hostel than its intake capacity
					Up to 10	11-20	21-30	31-40	41-50	51-99	100 and above	
					6	7	8	9	10	11	12	
Secondary	2	3	4	5								13
	Rural	Govt. Private	1	1	1							
	Urban	Govt. Private										
	Total	Govt. Private	1	1	1							
Higher Secondary,	Rural	Govt. Private										
	Urban	Govt. Private	3	3	1	1						
	Total	Govt. Private	3	3	1	1						
			1	1	1							



SCHOOLS ACCORDING TO MAINTENANCE OF BUILDINGS AND  
SOURCES OF FUNDS FOR THE SAME

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having Periodical maintenance of buildings		Source of funds for maintenance of building					Fees From Students	Any other
			Yes	No	Government	Local Body	Management (For Private Aided and Unaided Schools)	Contributions from Community			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Secondary	Rural	Govt.	4	4	3	1	-	-	-	-	-
		Private	2	-	-	-	1	-	-	-	-
	Urban	Govt.	3	-	3	-	-	-	-	-	-
		Private	2	-	-	-	1	-	-	-	-
	Total	Govt.	7	4	6	1	-	-	-	-	-
		Private	4	-	-	-	2	-	-	-	-
	Rural	Govt.	20	12	19	1	-	-	-	-	-
		Private	7	3	-	-	7	-	-	-	-
Higher Secondary	Urban	Govt.	36	5	29	4	-	-	2	-	-
		Private	36	1	-	-	28	1	-	7	-
	Total	Govt.	56	17	48	5	-	-	2	-	-
		Private	43	4	-	-	35	1	-	7	-



## SCHOOLS ACCORDING TO DAMPNESSES IN BUILDING

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Number of schools having dampness in the Building	Schools affected by dampness according to Percentage of Rooms											
				Dampness in walls			Dampness in Roofs			Dampness in floors			Dampness in Rooms		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Secondary	Rural	Govt.	2	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-
		Private	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Urban	Govt.	2	-	1	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-
		Private	1	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-
	Total	Govt.	4	1	2	-	-	1	3	-	-	-	-	-	-
Higher Secondary	Rural	Private	1	1	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-
		Govt.	15	4	2	2	1	5	4	3	1	5	2	1	1
	Urban	Private	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-
		Govt.	22	12	4	-	3	11	6	2	1	6	3	1	1
	Total	Govt.	37	16	6	2	4	16	10	5	2	11	5	2	2
		Private	5	-	1	-	-	4	1	-	-	1	1	-	-





NOT-45

SCHOOLS ACCORDING TO LEAKAGE FROM ROOFS

STATE : MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Schools having No Leakage from Roofs	Schools having Leakage from roofs (Percentage of schools fitted by Leakage)		
				Unto 45%	26/ to 50%	51 to 75%
I	2	3	4	5	6	7
Secondary	Rural	Govt.	5	1	2	—
		Private	1	1	—	—
	Urban	Govt.	1	1	1	—
		Private	1	—	1	—
Higher Secondary	Total	Govt.	6	2	3	—
		Private	2	1	1	—
	Rural	Govt.	13	7	7	1
		Private	8	2	—	—
	Urban	Govt.	13	12	8	3
		Private	31	2	3	—
	Total	Govt.	26	19	15	4
		Private	39	4	3	—



TABLE - 46

SCHOOLS ACCORDING TO CONDITION OF DOORS/  
WINDOWS AND LOCKABILITY OF BUILDING

STATE MADHYA PRADESH

Schools	Area	Management	Number of schools having				Windows in working order
			Doors and windows painted	Lockable Building	Doors in working order		
1	2	3	4	5	6		7
Secondary	Rural	Govt.	5	6	8		8
		Private	1	1	1		1
	Urban	Govt.	2	3	3		2
		Private	1	2	2		2
	Total	Govt.	7	9	11		10
		Private	2	3	3		3
		Govt.	18	25	31		31
	Rural	Govt.	6	8	10		10
		Private	35	38	39		39
Higher- Secondary	Urban	Govt.	31	36	37		37
		Private	53	63	70		70
	Total	Govt.	37	44	47		47
		Private					



Appendix - I

Advisees for the first five years

1. C.A.B.I., Roop - Shri V.P. Mishra, Coordinator,  
Group of School Building  
Studies.
2. Directorate of Education,  
Delhi - Shri S.L. Singh, Joint  
Director (I.I.).
3. Shri. Singh, P.O. No. 10  
P.O., Delhi - Shri S.L. Singh, Joint  
Director.
4. National Building  
Organization, New Delhi - Shri H.N. Mishra, Deputy  
Director (Design).
5. Panchayat Raj, New Delhi - Shri H.N. Mishra, Executive  
Engineer.



# APPENDIX - II

<u>STATE</u>	<u>REGION</u>	<u>DISTRICTS</u>
ANDHRA PRADESH	1. Coastal	(i) Brikhatulom (ii) Vishakhapatnam (iii) Vishakhapatnam (iv) Godavari (v) Godavari (vi) Krishna (vii) Guntur (viii) Prakasam (ix) Eluru
	2. Inland Northern	(i) Hindubal Nagar (ii) Nandamudi (iii) Hindubal (iv) Nandamudi (v) Nandamudi (vi) Nandamudi (vii) Nandamudi (viii) Nandamudi (ix) Nandamudi (x) Nandamudi
	3. South West	(i) Nandamudi (ii) Nandamudi
	4. Inland Southern	(i) Nandamudi (ii) Nandamudi
ASSAM	1. Plains Eastern	(i) Lakhimpur (ii) Sibsagar (iii) Dibrugarh (iv) Jorhat
	2. Plains Western	(i) Goalpara (ii) Barpeta (iii) Kamrup (iv) Nagaon
	3. Hills	(i) Karbi Anglong (ii) North Cacharhills
Bihar	1. Southern	(i) Patna (ii) Patna (iii) Dhanbad (iv) Garidih (v) Hazari Bagh (vi) Palamau (vii) Ranchi (viii) Singhbhum
	2. Northern	(i) Saran (ii) Siwan (iii) Gopul Ganj (iv) Champaran West (v) Champaran East (vi) Sitabdihi (vii) Muzaffar Pur (viii) Vaishali (ix) Samast Pur (x) Darbhanga (xi) Madhubani (xii) Behar (xiii) Patna (xiv) Patna
	3. Central	(i) Patna (ii) Patna (iii) Patna (iv) Gaya (v) Aurangabad (vi) Nandamudi (vii) Bhojpur (viii) Bogusarai (ix) Patna (x) Bhojpur
GUJARAT	1. Eastern	(i) Sabar Kantha Kachchh, Vijaynagar, Bhiloda, Meghraj (ii) Panch Mahal Limkheda, Dohad, Santrapur









STATE	REGION	DISTRICTS
HARYANA	1. Eastern	(i) Rohtak (ii) Karnal (iii) Sonapat (iv) Gurgaon (v) Faridkot (vi) Gurgaon
	2. Western	(i) Jind (ii) Bahawalpur (iii) Sirsa (iv) Hisar (v) Ferozepur
-----		
INDIA	1. Eastern	Chennai
-----		
INDIA	1. Eastern	(i) Ranchi (ii) Jharkhand
	2. Western	(i) Durg (ii) Raipur (iii) Bilaspur (iv) Bhubaneswar
	3. Southern	(i) Pondicherry (ii) Karaikal (iii) Coimbatore (iv) Madurai (v) Tirunelveli (vi) Thanjavur (vii) Tiruvarur (viii) Tiruchirappalli
Not covered by NLS		
INDIA	1. Eastern	(i) Dibrugarh (ii) Jorhat (iii) Udhampur
	2. Western	(i) Shimla (ii) Dehra Dun (iii) Pithoragarh (iv) Almora
	3. Southern	(i) Bangalore (ii) Mysore (iii) Madurai (iv) Kanyakumari (v) Thiruvananthapuram
	4. Northern	(i) Bikaner (ii) Jaipur (iii) Ajmer (iv) Udaipur (v) Chittorgarh (vi) Bundelkhand (vii) Raichur
-----		
INDIA	1. Northern	(i) Jammu (ii) Srinagar (iii) Baramulla (iv) Pulwama (v) Anantnag
	2. Southern	(i) Thiruvananthapuram (ii) Kanyakumari (iii) Tirunelveli (iv) Thanjavur (v) Tiruvarur (vi) Tiruchirappalli
-----		
INDIA	1. Chhattisgarh	(i) Surguja (ii) Bilaspur (iii) Raipur (iv) Durg (v) Bastar
	2. Vindya	(i) Tikamgarh (ii) Chhattarpur (iii) Panna (iv) Satna (v) Rewa (vi) Shahdol (vii) Sidhi



ODISHA

WESTERN

DIIVISIONS

- 3. Coastal (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Vishakhapatnam (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh
- 4. Eastern (i) Cuttack (ii) Bhubaneswar (iii) Puri (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh (vii) Dhenkanal (viii) Talcher (ix) Sambalpur
- 5. Southern (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur
- 6. Northern (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur
- 7. Central (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur

WESTERN

- 1. Coastal (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Vishakhapatnam (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh
- 2. Eastern (i) Cuttack (ii) Bhubaneswar (iii) Puri (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh (vii) Dhenkanal (viii) Talcher (ix) Sambalpur
- 3. Southern (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur
- 4. Northern (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur
- 5. Central (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur
- 6. Eastern (i) Cuttack (ii) Bhubaneswar (iii) Puri (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh (vii) Dhenkanal (viii) Talcher (ix) Sambalpur
- 7. Southern (i) Bhubaneswar (ii) Puri (iii) Boudh (iv) Jharsuguda (v) Sambalpur

WESTERN

- 1. Coastal (i) Bhubaneswar
- 2. Eastern (i) Cuttack (ii) Bhubaneswar (iii) Puri (iv) Bhadrak (v) Jharsuguda (vi) Boudh (vii) Dhenkanal (viii) Talcher (ix) Sambalpur

WESTERN

Whole State

WESTERN

Whole State

ODISHA

- 1. Coastal (i) Baleshwar (ii) Cuttack (iii) Puri (iv) Ganjam
- 2. Southern (i) Phulwari (ii) Palakur (iii) Koraput
- 3. Northern (i) Sundergarh (ii) Kendujhar (iii) Mayur Bhanj (iv) Sambalpur (v) Dhenkanal (vi) Palangir



PUNJAB	3. Northern	(i) Gurdaspur (ii) Jalandhar (iii) Ferozepur (iv) Rupnagar (v) Ludhiana (vi) Jullandhar (vii) Mohali (viii) Patiala
	4. Southern	(i) Patiala (ii) Ferozepur (iii) Sangrur (iv) Bathinda (v) Ludhiana

RAJASTHAN	1. Western	(i) Ganganagar (ii) Bikaner (iii) Jaisalmer (iv) Nagaur (v) Pokhran (vi) Jaipur (vii) Jodhpur (viii) Barmer (ix) Jalore (x) Sikar
	2. North Eastern	(i) Jaipur (ii) Bikaner (iii) Ganganagar (iv) Sikar (v) Jaisalmer (vi) Alwar (vii) Jaipur (viii) Ajmer (ix) Tonk
	3. Southern	(i) Jaipur (ii) Bikaner (iii) Jodhpur
	4. South Western	(i) Jaipur (ii) Jhalawar (iii) Bundi (iv) Dausar

#### SIKKIM Whole State

TAMIL NADU	1. Coastal Northern	(i) Madurai (ii) Chennai (iii) North Arcot (iv) South Arcot
	2. Coastal	(i) Thanjavur (ii) Pudukkottai (iii) Tiruchirappalli
	3. Southern	(i) Madurai (ii) Ramnathapuram (iii) Tirunelveli (iv) Kanyakumari
	4. Inland	(i) Salem (ii) Periyar (iii) Coimbatore (iv) Dharmapuri (v) Nilgiris

#### TRIPURA Whole State

UTTAR	1. Himalayan	(i) Uttarakashi (ii) Tehri Garhwal (iii) Pithoragarh (iv) Almora (v) Chomoli (vi) Dehradun (vii) Garhwal (viii) Nainital
	2. West	(i) Saharanpur (ii) Muzaffargarh (iii) Gaziabad (iv) Buland Shahar (v) Moradabad (vi) Budaun (vii) Shahjahan (viii) Mathura (ix) Etawah (x) Farukhabad (xi) Bijnor (xii) Meerut (xiii) Rampur (xiv) Bareilly (xv) Pilibhit (xvi) Aligarh (xvii) Agra (xviii) Etah (xix) Mainpuri
	3. Central	(i) Kanpur (ii) Kheri (iii) Haridwar (iv) Unnao (v) Lucknow (vi) Fatehpur (vii) Sitapur (viii) Raibareilly (ix) Barabanki





U 110 11  
P 110 11

4. 10/15/19

(i) Glushko (ii) Zakharchuk (iii)  
 Puzoshev (iv) Sulzhovskiy (v) Petrovich  
 (vi) Gorbunov (vii) Zolotarev (viii)  
 Voznesenskiy (ix) Gorbunov (x) Zolotarev  
 (xi) Zolotarev (xii) Zolotarev  
 (xiii) Zolotarev (xiv) Zolotarev

5. Southern

(i) Jalain (ii) T. (iii) Bouda  
(iv) Lolipour (v) Hotehpour

1073

## 1. Himalayan

(1) Search Sheet (ii) Detailed (iii)  
Jalpaiguri

## 4. Eastern Plans

(i) West Binnaguri (ii) Nulga, Idabadi  
(iii) Barbhun (iv) Malach (v) Nadi

### 3. Control Plans

(1) 24 paragraphs (ii) Noogly (iii) Boddhaman (iv) Solcutta (v) Adora

4. West-tn  
Plains

(i) Madanipur (ii) Barhura (iii)  
Baruliya

Andman & Nicobar  
Arunachal  
Pradesh

Samuel Smith

Debra Meyer & Haveli

DeLi

Goa Haman Diu

Lat sinuocp

1120741

Ромашенко

Whole U.T.



- 1 / 1 -

Appendix - III

No. 2-4/85 S2DP

DEPARTMENT OF MEASUREMENT EVALUATION, COMPTON & CO. LTD. 1985  
M.C.E.E.  
BRI AULOMINDO NINE, NEW DELHI - 16

Subject :- Minutes of the Meeting of Experts on  
School Buildings.

A meeting was held on 1/10/1985 to discuss the questionnaire on school buildings in High/Higher Secondary Schools in some selected states. The meeting was held in the NCERT, New Delhi and the following were present.

Nominated Members

1. Mr. A.K. Saxena, Executive Engineer,  
Kendriya Vidyalaya Sangathan.
2. Mr. B.S. Duggel, Senior Architect,  
P.W.D., Delhi Administration.
3. Mr. M.Y. Goel,  
CBRI, Roorkee.
4. Mrs. Neeta Mittal,  
CBRI, Roorkee.

The following faculty members of the Department attended the meeting.

1. Prof. K.N. Hariyanniah
2. Dr. D.N. Abrol
3. Dr. C.L. Kaul
4. Sh. S.M. Bhargava
5. Dr. Satvir Singh
6. Dr. K.N. Rao
7. Sh. J.K. Gupta
8. Sh. Pushpender Kumar
9. Sh. S.C. Mittal
10. Sh. M.K. Gupta
11. Sh. O.P. Arora
12. Smt. Manju Trehan

Contd...2/



- 249 -

The following nominated members could not attend the meeting.

1. Sh. M.M. Mastry  
Deputy Director (Design),  
N.B.O., Hirman Bhawan G Wing,  
New Delhi - 1
2. Sh. S.P. Shukla,  
Deputy Director of Education,  
Delhi Administration,  
Delhi - 54.
3. Sh. V.P. Mathur,  
Asst. Director, C.B.R.I. Roorkee

Prof. P.N. Hidayatullah welcomed the nominated members and thanked them for accepting the invitation to attend the meeting. The objective of the present study was explained to the group and also efforts made by NCERT in collecting information on school buildings through three All India Questionnaire surveys were explained. Since these surveys were of a long time, it was not possible to get detailed information regarding school buildings. It was, therefore, decided to undertake a study of school buildings of secondary-higher secondary schools in some selected states on sample basis. The survey would be in two phases. In the first phase five percent sample schools in the selected states would be covered. In the second phase a case study of a sub-sample of selected schools would be conducted. He requested the nominated members to give their general observations about the questionnaire and discuss the same ~~item~~-wise. Mr. A.P. Saxena expressed his deep appreciation for undertaking the study of school buildings. The Committee made the following suggestions.

1. The items in the questionnaire may be regrouped.
2. The number of items may be reduced.
3. Before finalising the tool, it may be tried out in some schools.
4. For tryout some schools nearby Roorkee and Delhi may also be selected so that expert guidance of experts could be utilised.
5. After try out, on the basis of practical difficulties, the questionnaire may be restructured. The modified questionnaire may be sent to nominated members to seek their comments by post.



In the light of comments received from nonpartisan members, the Commission may be further modified, if necessary. Finally, a second meeting of the public group may be convened before launching the survey.





Appendix 4

DEPARTMENT OF MEASUREMENT EVALUATION  
SURVEY AND DATA PROCESSING

e

INTENSIVE STUDY OF SECONDARY AND  
HIGHER SECONDARY SCHOOL BUILDINGS

INSTRUCTIONS FOR FILLING IN  
THE QUESTIONNAIRE

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH & TRAINING  
SRI AUROBINDO MARG, NEW DELHI-110016.

## Instructions for filling in the Questionnaire

The questionnaire enclosed herewith relates to the project "Intensive study of Secondary and Higher Secondary School Buildings". The information for each and every item in the questionnaire is to be provided by the Principal/Headmaster of the selected school. To facilitate the process of filling in the information certain points are mentioned below. Please read them carefully before filling in the questionnaire.

1. The date of reference is 30th September, 1985. All information is to be given as on 30th September, 1985.
2. The filled in questionnaire is to be processed with the help of electronic computer. It is, therefore, necessary to provide information in exact and accurate manner. Please write 'Nil' or put cross (X) in the items not applicable to your school, but Do Not Leave Blank Any Item.
3. The items provided in the questionnaire are general of two types namely, (a) multiple choice type, (b) quantitative information type. The procedure for providing responses with respect to each of them is as under:
  - (a) Items of Multiple choice type :- Possible response choices are provided against each of the items. Please choose the most appropriate choice applicable to your school and put a tick mark ( ✓ ) in the bracket provided against the same. In some questions like 3.8, 3.10, 3.11, 6.5.2 and 8.7 more than one answer may be applicable to your school. In the items having answers: Yes/No, please strike which is not applicable.
  - (b) Items of Quantitative information type: A number of squares are provided against such items to obtain information in numerical form. The information is to be provided only in Arabic Numerals i.e. 0, 1, 2, 3, ..... 9. The numerical digits are to be entered starting from right hand side by entering one digit in one square. The remaining squares on the left hand side, if blank, are to be filled in with zeros. For example in item 1.10.1 four blank squares have been provided to enter the year of establishment of school as Primary. If the school was first established as Primary school in 198

- 102 -

it will be entered as 

1	9	5	0
---	---	---	---

 But in 1.12, if the enrolment of the school is 735, the entry will be made as 

0	7	3	5
---	---	---	---

(c) Items of descriptive information type:

Information in certain items have been asked in open ended form. Responses to such items should be described/mentioned specifically to the point and should be brief.

4. Item 1.7:

All schools run by State Government, Central Government, Public Undertakings and Autonomous Organisations completely financed by the Government will be treated as Government Schools. All schools run by Municipal Corporations/ Municipal Committees, Notified Area Committees, Zila Parishad, panchayat samities, Cantonment Boards etc., will be treated as Local Body Schools.

5. Item 1.8:

A school is "School for boys" if boys are admitted to all classes and admission of girls is restricted to some specific classes only. A school is "School for Girls", if girls are admitted to all classes and admission of boys is restricted to some specific classes only. A school is Co-educational if boys and girls are admitted to all classes of the school.

Item 1.13: 'Non-teaching' staff will included all employees of the school excluding the teachers.

6. Where necessary, give the information for majority of the building.

7. Item 2.7: Noxious Industries means where the by-product is in the form of Intense smelling gasses.

8. Item 4.1: Space has been provided for '6' sections per class. If there are more than 6 sections in a class, please attach a sheet and give all information by drawing similar table and columns.

9. Item 4.2 Please write 'NIL' or put (X) cross mark in col. 2 for items not applicable to your school.

Item 4.3.1 Put cross (X) mark to items not applicable to your school.

10. Item 5.1.2. a) & b): R.C.C./Reinforced Brick (R.B.): Steel (Iron) bars embedded in concrete or brick work during construction, either vertically and/or horizontally.

11. Item 5.1.3 (d): Mosaic/Terazzo Floors:

Mosaic floors are built up from small cubes of marble, glass, pottery laid in cement to a pattern. When the surface is abraded and thus smoothen after laying, it is called Terazzo, (with chips).

12. Item 5.1.6/5.1.7 (Shutters of Doors and windows):

- a) shutters completely of glasses are 'Fully Glazed'
- b) shutters completely of wooden are 'Fully Panelled'
- c) shutters made of both glass and wood are 'Partly glazed and partly panelled.'

### CONVERSION TABLE

#### Length

1 Foot = 12" = 30.48 Cms. = 0.3048 mtrs.

1 Yard = 3 feet = 0.9144 mtrs.

#### Area

1 Sq. Foot = 929.0 Sq. Cms. = .093 sq. mtrs.

1 Sq. Yard = 9 sq. feet = 0.836 sq. mtrs.

1 Acre = 4046.86 sq. mtrs. = .4047 Hectarea.

1 Hectare = 10,000 sq. mtrs. = 11,959.35 Sq. Yards  
= 2.471 Acres.

DEPARTMENT OF MEASUREMENT EVALUATION  
SURVEY AND DATA PROCESSING  
N.C.E.R.T.  
\*\*\*\*\*

School Identification  
code

State	Distt.	School

A STUDY OF SECONDARY AND HIGHER  
SECONDARY SCHOOL BUILDINGS

1.0 GENERAL INFORMATION

- 1.1 Name of the school : \_\_\_\_\_
- 1.2 Name of village/town : \_\_\_\_\_
- 1.3 Tehsil/Taluk : \_\_\_\_\_
- 1.4 District : \_\_\_\_\_
- 1.5 State : \_\_\_\_\_
- 1.6 Area : Urban (       ) Rural (       )
- 1.7 Management of the school:
- a) Government (       )
- b) Local Body (       )
- c) Private Aided (       )
- d) Private Unaided (       )
- 1.8 Type of school :
- a) Boys (       )
- b) Girls (       )
- c) Co-educational (       )
- 1.9 Whether the school is:
- a) Fully residential (       )
- b) Partly residential (       )
- c) Day school (       )

1.10 Year of establishment:

(Please write 'Not Applicable' against item(s)

which do not apply to your school, in this question).

1.10.1 As Primary school

--	--	--	--

1.10.2 As Middle school

--	--	--	--

1.10.3 As Secondary school

--	--	--	--

1.10.4 As Hr./Sr. Sec. School/  
Jr. College etc.

--	--	--	--

1.11 Classes taught in the school

From  
class

--	--

To  
class

--	--

1.12 Total Enrolment of the school :

--	--	--	--

1.13 Total number of staff  
working in the school:

Teaching

Non-teaching

--	--	--	--	--	--

1.14 Whether the school is  
running in double shift?

Yes/No

1.15 Whether the school provides  
education in different  
vocations at the Higher  
Secondary stage?

Yes/No

1.16 Whether workshops for different  
vocations are available in the school? Yes/No

## 2.0 LAND AND SITE DETAILS

2.1 Please mention the

2.1.1 Total area of land with  
the school (in sq. mtrs.)

--	--	--	--

2.1.2 Covered area of build-  
ing on ground floor  
(in sq. mtrs.)

--	--	--	--

- 2.2 Whether any demarcation of school boundary has been made? Yes/No
- 2.3 If yes in 2.2, mention whether the school boundary has been demarcated by ?
- a) Pucca compound wall on all sides ( )
- b) Barbed wire fencing/hedge on all sides ( )
- c) Partly pucca compound wall and partly hedge/fencing on all sides ( )
- 2.4 ~~few~~ d) Pucca compound wall/hedge/ barbed wire in few sides only (i.e., sides yet to be covered) ( )
- e) Without a, b, c and d above ( )
- 2.4 Does the school have extra land for future expansion? Yes/No
- 2.5 Whether the school campus is approachable through a metalled road? Yes/No
- 2.6 Does the water stagnates in the unmetalled approach roads to the school during the rainy season? Yes/No
- 2.7 Whether the school site is free from:
- a) Heavy traffic Yes/No
- b) Noisy environment Yes/No
- c) Noxious industries Yes/No
- 2.8 Internal Levelling and drainage
- 2.8.1 Whether the entire school campus is properly levelled with adequate drainage system (not applicable for hilly terrain)? Yes/No
- 2.8.2 If no in 2.8.1, whether the water stagnates in the school premises during the rainy season? Yes/No
- 2.9 Whether the school is located at a proper location in relation to community? (Concept of catchment area): Yes/No
- 2.10 Whether the school campus has sufficient space for morning assembly/prayer? Yes/No

3.0 DETAILS ABOUT SCHOOL CAMPUS :

3.1 Does the school have a pukka building? Yes/No

3.2 If no in 3.1 mention the mode of arrangement of teaching:

- a) In Thatched huts/Kachaha building ( )
- b) In Tented accommodation ( )
- c) In Open space ( )

3.3 If yes, in 3.1, answer the following:

3.3.1 In which year the major portion of the school building was constructed? 

--	--	--	--

3.3.2 Please mention the number of storeys in the present building (for majority of its portion):

- a) Single storeyed (i.e. ground floor only) ( )
- b) Double storeyed (i.e. ground and first floor) ( )
- c) Three storeyed (i.e. ground first and second floor) ( )
- d) More than three storeyed ( )

3.3.3 With reference to 3.3.2 mentioned above whether additional rooms can be constructed on upper storey? Yes/No

3.3.4 Whether the school building has covered passage/varandh by the side of most of the rooms? Yes/No

3.3.5 If yes in 3.3.4, please give the breadth of the varandah (in cms.) 

--	--	--

3.4 Whether the building was constructed originally for a :

- a) School ( )
- b) Residential purpose ( )
- c) Temple/dharamshala/religious place ( )
- d) Panchayat ghar ( )
- e) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )



3.5 Whether the school accommodation is :

- a) Owned (By virtue of construction or purchase) ( )
- b) Owned (By virtue of donation) ( )
- c) Rented ( )
- d) Rent-free ( )
- e) Partly owned and partly rent-free ( )
- f) Partly owned and partly rented ( )
- g) Partly rented and partly rent-free ( )
- h) Partly owned, partly rented and partly rent-free. ( )

3.6 If the school is running in a rent-free building whether it is a :

- a) Temple/Mosque/Church/other religious place ( )
- b) Private house ( )
- c) Groupal/Panchayat house ( )
- d) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

3.7 Is the school accommodation also being used for other purposes other than teaching?

Yes/No

3.8 If yes in 3.7, mention the purpose (s) :

- 3.8.1 For another school/college ( )
- 3.8.2 For organising private part-time classes ( )
- 3.8.3 For Adult/Non-Formal education centre ( )
- 3.8.4 For community library/recreation room ( )
- 3.8.5 For Panchayat meetings ( )
- 3.8.6 For Religious gatherings ( )
- 3.8.7 For family welfare camps ( )
- 3.8.8 For weekly Bazar ( )
- 3.8.9 For any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

2.9 Whether the school is running in one campus? Yes/No

3.0 Please mention the agency which decides about the construction of additional building due to increase in enrolment/upgradation of school:

- a) Government ( )
- b) Local Body ( )
- c) Management Committee ( for Private aided/ Unaided Schools) ( )
- d) Principal/Headmaster ( )
- e) A committee consisting of Principal and teachers only. ( )
- f) Any other (please specify) \_\_\_\_\_ ( )

3.11 Please mention the sources of funds for construction of additional class rooms, etc.

- a) Government ( )
- b) Local Body ( )
- c) Management Committee (for Private Aided and Unaided schools) ( )
- d) Contributions by Community ( )
- e) Any special fee charged from students for this purpose ( )
- f) Any other (please specify) \_\_\_\_\_ ( )

3.12 Whether the school Campus has been developed in a planned manner (and not in a haphazard way) ? Yes/No

: 7 :

4. DETAILS OF ACCOMMODATION IN SCHOOL BUILDING

4.1 Please give information about number of sections, strength and size of each class room .

Classes	No. of sections in each class	No. of rooms available for all sections of the class	Section 'A'		Details of sections accommodation						Remarks	
			Number of students	Dimension of the room (in mtrs.)	Number of students	Dimension of the room (in mtrs.)	Number of students	Dimension of the room (in mtrs.)	Section 'C'			
										L		B
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)
I												
II												
III												
IV												
V												
VI												
VII												
VIII												
IX												
X												
XI												
XII												

NOTE: 1. L = Length, B = Breadth. These should be given upto one decimal place.

2. The information in col. 2 and 3 may tally, or may not tally (as the sections in a class may be more than available rooms).

3. In case the number of sections are more than the number of rooms used for particular class, please indicate in the remarks column how the additional sections are managed.

# Details of sections & accommodation

Classes	Section 'D'		Section 'E'		Section 'F'		Remarks
	Number of students (in rows.)	Dimension of the room (in mtrs.)	Number of students (in rows.)	Dimension of the room (in mtrs.)	Number of students (in rows.)	Dimension of the room (in mtrs.)	
	(14)	(15) (15)	(17)	(18) (19)	(20)	(21) (22)	23
I							
II							
III							
IV							
V							
VI							
VII							
VIII							
IX							
X							
XI							
XII							

- NOTE : 1. L= Length, B = Breadth. These should be given upto one decimal place.
2. In case the number of sections are more than the number of rooms used for a particular class, please indicate now the additional sections are remained, in the remarks column.

4.2 Please give the details of other spaces available in the school building. In case there are more than one room for any single item in col. 2, please provide details of each room separately.

Description of space	No. of rooms	Dimension of the rooms (in mtrs. upto one decimal place)		Whether the facility/space adequate as per enrolment. Please (✓) in the appropriate col.		Remarks
		L	B	YES	NO	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
<b>A. TEACHING SPACES</b>						
1. Science Laboratories.						
a) Physics						
i) Laboratories						
ii) Store-cum-preparation						
iii) Dark room						
b) Chemistry						
i) Laboratories						
ii) Store-cum-preparation						
iii) Balance room						
c) Biology						
i) Laboratories						
ii) Store-cum-preparation						
iii) Museum						
d) Home Science						
i) Laboratories						
ii) Store-cum-preparation						
e) Combined Laboratory for two or more subjects						
i) Laboratory						
ii) Store-cum-preparation						
iii) Dark/balance room/museum						
f) Vocational Laboratories/workshops						

3/19/71

1	2	3	4	5	6
2. General Science room in addition to A. 1 above (for middle classes)					
3. Science lecture room(s)					
4. Social Studies room (Geography, History)					
5. Art/Drawing room					
6. Activity/Music room					
7. Work-Experience/Craft room					
8. Library*					

9. If there is a separate room available for library (as per item marked \*in table above), please give the number of students who can sit at a time in that room.

--	--	--

Description of space	No. of rooms	Dimension of room (in mtrs.)		Whether size of the room is adequate Please (✓) in the appropriate col.		Remarks
		L	B	Yes	No	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
B <u>ADMINISTRATIVE SPACES</u>						
1. Principal/Head Master's room						
2. Office						
3. Vice-Principal's room						
4. Staff Common room						
5. Combined for Principal & Office						
6. Physical Education Teacher's room						
7. Visitors room						
8. General Store(s)						
C. <u>SERVICE &amp; SUPPORT</u>						
1. PCC/ACC/Scout Guides						
2. Medical Unit/First Aid						
3. Book Store						
4. Games & Sports Store						
D. <u>ANCILLARY SPACES</u>						
1. Hobbies Club room						
2. Audio-Visual room						
3. School Museum						
4. Assembly Hall						
5. Girls Common room						
6. Boys Common room						
7.* Canteen (if it is within the building)						

NOTE : L : Length, B: Breadth. These should be written upto one decimal place.

3/6

4.3 Please give the following information about laboratories :

4.3.1 Capacity of each laboratory :

Physics	Chemistry	Biology	Home Science	Combined	Vocational
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4.3.2 Whether the adequate running water taps are available in laboratories? Yes/No

4.3.3 Whether adequate electrical fittings for performing experiments are available in laboratories? Yes/No

4.3.4 Whether adequate fittings and fixtures for performing experiments have been provided in the laboratories? Yes/No

4.3.5 Are there any special bottlenecks in any of the laboratories? If yes, please mention these:

- 4.3.5.1 Physics \_\_\_\_\_
- 4.3.5.2 Chemistry \_\_\_\_\_
- 4.3.5.3 Biology \_\_\_\_\_
- 4.3.5.4 Home Science \_\_\_\_\_
- 4.3.5.5 Combined for two or more subjects \_\_\_\_\_
- 4.3.5.6 Vocational \_\_\_\_\_

Please give the information about total number of rooms (both instructional and non-instruction) in the school building:

Pucca	Kachcha	Thatched	Tents	Total
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

5.0 DETAILS ABOUT THE BUILDING:

5.1 In case the building is pucca, please mention about the :

5.1.1 Type of walls (for a room of 1 room):

- a) Brick ( )
- b) Stone ( )
- c) Wooden ( )
- d) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_



5.1.2 Type of Roof Slab (for majority of rooms):  
(Tick (✓) at the appropriate place)

- |                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| a) R.C.C.                           | ( ) |
| b) Reinforced Brick                 | ( ) |
| c) Stone                            | ( ) |
| d) Wooden                           | ( ) |
| e) Any other (please specify) _____ | ( ) |

5.1.3 Type of Floors (for majority of rooms) :

(Tick (✓) at the appropriate place )

- |                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| a) Wooden                           | ( ) |
| b) Brick                            | ( ) |
| c) Ordinary cement concrete         | ( ) |
| d) Mosaic/Terrazo (with chips)      | ( ) |
| e) Any other (Please specify) _____ | ( ) |

5.1.4 Type of finishing provided for masonry work:  
(for majority of rooms, tick (✓) at appropriate places)

- |                      | <u>Internal</u> | <u>External</u> |
|----------------------|-----------------|-----------------|
| a) White wash/colour | ( )             | ( )             |
| b) Dry destemper     |                 |                 |
| c) Snowcem           | ( )             | ( )             |
| d) Paints            | ( )             | ( )             |
| e) None above        | ( )             | ( )             |

5.1.5 Type of Doors and Windows: (for majority of rooms  
tick (✓) at the appropriate place)

- |                    | <u>Made of</u> |              |
|--------------------|----------------|--------------|
|                    | <u>Wood</u>    | <u>Steel</u> |
| a) Door frames     | ( )            | ( )          |
| b) Door shutters   | ( )            | ( )          |
| c) Window frames   | ( )            | ( )          |
| d) Window shutters | ( )            | ( )          |

5.1.6 Whether the doors have :  
(a) majority of rooms ( ☒ ) at appropriate place)

- a) Fully glazed shutters ( )
- b) Partly glazed and partly panelled shutters ( )
- c) Fully panelled shutters ( )

Whether the windows have :  
(a) majority of rooms ( ☒ ) at appropriate place)

- a) Fully glazed shutters ( )
- b) Partly glazed and partly panelled shutters ( )
- c) Fully panelled shutters ( )

5.1.8 Whether the doors and windows are painted (for majority of rooms) Yes/No

5.1.9 Whether the school building is lockable? Yes/No

5.2 In case the building is Kachcha/Thatched, please mention about the following for majority of rooms ( ☒ ) at the appropriate place :

5.2.1 Type of Wall

- a) Wooden planks ( )
- b) Brick/Stone ( )
- c) Mud ( )
- d) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

5.2.2 Type of Roof

- a) Clay, Mangalore tiles ( )
- b) Tin sheets ( )
- c) Wooden ( )
- d) Thatched ( )
- e) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

Floors

- a) Kachcha ( )  
b) Wooden ( )  
c) Bricks ( )  
d) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

6.0 GENERAL PLANNING DETAILS

Whether most of the rooms have:  
(please tick (✓) in the appropriate column).

- a) Natural lights  
b) Artificial lights  
c) Both natural and artificial

Adequate	Inadequate

- 6.2 Whether most of the rooms are properly ventilated? Yes/No  
6.3 Whether black boards in most of the rooms are free (unaffected) from sun glazes? Yes/No  
6.4 Mention about the electrical fittings and fixtures in the building

- 
- 6.4.1 Whether fittings and fixtures are adequate? Yes/No  
6.4.2 Whether the physical condition of above fitting is satisfactory? Yes/No

6.5 Toilet Facility :

- 6.5.1 Whether the school is having proper toilet facility? Yes/No  
6.5.2 If yes in 6.5.1 please (✓) at appropriate place(s)  
a) separate for boys ( )  
b) separate for girls ( )  
c) separate for male staff ( )  
d) separate for female staff ( )  
e) common for staff and students ( )  
f) common for boys and girls ( )

6.5.3 Whether this facility is available  
in the school building,

Yes/No

6.5.4 If yes in 6.5.3, mention the location  
of the facility in mtrs:

--	--	--

6.6 Drinking water facility

6.6.1 Whether the school is having drinking  
water facility?

Yes/No

6.6.2 If yes in 6.6.1, please tick ( ☒ ) the source  
and its adequacy in the appropriate cols:

	<u>Source</u>	<u>Adequate</u>	<u>Inadequate</u>
a) Hand pump	(      )	(      )	(      )
b) Running water tap within the building	(      )	(      )	(      )
c) Well in the school compound	(      )	(      )	(      )
d) Water is brought from outside school and stored in-pots/tanks	(      )	(      )	(      )

6.6.3 If water taps are available for drinking  
water, please give their number.

--	--

6.7 Games and sports

6.7.1 Does the school have playground? Yes/No

6.7.2 If yes in 6.7.1, whether the playground is :

- a) Within the school campus (      )
- b) Outside the school campus (      )

6.7.3 If yes in 6.7.1, please mention the total area  
of playground(s) in sq. mtrs.)

--	--	--	--	--

6.7.4 Does the school have any covered  
space for indoor games? (Please donot  
include verandas here).

Yes/No

6.7.5 If yes in 6.7.4, please give its area  
(in sq. mtrs.)

--	--	--

## 6.8 School Canteen

6.8.1 Whether the school has :

- a) A permanent canteen in the school building ( )
- b) A permanent canteen in the school campus ( )
- c) A temporary canteen in the school campus ( )
- d) No canteen ( )

6.9 Is there a cycle stand in the school campus? Yes/No

## 7.0 HOSTEL ACCOMMODATION

7.1 Is there hostel facility for the students? Yes/No

7.2 If yes in 7.1., please mention :

a) Whether the building is owned by the school? Yes/No

b) Number of rooms available for students. 

--	--

c) The intake capacity of the hostel. 

--	--	--

d) Number of students residing in hostel 

--	--	--

## 8.0 MAINTENANCE AND REPAIRS:

8.1 Is there any dampness in the school Building? Yes/No

8.2 If yes in 8.1, please give the number of rooms affected:

a) Walls ( of how many rooms) 

--	--

b) Roofs ( of how many rooms) 

--	--

c) Floors ( of how many rooms) 

--	--

- 8.3 Is there any leakage from roofs during rainy season? Yes/No
- 8.4 If yes in 8.3, mention the number of rooms affected
- 8.5 Please state the present condition of doors and windows in majority of rooms of the school buildings: In working order
- a) Doors Yes/No
- b) windows Yes/No
- 8.6 Is there any system of periodical maintenance of the school building? Yes/No
- 8.7 If yes in 8.6 please (✓) sources of funds for maintenance of the school building.
- i) Government ( )
- ii) Local Body ( )
- iii) Management (for private aided and unaided schools) ( )
- iv) Contribution by Community ( )
- v) Building fees from students ( )
- vi) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

Important : Please give any other related information about the school Building, which in your opinion is important, and not covered above.

---



---



---



---



---

Inspected : \_\_\_\_\_

Observed : \_\_\_\_\_

Signature of Headmaster/  
Principal with office seal

## Appendix - 5

DEPARTMENT OF MEASUREMENT EVALUATION  
SURVEY AND DATA PROCESSING  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING  
SRI AUROBINDO MARG, NEW DELHI - 110016.  
\*\*\*\*\*

SUBJECT : Study of Secondary and Higher Secondary  
School Buildings in Four Selected States.

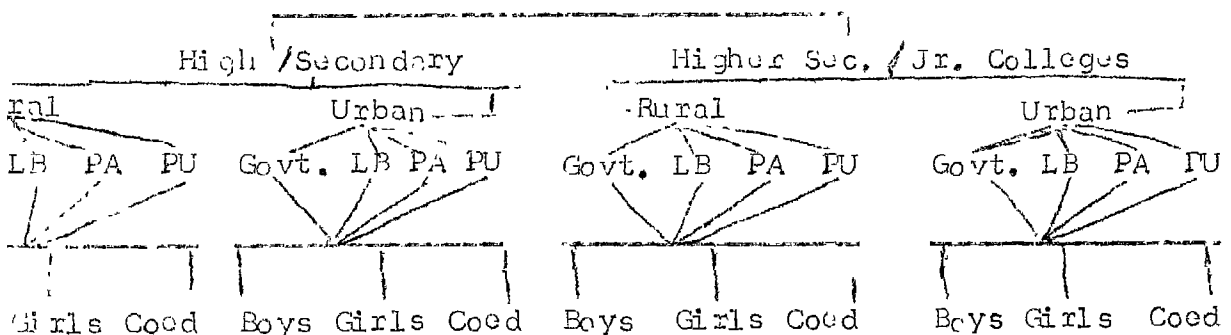
Guidelines for Tabulation of Data  
at State Level.

### General Information

Please ensure that prior to start of tabulation of data, all the questionnaires have been properly scrutinised and discrepancies removed. A special mention in this regard is about the unit of measurement of total area, covered area, area of play grounds etc., and length and breadth of available rooms in schools, which is required in square metres only, and not in any other unit. Also make sure that all the items have been responded by the schools.

2. At first it is suggested that forms may be arranged in two separate bunches, one of High Schools and other of Higher Secondary/Junior Colleges. The each of these bunches may be divided into two - Rural and Urban. The bunches of Rural and Urban then be regrouped as per Managements of schools and then as per type i.e., Boys, Girls and Co-educational Schools. This is elaborated in the following diagram:

Total Forms



324

After arranging forms in above order, you will find that each bunch has a very small number of forms - may be 5 to 10 - only. Now your work of tabulation is easy.

3. In most of the tables, Government and local body schools, and Private Aided and Unaided Schools have been clubbed together and the tabulation is to be done accordingly.

4. Six sets of tables are being sent for your state. Two of these may be used at first stage for rough tabulations then two fair copies may be prepared, of which one may be sent to this office and one to be retained at your end. Two sets of tables are extra, to be used, if required.

#### Tabulation of Data

In most of the tables, simple tally marks are required. However, in few tables some calculations are to be done. At the left hand top corner of the tables, the specific item numbers have been provided, which is the source for preparing the tables. Please make use of this information.

#### Important

Most of the tables are simple and only tally marks are required. However, the total number of schools, i. e. the grand total should tally in all cases.

Tables 1, 2 & 3. Simple tally marking.

Table 4, : The total area of land with the school as in 2.1.1., may be divided by the total enrolment of school as in 1.12. By this simple calculation we can get the area available per child in a school,



Table-5: Taking total area of floor in school and percentage of covered area on ground floor (2.1.2) may be calculated.

Table -6 to 19 : Simple tally marking.

Table -20: Number of sections in all classes (Col. 2 of item 4.1) will be added and also number of rooms available as per Col.3 will be added. If both the totals tally, the information will be tally marked in Col. 4 of the Table. If totals do not tally, then information will be entered in any of the Cols. 5 to 12, for example if in a school there are 17 sections and only 12 rooms are available, then one tally will be marked in Col. 9 for that school.

Table - 21: While preparing this table, the information of primary and middle classes should be ignored, as this is to be tabulated for secondary and higher secondary classes only. For example if a school has classes I to X and classes I to VII are primary/elementary, then information of classes VIII to X only will be considered. To be more clear, one example from a filled in questionnaire is reproduced here.

ITEM : 4.1  
COLS

I	2	3	4	5	6	7	8	9
I								
II								
III								
IV								
V								
VI								
VII								
VIII	2	2	40	6.3	5.8	38	6.3	5.8
IX	2	2	42	6.3	5.8	40	6.3	5.8
X	2	2	45	7.1	6.5	43	7.1	6.5

As above, VIII & IX Classes have 4 Sections and four rooms, and each room is of the size of 6.3 (L) X5.8(B)

meters. So area of these 4 rooms =  $(6.3 \times 6.0) \text{ Sq.meters} \times 4$   
 $= 36.54 \times 4 = 146.16 \text{ Sq.mtrs.}$

Also there are two sections in class X and two rooms are available, of size  $7.1 \times 6.5 \text{ mtrs.}$

So area of these two rooms =

$$= (7.1 \times 6.5) \text{ mtrs.} \times 2$$

$$= 46.15 \text{ Sq.mtrs.} \times 2$$

$$= 92.30$$

Accordingly, the total area of 6 rooms available for secondary classes in the school is

$$= 146.16 + 92.30 = 238.46 \text{ Sq.mtrs.}$$

and total number of students sitting in these rooms are

$$(40 + 38) + (42 + 40) + (45 + 43) = 78 + 82 + 88 = 248$$

If we divide the total area by the total number of students, we will get area per student in Sq. mtrs. As per example above :

$$\text{Area per student} = \frac{238.46}{248} = 0.96 \text{ Sq. mtrs. (approx).}$$

Therefore, for this school one tally will be put in Col. 6 of the table. Please proceed accordingly.

Table-22: For each school having No Laboratory, a tally will be marked in Col. 4. For a school, having either one, two or three laboratories (Please do not take into account Home Science Laboratory here) one tally will be marked in either Col. 5 or 8 or 13 respectively. For these laboratories, the ( / ) marks in Col. 5 of the questionnaire will be taken into account to fill information in Cols. 6, 9, 11, 14, 16 and 18 respectively of this table.

Further, for each laboratory, a rough calculation of its area i.e.  $L \times B$  (Cols. 3 & 4 of item 4.2) will be done.

In case the area of laboratory is less than 67.62 Sq.mtrs., it will be ignored. When the area is equal or more than 67.62 Sq. mtrs. of a particular laboratory, one tally will be put in any of the 7/10/12/15/17/19 columns respectively.

Table : 23 to 30 : Simple tally marking.

Table-31 : Please mention the bottlenecks in Laboratories at the bottom and put tally marks accordingly in Cols. 9 to 23 of the Table.

Table : 32 to 38 : Simple tally marking.

Table-39 : For different type of schools, i.e. Boys, Girls and Coeducational, the non-applicable items have been omitted in the table. Its a simple tally marking table of the applicable items.

Table -40 : Simple tally marking.

Table -41 : In this table, the tabulation is to be done as per the different combinations of sources of drinking water. A simple tally marking case but there may be more than one source, hence more than one tally is possible in a school. Please ignore adequate/inadequate part of item 6.62 of the questionnaire.

Table : 42 : The total enrolment of the school is given in item 1.12 and the number of taps available are in item 6.6.3. This is a simple tally marking table, but two separate tables, one for High and other for Higher Secondary Schools will be prepared. Accordingly either B or A will be deleted.

Table 43 to 46 : Simple tally marking.

Table - 47: In item 4.4 (page 12) of the questionnaire, total rooms are given. Taking this total as 100, percentage of affected rooms in item 8.2 a, b, & c will be calculated. For example if the total in 4.4 is 15 for one school, and in 8.2 a, b, and c; 03, 04 and 07 rooms are entered, it means that walls of 20% rooms, roofs of about 27% rooms and floor of about 47% rooms are affected by dampness. Accordingly for this school one tally each respectively will be put in cols. 5, 10 and 14 of this table.

Table - 48 : This table will be prepared by same procedure, as for 47.

Table - 48 to 50 : Simple tally marking.

\*\*\*\*\*

Appendix :

- 527.

DEPARTMENT OF MEASUREMENT EVALUATION  
SURVEY AND DATA PROCESSING

INTENSIVE STUDY OF SECONDARY AND HIGHER  
SECONDARY SCHOOL BUILDINGS

INSTRUCTIONS FOR FILLING IN THE QUESTIONNAIRE  
FOR INDEPTH STUDY

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING  
SRI AUROBINDO MARG, NEW DELHI - 11 0016.

Instructions for filling in the Questionnaire

( INDEPTH STUDY)

1. The date of reference is 30th September, 1985: All information is to be given as on 30th September, 1985.
2. The filled in questionnaire is to be processed with the help of electronic Computer. It is, therefore, necessary to provide the information in exact and accurate manner.
3. The items provided in the questionnaire are generally of two types namely, (a) multiple choice type, (b) quantitative information type. The procedure for providing responses with respect to each of them is as under :

(a) Items of Multiple Choice Type : Possible response choices are provided against each of the items. Please choose the most appropriate choice applicable to your school and put a tick mark (✓) in the bracket provided against the same. In some questions like 1.5.3.2, 5.1.1., 5.2.1. and 6.1 (a), etc. more than one answer may be applicable to your school. In the items having answers : Yes/No, please strike which is not applicable out of the two.

(b) Items of Quantitative Information Type :

A number of squares are provided against such items to obtain information in numerical form. The information is to be provided only in Arabic Numerals i.e. 0,1,2,3,..... 9.

The numerical digits are to be entered starting from right hand side by entering one digit in one square. The remaining squares on the left hand side, if blank, are to be filled in with Zeros. For example in item 1.1.2 three blank squares have been provided to enter the number of trees in the school campus. If the school has 15 trees, it will be entered as 

0	1	5
---	---	---

 and in case classes are (can be) taught under 7 trees, it will be entered as 

0	7
---	---

 in 1.1.3.

4. Where necessary, give the information for majority of the building.

5. Item 2.2.1.

a) PERMANENT BUILDINGS :

Building having walls made with material of permanent nature e.g. bricks or stone and roofs with reinforced\* cement concrete (R.C.C.) or Reinforced\* brick work (R.B) or bricks laid on timber/steel joints or Brick arches etc. will be taken as permanent. Frame structure construction having R.C.C. columns and RCC roofs will also be included in this category. The life of such buildings is of more than 50 years.

\*Reinforced - steel (Iron) bars embedded in concrete or brick work during construction.

b) SEMI-PERMANENT BUILDINGS :

Buildings having walls made of permanent nature e.g. brick or stone or timber and roofs with A.C.C. (Asbestos Cement Corrugated) or C.G.I. (Corrugated Galvanised Iron Sheets ) commonly known as tin sheets, or mangalore tiles on steel or timber trusses will fall under this category. The life of such buildings is of more than 30 years.

c) TEMPORARY BUILDINGS :

Buildings having walls or roofs made with material other than mentioned above e.g. Mudwalls, Ekra walls etc. and thatched roof or roofs with country tiles (Khaprail) will be termed as temporary Buildings. Their life is about 10 to 15 years.

6. Item 2.2.2.1

(a) Spread Foundation :

A foundation providing a continuous longitudinal bearing, is spread foundation. This is traditional way of construction of foundation.

b) Raft Foundation :

- i) These are thick reinforced concrete slabs or beams covering the entire foundation area of the building. This technique is provided where the bearing power of soil is low.

OR

- ii) A foundation continuous in two directions covering an area equal to or greater than the base area of the building.

c) File foundation :

This foundation is of the form of long underground concrete pillars/columns used to transmit load through soft, unstable surface soil to harder or more stable soil below. This is more commonly used where black cotton soil is available.

7. Item 2.2.2.2.

FRAMED CONSTRUCTION R.C.C./STEEL/TIMBER: The system consists of Frame made with R.C.C. (Reinforced Cement Concrete) columns and R.C.C. beams & roofs. The infill panel walls, in brick or likewise other materials, are built after the completion of the frame. The load of roof is transferred to frame columns and the walls are left free. Similar is the system for steel/timber construction except that either the complete frame is made with steel/timber or only columns are made with steel/timber. Columns made with bricks and R.C.C. Beam over them will also fall under this category.

LOAD BEARING CONSTRUCTION : The walls made with brick or stone supporting the load of roof will be known as load bearing structure. This may or may not have beams/trusses to transfer the load of roof to the walls.

8. Item 2.2.4 a & b : R.C.C./ Reinforced Brick (RB):

Steel (Iron) Bars embedded in concrete or brick work during construction, either vertically and/or horizontally.

9. Item 2.3.2 (b)] ACC Sheets ; Asbestos Cement Corrugated Sheets  
and 2.3.3. (d)] C.G.I. Sheets : Corrugated Galvanized Iron  
sheets (thin iron/steel sheets are used for roofing.).



- 2 3 3 -

DEPARTMENT OF MEASUREMENT, EVALUATION,  
SURVEY AND DATA PROCESSING  
N.C.E.R.T.

School Identification Code

State   District   School

A STUDY OF SECONDARY AND  
HIGHER SECONDARY SCHOOL BUILDINGS  
(QUESTIONNAIRE FOR INDEPTH STUDY)

1.      GENERAL DETAILS :

1.1.      Outdoor teaching facilities :

1.1.1.      Does the School Campus have trees ?      Yes/No

1.1.2.      If yes in 1.1.1., please give their number      

--	--	--

  
(Do not include small plants).

1.1.3.      Please give number of trees under which      

--	--

  
classes are(can be) taught.

1.1.4      Does the school have lawns ?      Yes/No

1.1.5.      If yes in 1.1.4, please give total number      

--	--

  
of available lawns.

1.1.5.1.      Please give total area of all the lawns      

--	--	--	--

  
available (in Sq. mtrs.).

1.1.5.2.      Number of lawns where classes are (can be)      

--	--

  
taught.

1.1.5.3.      Please give total area of lawns where classes      

--	--	--

  
are (can be) taught ( in Sq. mtrs.).

1.1.6.      Does the school have fixed or portable      Yes/No  
black-boards for out-door teaching ?

1.1.7.      If yes in 1.1.6, please give number of      

--	--

  
such black-boards.

: 2 :

1.2 STADIUM :

1.2.1. Does the school have a Stadium ? Yes/No

1.2.2. If yes in 1.2.1., please give its;

(a) Area in Sq. mtrs.

--	--	--	--	--

(b) Seating capacity

--	--	--	--	--

1.2.3. If yes in 1.2.1, whether it can be used by others also ? Yes/No

1.2.4. If yes in 1.2.3, whether school charges any fees for its use from them ? Yes/No

1.3. SWIMMING POOL :

1.3.1. Does the school have a swimming pool ? Yes/No

1.3.2. If yes in 1.3.1, please mention the following:

1.3.2.1. Whether it is in usable condition ? Yes/No

1.3.2.2. Whether the water is replaced at regular intervals ? Yes/No

1.3.2.3. Whether the swimming pool is used by students and staff of the school only ? Yes/No

1.3.2.4. Whether separate timings are fixed for use of the swimming pool by girls and boys ? Yes/No

1.4. FARMING/ AGRICULTURE :

1.4.1. Does the school have space for farming ? Yes/No

1.4.2. If yes in 1.4.1, please give available area for the same (in sq. mtrs.).

--	--	--	--	--

1.5. DRINKING WATER FACILITY :

1.5.1. Does the school have drinking water facility within the campus? Yes/No

1.5.2 If no in 1.5.1, how daily needs of water are met? Please tick ( ☒ ) the applicable :

- 1 5 2 . 1
- a) water is brought from out side by the students. ( )
  - b) water is brought by casual labour hired for the purpose. ( )
  - c) water is brought by regular employees of the school. ( )
  - d) water is brought both by students and employees, as per need. ( )
  - e) students go out of the school to drink water. ( )

1.5.2.2 In case the water is brought from outside, is it stored in ( ☒ the applicable) :

- a) Muddy pots ( )
  - b) Buckets ( )
  - c) In both a & b ( )
  - d) Covered tin/iron tanks ( )
  - e) Covered cemented tanks ( )
  - f) In both d & e ( )
  - g) In more than two as above ( )
- a, b, d & e.

1.5.3 If yes in 1.5.1, please tick ( ☒ ) the source available within the campus :

- a) Well ( )
  - b) Hand pump ( )
  - c) Running water tap (s) ( )
  - d) More than one as above ( )
- a, b. & c

: 4 :

- 1.5.3.1 If well and / or hand pump is / are available in the School, who draws water from it / them ?
- |                     |     |
|---------------------|-----|
| a) Students         | ( ) |
| b) Employees        | ( ) |
| c) Both a & b above | ( ) |
| d) Staff            | ( ) |
- 1.5.3.2 (A) After drawing the water from well/hand pump, is it stored in :
- |                    |     |
|--------------------|-----|
| i) Muddy-pots      | ( ) |
| ii) Buckets        | ( ) |
| iii) Covered Tanks | ( ) |
- (B) Water is not stored and is drawn from well/hand pump whenever required. ( )
- 1.5.3.3 If running water taps are available in the school, please give the following information ( ☒ the applicable):
- |  |     |
|--|-----|
| (a) Water is available in taps for full working hours of the school. | ( ) |
| (b) Water is available in taps for limited time.                     | ( ) |
- 1.5.3.4 If water is available for limited time in taps (as per 1.5.3.3 (b) above), is there a provision for storing of water for use during other hours? Yes/No
- 1.5.3.5 Are the number of taps available in the school adequate keeping in view the enrolment and staff of the school? Yes/No

## 2.0 DETAILS ABOUT THE BUILDING:

- 2.1 Does the school have a pukka building? of Yes/No
- 2.1.1 If no in 2.1, mention the mode of arrangement/teaching:
- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| a) In partly pukka building | ( ) |
| b) In thatched huts         | ( ) |
| c) In Kachcha building      | ( ) |
| d) Tents                    | ( ) |
| e) In open space            | ( ) |

2.1.1.1 In case item 2.1.1 (a)/(b)/(c)/(d) is applicable to your school, please state :

- |    |  |        |
|----|--|--------|
| a) | Whether running water facility is available in the school? | Yes/No |
| b) | Whether electricity is available in the school?            | Yes/No |

2.2 If yes in 2.1, i.e., the school is running in a pukka building, please give the following information :

2.2.1 Whether the building is :

- |    |                |     |
|----|----------------|-----|
| a) | Permanent      | ( ) |
| b) | Semi-permanent | ( ) |
| c) | Temporary      | ( ) |

2.2.2 In case the building is permanent or semi-permanent, please give the following information for majority of rooms :

2.2.2.1 Type of Foundation :

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| a) | Spread Foundation i.e. isolated/combined | ( ) |
| b) | Raft Foundation                          | ( ) |
| c) | Pile Foundation                          | ( ) |
| d) | Any other type (specify ) _____          | ( ) |
| e) | No idea                                  | ( ) |

2.2.2.2 Type of Super Structure :

- |    |   |     |
|----|---|-----|
| a) | R.C.C. framed construction                              | ( ) |
| b) | Load Bearing construction<br>(i.e. Brick/stone masonry) | ( ) |

2.2.2.3 If the super structure is load bearing construction (2.2.2.2,b) , mention the type of Brick/stone masonry work (for majority of rooms', ✓ at the appropriate place(s) :

Details	Type of Masonary Work			
	Brick		Stone	
	Inside	outside	Inside	outside
With Pointing				
With Plaster				
Without Pointing and Plaster				

2.2.4 Type of Roof slab

- a) R.C.C. (
- b) Reinforced Brick (
- c) Stone (
- d) Wooden (

2.3 Temporary Building :

2.3.1 In case the building is Temporary

Please give the following information  
its  
about/major part :

2.3.2 Type of walls :

- a) Wooden Planks (
- b) CGI/ACC Sheets (
- c) Brick/Stone (
- d) Any other (Please specify ) \_\_\_\_\_ (

2.3.3 Type of Roofs :

- a) Clay/Manglore Tiles (
- b) Tin Sheets (
- c) Wooden (
- d) CGI/ACC Sheets (
- e) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ (

2.3.4 Type of floors :

- a) Kachcha ( )  
 b) Wooden ( )  
 c) Bricks ( )  
 d) Any other (Please specify) \_\_\_\_\_ ( )

3.0 Direction of Rooms :

3.1 Please give the percentage of instructional rooms facing :

- a) North/South 

--	--

 %  
 b) East/West 

--	--

 %

4.0 Toilets in School

4.1 Please give the number of all toilets available in the school :

	Male	Female				
a) W. C.	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>			<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		
b) Urinal	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>			<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		
c) Wash Basin	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>			<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		

4.2 Is running water facility available in W.C. and Urinals ? Yes/No

4.3 Keeping in view the number of toilets available (as in 4.1), do you think that the facility is adequate in relation to the enrolment and staff members in the school ? Yes/No

4.4 If no in 4.3, does the school have extra land for constructing more toilets? Yes/No

5.0 Floors, doors and windows in Rooms :

5.1 Are there any major defects in the floors of the rooms in the building? (for majority of rooms) Yes/No

: B :

5.1.1 If yes in 5.1, please give details about such defects :

- |                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| a) Chipped off                      | Yes/No |
| b) Has sunk                         | Yes/No |
| c) Cracks in floors                 | Yes/No |
| d) Any other (Please specify) _____ | Yes/No |

5.2 Are there any major defects in the doors and windows in majority of rooms in the building ? Yes/No

5.2.1 If yes in 5.2 please ( ✓ ) the nature of defects :

	<u>Doors</u>	<u>Windo</u>
a) Warpping	( )	( )
b) Shutters broken	( )	( )
c) Shutters have shrunk	( )	( )
d) Shutters have sagged	( )	( )
e) Inadequate Fittings	( )	( )
f) Fittings missing	( )	( )
g) Any other (Please specify) _____	( )	( )

6.0 Indoor/Outdoor Games facility in school :

6.1 If the school <sup>has</sup> play ground, please state whether it has ( ✓ the applicable):

a) Separate playground :

- |                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| i) For Hockey                       | ( ) |
| ii) For Football                    | ( ) |
| iii) For Hockey & Football combined | ( ) |
| iv) For Cricket                     | ( ) |
| v) For Volleyball                   | ( ) |
| vi) For Tennis                      | ( ) |
| vii) For Basketball                 | ( ) |
| viii) For Badminton                 | ( ) |
| ix) For Kabaddi                     | ( ) |



30/11 -

b) combined playground for two, three or more games mentioned above ( )

c) separate 'Track' space for sports ( )

Does the School have space for the following indoor games (please tick the applicable):

a) Table Tennis ( )

b) Chess ( )

c) Carrom ( )

d) Any other (please specify) \_\_\_\_\_ ( )

#### Hostel Facility :

Does the school have Hostel facility? Yes/No ;

If yes in 7.1, please mention whether it is .

a) Owned and exclusively for the school ( )

b) Owned and shared with some other institution ( )

c) Not owned but exclusively for the school ( )

d) Not owned and shared with other institution ( )

Whether the Hostel facility is available for :

a) boys only ( )

b) girls only ( )

c) both boys and girls ( )

Please mention the total intake capacity in the hostel(s):

Boys			
Girls			

Please mention the number of

students residing in the hostel(s):

Boys			
Girls			

1 Keeping in view the enrolment, do you think that the available facility is adequate for :

Boys Yes/No

Girls Yes/No

: 40 :

- 7.4.2 If no in 7.4.1, whether land is available with the school for additional construction? Yes/No
- 7.4.3 If no in 7.4.2, whether additional rooms can be constructed on upper storey? Yes/No
- 7.5.1 Whether most of the rooms get proper natural light? Yes/No
- 7.5.2 Whether there is provision of proper ventilation in the rooms ? Yes/No
- 7.5.3 Are the rooms in the hostel (s) provided with electrical fittings? Yes/No
- 7.5.4 If yes in 7.5.3 whether fans are provided in all the rooms? Yes/No
- 7.5.5 Whether the Hostel(s) has/have adequate number of :
- |           | <u>Boys</u> | <u>Girls</u> |
|-----------|-------------|--------------|
| Toilets   | Yes/No      | Yes/No       |
| Bathrooms | Yes/No      | Yes/No       |
- 7.5.6 Whether the toilets have flush laterines? Yes/No
- 7.5.7 Whether these toilets and bathrooms are in the Hostel building? Yes/No
- 7.5.8 If no in 7.5.7, at what distance the facility is available (in mtrs.) 

--	--	--
- 7.5.9 Is the Hostel(s) provided with running water facility ? Yes/No
- 7.5.10 Whether the hostel building is lockable ? Yes/No
- 7.6 Does the Warden(s) resides in the hostel compound? Yes/No
- 7.7 If yes in 7.6, whether there is separate residence available for the Hostel Warden(s)? Yes/No

- 7.8 Whether there is a separate dining room  
in the hostel(s). Yes/No
- 7.9 Whether there is a separate common/  
recreation room in the hostel(s)? Yes/No
- 7.10 Is there a provision for Watchman/Chowkidar  
exclusively for the Hostel? Yes/No
- 7.10.1 If yes in 7.10; whether for :  
Day and Night ( )  
Night only ( )
- 7.10.2 Whether the Watchman/Chowkidar has been  
provided residence in the Hostel compound? Yes/No

IMPORTANT

Please give any other related information about the  
School Building, which in your opinion is important, and not  
covered above.

---

---

---

---

---

---

---

Signature : \_\_\_\_\_

Signature of Head of the  
Institution with Office  
Seal